

Plano de Ensino

Período Letivo: 2023A

Curso: 677 - EDUCAÇÃO FÍSICA - HÍBRIDO 3º Semestre

Disciplina: 8202 - ESPORTE II - VOLEIBOL

Ementa

Histórico e evolução das modalidades coletivas de voleibol. Abordagem didático-metodológica dos fundamentos do voleibol. A técnica dos fundamentos do voleibol. A tática e sistemas de jogo do voleibol. O voleibol e suas diferentes manifestações esportivas e culturais, objetivando o reconhecimento, o domínio, a transmissão e a ressignificação do voleibol e de suas características em diferentes contextos da aprendizagem. Regras e Arbitragem do voleibol.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
BOJIKIAN, JOÃO CRISOSTOMO MARCONDES. ENSINANDO VOLEIBOL. SÃO PAULO: PHORTE, 1999. 243 P. ISBN 8586702137.	-
KROGER, CHRISTIAN; ROTH, KLAUS. ESCOLA DA BOLA: UM ABC PARA INICIANTES NOS JOGOS ESPORTIVOS. SÃO PAULO: PHORTE, 2002. 208 P. ISBN 85-86702-54-4.	-
CANFIELD, JEFFERSON; REIS, CARLA. APRENDIZAGEM MOTORA NO VOLEIBOL. SANTA MARIA: ITC, 1998. 80 P.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
CARVALHO, OTO MORAVIA DE. VOLEIBOL: 1000 EXERCICIOS. 2. ED. RIO DE JANEIRO: SPRINT, 1993. 264 P.	-
ARAUJO, JORGE BARROS DE. VOLEIBOL MODERNO: SISTEMA DEFENSIVO. RIO DE JANEIRO: GRUPO PALESTRA SPORT, 1994. 259 P.	-
BENTO, JOÃO BORGES. O VOLEIBOL NA ESCOLA. LISBOA: LIVROS HORIZONTE, 1987. 175 P.	-
BORSARI, JOSÉ ROBERTO. VOLIBOL: APRENDIZAGEM E TREINAMENTO: UM DESAFIO CONSTANTE. 2. ED. SÃO PAULO: EPU, 1996. 89 P. ISBN 85-12-36130-1.	-
REGRAS OFICIAIS DE VOLEIBOL - 1999-2000. RIO DE JANEIRO: SPRINT, 64 P.	-

Objetivos

- > Analisar e refletir sobre o Voleibol como uma manifestação cultural, ao longo de sua trajetória histórica, chegando até os nossos dias;
- > Desenvolver através da teoria e prática os conhecimentos metodológicos e pedagógicos dos fundamentos, individuais e coletivos do jogo;
- > Propor situações metodológicas para o conhecimento e aplicação das regras do jogo;
- > Instrumentalizar os acadêmicos a selecionar e propor etapas e sequencia de aprendizagens para o ensino do Voleibol.



Conteúdo Programático

- 1. O voleibol e a sociedade: origem e evolução (18841)
- 2. A classificação dos fundamentos por ordem de aprendizagem (18847)
- 3. Fatores educacionais (18842)
- 4. Metodologia do ensino do voleibol (18850)
- 5. Características e fundamentos do voleibol (18215)
- 6. Fundamentos do Voleibol (18845)
- 7. A estrutura do ataque e da defesa (18846)
- 8. Meios auxiliares na formação e preparação das equipes (18856)
- 9. As táticas de ataque e de defesa, formação e técnicas elementares (18848)
- 10. Antes, durante e após o jogo (18855)
- 11. Direção e organização de equipes (18854)
- 12. As regras oficiais (18849)



Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, o engajamento do aluno ao longo da disciplina, a nota alcançada na atividade virtual e na prova, da seguinte forma:

Engajamento = 50%

- Entrada na Unidade da Aprendizagem 10%
 - Clique em todos os itens da Unidade de Aprendizagem 15%
- Entrega do Desafio 50%
- Entrega do Exercício 25% (*5 por questão realizada)

Atividade virtual = 25%

Prova = 25%

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: MF = 6 + 5 / 2 = 5,5 (Aprovado).