Plano de Ensino

Período Letivo: 2023B

Curso: 194 - CIÊNCIAS CONTÁBEIS 7º Semestre

Disciplina: 5292 - CONTABILIDADE AVANÇADA

Ementa

Investimesmo - CPC 18 e 28; Consolidação das Demonstrações Contábeis; Instrumentos financeiros: Conversão das Demonstrações Contábeis para moeda Estrangeira; Pagamento Baseado em ações; Notas explicativas

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
RIOS, Ricardo Pereira e MARION, José Carlos. Contabilidade avançada: de acordo com as normas brasileiras de contabilidade (NBC) e normas internacionais de contabilidade (IFRS). 1. ed. São Paulo: Atlas, 2019.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788597012446/recent
ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti Curso de contabilidade avançada em IFRS e CPC. São Paulo: Atlas, 2014.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522490011/cfi/0!/4/2@100:0.00
ALVES, Aline. Contabilidade avançada [recurso eletrônico]. Porto Alegre : SAGAH, 2016.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788569726722/cfi/0!/4/2@100:0.00

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti Curso de contabilidade avançada em IFRS e CPC. São Paulo: Atlas, 2014.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522490011/cfi/0!/4/4@0.00:10.9
GELBCKE, Ernesto Rubens Gelbcke, et al..Manual de contabilidade societária : aplicável a todas as sociedades: de acordo com as normas internacionais e do CPC. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788597016161/cfi/6/2!/4/2/2@0:0
ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade societária. 3. ed. - São Paulo : Atlas, 2018.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788597017007/recent
MARTINS, Eliseu, et al. Manual de contabilidade societária. 2. ed. São Paulo : Atlas, 2013.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522477289/cfi/0!/4/2@100:0.00
SZUSTER, Natan et., Contabilidade geral: introdução à Contabilidade Societária. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2013.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522476848/recent

Objetivos

Levar o acadêmico a conhecer os conceitos e técnicas relacionadas à Contabilidade Avançada.

Conteúdo Programático

1 - INVESTIMENTOS

1.1 Conceitos advindos do CPC 18

1.2 propriedade para investimento CPC 28

1.3 Contabilização pelo método de Custo

1.4 Contabilização método de equivalencia Patrimonial

1.5 Investimentos pertencentes a um mesmo grupo

1.6 Perda de influência significativa

1.7 Descontinuidade da utilização do MEP

1.8 Registros Contábeis da perda de influência significativa

1.9 Resultados não realizados segundo a legislação societária

2 – CONSOLIDAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

2.1 Conceitos e Aplicações CPC 36

2.2 Requisitos Contábeis

2.3 Procedimentos de Consolidação

3 – INSTRUMENTOS FINANCEIROS

3.1 Apresentação de conceitos

3.2 Reconhecimento e Desreconhecimento

3.3 Classificação de Instrumentos Financeiros

3.3.1 Instrumento financeiro ao Custo Amortizado

3.3.1.1 Exemplo de custo amortizado

3.3.2 Instrumento Financeiro Mensurado ao Valor Justo por meio de outros resultados abrangentes

3.3.2.1 Exemplo de instrumento financeiro avaliado ao valor justo por meio de outros resultados abrangentes

3.3.3 Instrumento Financeiro Mensurado a valor justo por meio de resultado (residual)

4 –CONVERSÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS PARA MOEDA ESTRANGEIRA

4.1 Apresentação dos Aspectos legais e normativos

4.2 Discussões/conversões

4.3 Exemplo de cálculos e contabilização

5 - PAGAMENTO BASEADO EM AÇÕES

5.1 Apresentação dos Aspectos legais e normativos CPC 10

5.2. Cálculos e contabilizações

5.3 O Impacto dos Stock Options

5.4 Condições de Mercado

5.5 Retorno Líquido Total para os Empregados (RTA)

5.6 Exemplo resolvido de repactuação de plano de opções com liquidação em caixa

6: NOTAS EXPLICATIVAS

6.1. Conceitos Introdutórios

6.2 Forma de Divulgação

6.3 Imobilizado

6.4 Apêndice CPC 26

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: MS = 7 + 5 / 2 = 6

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades.

Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: MF = 6 + 5 / 2 = 5,5 (Aprovado).