

Plano de Ensino

Período Letivo: 2023A

Curso: 294 - FILOSOFIA 6º Semestre

Disciplina: 811 - ÉTICA I

Ementa

O problema da ética. A ética não filosófica: antecedentes da disciplina grega. Filosofia como disciplina ética: a finalidade da ética e a essência da moral. A ética grega: Do Sócrates de Platão a Aristóteles. Ética medieval e o pensamento cristão: Agostinho e Tomás

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
GALLO, SILVIO (ORG.). ÉTICA E CIDADANIA: CAMINHOS DA FILOSOFIA (ELEMENTOS PARA O ENSINO DE FILOSOFIA). 19. ED. SÃO PAULO, SP: PAPIRUS, 2010. 111 P. ISBN 8530804589.	-
SPINOZA, BENEDICTUS DE. ÉTICA. ED.4. SÃO PAULO, SP: NOVA CULTURAL, 1989. 235 P. (OS PENSADORES).	-
VERGNIÈRES, SOLANGE. ÉTICA E POLÍTICA EM ARISTÓTELES: PHYSIS, ETHOS NOMOS. 301 P.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
BRAGA JÚNIOR, Antônio Djalma. Fundamentos da ética. [livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes, 2016.(Série Estudos de Filosofia).	BRAGA JÚNIOR, Antônio Djalma. Fundamentos da ética. [livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes, 2016.(Série Estudos de Filosofia).
ANTUNES, Maria Thereza Pompa (Org.). Ética. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012.	ANTUNES, Maria Thereza Pompa (Org.). Ética. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012.
FERNANDES, Alexandre Cortez; DALSOTTO, Lucas Mateus; NODARI, Paulo César. Conceitos e Problemas Éticos. [recurso eletrônico]. Caxias: Educs, 2017.	FERNANDES, Alexandre Cortez; DALSOTTO, Lucas Mateus; NODARI, Paulo César. Conceitos e Problemas Éticos. [recurso eletrônico]. Caxias: Educs, 2017.
MATTAR, João; ANTUNES, Maria Thereza Pompa. Filosofia e Ética. São Paulo: Pearson Education do Brasil,`2014.	MATTAR, João; ANTUNES, Maria Thereza Pompa. Filosofia e Ética. São Paulo: Pearson Education do Brasil,`2014.
PAVIANI, Jaime. Estudos de Ética: da aprendizagem à religião. Caxias do Sul: Edicus, 2011.	PAVIANI, Jaime. Estudos de Ética: da aprendizagem à religião. Caxias do Sul: Edicus, 2011.

Objetivos

Explicitar a fundamentação e significado de uma ética propriamente filosófica.

Propiciar embasamento histórico-filosófico das propostas éticas que marcaram desde a Antiguidade até o início da modernidade.

Estudar trechos selecionados de clássicos filosóficos representativos desta epocalidade (Platão, Agostinho, Aristóteles, Tomás de Aquino).



Conteúdo Programático

INTRODUÇÃO - O PROBLEMA DA ÉTICA

UNIDADE 1 - A ÉTICA NÃO FILOSÓFICA: ANTECEDENTES DA DISCIPLINA GREGA15

- 1.1 Por que uma história da ética?
- 1.2 As eticidades pré-filosóficas

UNIDADE 2 - FILOSOFIA COMO DISCIPLINA ÉTICA: A FINALIDADE DA ÉTICA E A ESSÊNCIA DA MORAL

2.1 O fenômeno moral: cultura e sociedade em questão

UNIDADE 3 - A ÉTICA GREGA: DO SÓCRATES DE PLATÃO A ARISTÓTELES........ 39

- 3.1 A ética no âmbito da filosofia moral: uma introdução à ética de Platão
- 3.2 Platão e os diálogos socráticos: a virtude e sabedoria
- 3.3 A felicidade como eudaimonia
- 3.4 A virtude na Aretê
- 3.5 O fim último: a felicidade. Aristóteles e a ética
- 3.6 Virtudes éticas e dianoéticas
- 3.7 Os sofistas: defensores do "nómos"
- 3.8 Os estoicos e a lei natural período helenista

UNIDADE 4 - ÉTICA MEDIEVAL E O PENSAMENTO CRISTÃO: AGOSTINHO E TOMÁS

- 4.1 Introdução ao período
- 4.2 Agostinho de Hipona
- 4.3 Tomás de Aquino: ética da lei natural
- 4.4 Outros problemas éticos no medievo



Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: MS = 7 + 5 / 2 = 6

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: MF = 6 + 5 / 2 = 5,5 (Aprovado).