

Plano de Ensino

Período Letivo: 2023A

Curso: 290 - PEDAGOGIA

7º Semestre

Disciplina: 7241 - HISTÓRIA NOS ANOS INICIAIS

Ementa

Introdução aos estudos históricos. A organização do currículo de História no ensino fundamental do 1º ao 5º ano. As práticas curriculares: seus sentidos, significados e formas de produção. Espaço e tempo como construção cultural no ensino de História do 1º ao 5º ano do ensino fundamental.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
BITTENCOURT, Circe Maria F. (org.). O saber histórico em sala de aula. 12. ed. São Paulo: Contexto, 2015. (Repensando o Ensino).	Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=o%2520saber%2520hist%25C3%25B3rico&searchpage=1&filtro=todos&from=busca#/legacy/37252
FERMIANO, Maria Belintane; SANTOS, Adriane Santarosa dos. Ensino de história para o fundamental I: teoria e prática. São Paulo: Contexto, 2014.	Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=o%2520ensino%2520de%2520hist%25C3%25B3ria&searchpage=1&filtro=todos&from=busca#/legacy/6975
KARNAL, Leandro (org.). História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas. 6. ed. São Paulo: Contextos, 2009.	Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=hist%25C3%25B3ria%2520na%2520sala%2520de%2520aula&searchpage=1&filtro=todos&from=busca#/legacy/1104

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
AVELAR, Alexandre de Sá. O ensino de História: problemas, teorias e métodos. Curitiba: Intersaberes, 2012.	Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=o%2520ensino%2520de%2520hist%25C3%25B3ria&searchpage=1&filtro=todos&from=busca#/legacy/5993
PAULINO, Carla Viviane; MOTTA, Romilda Costa; TROVÃO, Flávio Vilas-Bôas; PAZ, Maurício Fonseca da. Perspectivas do Ensino de História: teorias, metodologias e desafios para o século XXI. Curitiba: InterSaberes, 2018.	Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=o%2520ensino%2520de%2520hist%25C3%25B3ria&searchpage=1&filtro=todos&from=busca&page=4&section=0#/legacy/160321
CAVAZZANI, André Luiz; CUNHA, Rogério Pereira da. Ensino de História: itinerário histórico e orientações práticas. Curitiba: Intersaberes, 2017.	Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=cavazzani&searchpage=1&filtro=todos&from=busca#/legacy/122475
GUIMARÃES, Selva (org.). Ensino de História e cidadania. Campinas: Papyrus, 2017.	Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=ensino%2520de%2520hist%25C3%25B3ria%2520e%2520cidadania&searchpage=1&filtro=todos&from=busca#/legacy/115910

VASCONCELOS, José Antônio. Metodologia do ensino de História.
Curitiba: Intersaberes, 2012.

Biblioteca Universitária
<https://bv4.digitalpages.com.br/?term=ensino%2520de%2520hist%25C3%25B3ria%2520e%2520cidadania&searchpage=1&filtro=todos&from=busca#/legacy/6052>

Objetivos

Identificar e refletir sobre as possibilidades para o ensino de História nos anos iniciais do ensino fundamental, perpassando pelos conceitos mais importantes dessa área do conhecimento, pelos documentos oficiais e pelas práticas curriculares da disciplina.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS HISTÓRICOS

- 1.1 O que é História
- 1.2 Disciplina escolar e produção do conhecimento
- 1.3 Por que estudar História?

UNIDADE 2 - ORGANIZAÇÃO DO CURRÍCULO DE HISTÓRIA DO 1º AO 5º ANO

- 2.1. Caracterização da área de História
- 2.2. Os documentos legais e o currículo de História
- 2.3. Objetivos pedagógicos do ensino de História do 1º ao 5º ano

UNIDADE 3 - PRÁTICAS CURRICULARES: SEUS SENTIDOS, SIGNIFICADOS E FORMAS DE PRODUÇÃO

- 3.1 Metodologias para o ensino de História do 1º ao 5º ano
- 3.2 As fontes históricas em sala de aula
- 3.3 Livro didático: limites e possibilidades
- 3.4 Planejamento e avaliação em História

UNIDADE 4 - ESPAÇO E TEMPO COMO CONSTRUÇÃO CULTURAL NO ENSINO DE HISTÓRIA DO 1º AO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

- 4.1 O tempo e seus múltiplos aspectos
- 4.2 Noções de espaço
- 4.3 Ensino de História e interdisciplinaridade

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).