

Plano de Ensino

Período Letivo: 2023A

Curso: 289 - TEOLOGIA

3º Semestre

Disciplina: 2230 - HISTÓRIA DA FILOSOFIA

Ementa

Apresentaremos um panorama geral, da História da Filosofia, objetivando apresentar aos acadêmicos, as principais escolas filosóficas, bem como os principais filósofos de cada período.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
THEODOR GOMPERZ. OS PENSADORES DA GRÉCIA - TOMO I. ÍCONE EDITORA, 2022. 442 P. ISBN 9788527411646.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788527411646
THEODOR GOMPERZ. PENSADORES DA GRÉCIA: HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA. TOMO II: FILOSOFIAS SOCRÁTICA E PLATÔNICA (OS). ÍCONE EDITORA, 2020. 578 P. ISBN 9788527412049.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788527412049
MIGUEL SPINELLI. HELENIZAÇÃO E RECRIAÇÃO DE SENTIDOS: A FILOSOFIA NA ÉPOCA DA EXPANSÃO DO CRISTIANISMO. EDITORA EDUCS, 2015. 750 P. ISBN 9788570617804.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788570617804

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
AGOSTINHO, Santo. A Cidade de Deus (Contra os Pagãos) parte II/ Santo Agostinho: introdução de Manuel Carneiro Leão; tradução de Oscar Paes Leme. 2 ed. Petrópolis: Vozes; São Paulo: Federação Agostiniana brasileira; Bragança Paulista, SP: Editora Univesitária São Francisco, 2014.	Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=AGOSTINHO%2C%2520Santo.%2520A%2520Cidade%2520de%2520Deus%2520%28Contra%2520os%2520Pag%25C3%25A3os%29%2520parte%2520I%2F%2520Santo%2520Agostinho%3A%2520introdu%25C3%25A7%25C3%25A3o%2520de%2520Manuel%2520Carneiro%2520Le%25C3%25A3o%3B%2520tradu%25C3%25A7%25C3%25A3o%2520de%2520Oscar%2520Paes%2520Leme.%25202%2520ed.%2520Petr%25C3%25B3polis%3A%2520Vozes%3B%2520S%25C3%25A3o%2520Paulo%3A%2520Federa%25C3%25A7%25C3%25A3o%2520Agostiniana%2520brasileira%3B%2520Bragan%25C3%25A7a%2520Paulista%2C%2520SP%3A%2520Editora%2520Univesit%25C3%25A1ria%2520S%25C3%25A3o%2520Francisco%2C%25202014.%2520&searchpage=1&filtro=todos&from=busca#/legacy/149510

<p>AGOSTINHO, Santo. A Cidade de Deus (Contra os Pagãos) parte I/ Santo Agostinho: introdução de Manuel Carneiro Leão; tradução de Oscar Paes Leme. 2 ed. Petrópolis: Vozes; São Paulo: Federação Agostiniana brasileira; Bragança Paulista, SP: Editora Univesitária São Francisco, 2014. (Biblioteca Virtual Universitária).</p>	<p>Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=AGOSTINHO%2C%2520Santo.%2520A%2520Cidade%2520de%2520Deus%2520%28Contra%2520os%2520Pag%25C3%25A3os%29%2520parte%2520I%2F%2520Santo%2520Agostinho%3A%2520introdu%25C3%25A7%25C3%25A3o%2520de%2520Manuel%2520Carneiro%2520Le%25C3%25A3o%3B%2520tradu%25C3%25A7%25C3%25A3o%2520de%2520Oscar%2520Paes%2520Leme.%25202%2520ed.%2520Petr%25C3%25B3polis%3A%2520Vozes%3B%2520S%25C3%25A3o%2520Paulo%3A%2520Federa%25C3%25A7%25C3%25A3o%2520Agostiniana%2520brasileira%3B%2520Bragan%25C3%25A7a%2520Paulista%2C%2520SP%3A%2520Editora%2520Univesit%25C3%25A1ria%2520S%25C3%25A3o%2520Francisco%2C%25202014.%2520&searchpage=1&filtro=todos&from=busca#/legacy/149507</p>
<p>STEFABI Jaqueline. O conhecimento em Aristóteles. Caxias do Sul, RS: EDUCS, 2018.</p>	<p>Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=arist%25C3%25B3teles&searchpage=1&filtro=todos&from=busca#/legacy/175210</p>
<p>SILVA, Roseana Almeida da. Caminhos da Filosofia. Curitiba: InterSaberes, 2017.</p>	<p>Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=arist%25C3%25B3teles&searchpage=1&filtro=todos&from=busca&page=4&section=0#/legacy/115135</p>
<p>AQUINO, Santo Tomás de. O Ente e a Essencia. Petrópolis, RJ; Vozes, 2014.</p>	<p>Biblioteca Universitária https://bv4.digitalpages.com.br/?term=Tom%25C3%25A1s%2520de%2520Aquino&searchpage=1&filtro=todos&from=busca&page=1&section=0#/legacy/41422</p>

Objetivos

Introduzir o educando no universo dos estudos filosóficos, apresentando as principais escolas filosóficas que contribuíram para a formação do pensamento ocidental.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - A FORMAÇÃO DA CULTURA OCIDENTAL E A EXPANSÃO DO PENSAMENTO FILOSÓFICO

1.1 As Cosmologias que forjaram a Cultura do Ocidente

1.2 A visão de mundo Judaica

1.3 A visão de mundo grega e a Filosofia

1.4 A Visão de mundo do Cristianismo

1.5 A Filosofia Escolástica:

1.6 O Renascimento e a decadência da Escolástica Clássica: o surgimento da 'Escolástica Posterior'

UNIDADE 2 – PLATÃO

2.1 Arístocles, vulgo "Platão"

2.2 Os Problemas Fundamentais na Obra Platônica

2.3 O Mito em Platão

2.4 A Ideia

2.5 O Metafísico

2.6 Como, então, conhecemos?

2.7 A Arte

2.8 A Antropologia de Platão

2.9 A Política em Platão

2.10 O "Mito da Caverna"

UNIDADE 3 – ARISTÓTELES

3.1 Aristóteles e um de seus sólidos trabalhos na Filosofia: a sistematização do saber

3.2 A Metafísica de Aristóteles

3.3 Física e a Questão do Movimento

3.4 A Ética

3.5 Política

3.6 Lógica

UNIDADE 4 –ELEMENTOS DE FILOSOFIA MEDIEVAL

4.1 Santo Agostinho, Bispo de Hipona

4.2 Severino Boécio e a transição para a alta Idade Média

4.3 João Escoto Erígena

4.4 Santo Anselmo de Cantuária

4.5 Pedro Abelardo

4.6 São Boaventura de Bagnoreggio

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).