

Plano de Ensino

Período Letivo: 2019B

Curso: 289 - TEOLOGIA

8º Semestre

Disciplina: 7041 - HISTÓRIA DA IGREJA MODERNA E CONTEMPORÂNEA

Ementa

A REFORMA E A CONTRARREFORMA; O MOVIMENTO ILUMINISTA E A LUZ DA IGREJA; A IGREJA CONTEMPORÂNEA E O CAMINHO DE ROMA REENCONTRADO; A IGREJA E O MODERNISMO: TESE, ANTÍTESE E SÍNTESE;

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
PIERRARD, Pierre. História da Igreja. São Paulo: Paulinas, 1986.	-
SCHNEIDER, Theodor (org). Manual de dogmática ? Volume I. Petrópolis: Vozes, 2002.	-
SESBOÛÉ, Bernard (dir). O Deus da Salvação. Tomo 1. São Paulo: Loyola, 2005.	-
TARNAS, Richard. A Epopeia do Pensamento Ocidental. 7. ed. Rio de Janeiro: Bertrad Brasil, 2005.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
AQUINO, Felipe. Pio VII e Napoleão Bonaparte. Disponível em: Acesso em: 29/06/2016.	-
BENDER, Pastor Germanio. Os pilares da Reforma. Disponível em: . Acesso em: 10/06/2016.	-
BENTO XVI. Audiência Geral. Disponível em: Acesso em: 22/06/2016.	-
BÍBLIA DE JERUSALÉM. São Paulo: Paulus, 2008.	-
CATECISMO DA IGREJA CATÓLICA. 10. ed. Coedição Loyola/ Vozes/ Paulinas/ Ave-Maria/Paulus, 2000.	-
CHRISTOPHE, Paul. Pequeno dicionário de História da Igreja. São Paulo: Paulus, 1997.	-
LADARIA, Luis. O Deus vivo e verdadeiro: O mistério da Trindade. São Paulo: Loyola, 2005.	-
OLIVEIRA, Edson Douglas de. Ultramontanismo. 2012. Disponível em: . Acesso em: 05/07/2016.	-

Objetivos

Estudar os principais momentos do período Moderno e Contemporâneo da História da Igreja favorecendo um olhar místico e mistagógico do processo histórico eclesial.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - A REFORMA E A CONTRARREFORMA

- 1.1 Os reformadores
- 1.2 As ordens religiosas
- 1.3 O Concílio de Trento

UNIDADE 2 - O MOVIMENTO ILUMINISTA E A LUZ DA IGREJA

- 2.1 Fides et Ratio: a crise
- 2.2 O Iluminismo
- 2.3 A Revolução Francesa
- 2.4 A relação entre Igreja e Estado

UNIDADE 3 -A IGREJA CONTEMPORÂNEA E O CAMINHO DE ROMA REENCONTRADO

- 3.1 A Igreja e o liberalismo
- 3.2 O pontificado de Pio IX
- 3.3 O Vaticano I
- 3.4 A Igreja e a sociedade operária
- 3.5 Leão XIII e a Rerum Novarum: A gênese da doutrina social da Igreja

UNIDADE 4 -A IGREJA E O MODERNISMO: TESE, ANTÍTESE E SÍNTESE

- 4.1 A crise modernista
- 4.2 Bento XV - A voz que clama no deserto
- 4.3 O pontificado de Pio XI
- 4.4 Pio XII: um doutor para um tempo de mudança
- 4.5 João XXIII: o papa bom
- 4.6 O Concílio Vaticano II

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na(s) prova(s), da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2. Caso a disciplina possua mais de uma prova, será considerada a média entre as provas.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Média (Provas) / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na(s) prova(s): $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais e/ou a Segunda Chamada. Após a Segunda Chamada, será feito o lançamento definitivo da Média Semestral.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado)