

## Plano de Ensino

**Período Letivo:** 2024A

**Curso:** 294 - FILOSOFIA

2º Semestre

**Disciplina:** 7345 - HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA II

### Ementa

Helenismo. Filosofia Helenística. Filosofia Helenística Romana. As influências da Filosofia Antiga na Atualidade.

### Bibliografia Básica

| Referência                                                                                         | Biblioteca Online |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Bauer, Caroline, S. et al. História antiga. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2019.        | -                 |
| Ghiraldelli Jr, P. A Aventura da Filosofia: de Parmênides a Nietzsche. Barueri: Manole, 2010       | -                 |
| Reale, G.; Antiseri, D. História da Filosofia. Antiguidade e Idade Média. São Paulo: Paulus, 1980. | -                 |

### Bibliografia Complementar

| Referência                                                                                                                                     | Biblioteca Online/Acervo Externo                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bonjour, Laurence, e Ann Baker. Filosofia. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2010.                                                     | <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536323633/pageid/0">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536323633/pageid/0</a>                                                   |
| Nietzsche, Friedrich. A Filosofia na Idade Trágica dos Gregos. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo Almedina (Portugal), 2019. | <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9789724422442/pageid/0">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9789724422442/pageid/0</a>                                                   |
| Marco Aurélio. Meditações. Brasília: Kirion, 2011                                                                                              | <a href="https://masculinistaopressoroficial.files.wordpress.com/2017/06/meditac3a7c3b5es-marco-aure3a9lio.pdf">https://masculinistaopressoroficial.files.wordpress.com/2017/06/meditac3a7c3b5es-marco-aure3a9lio.pdf</a> |
| Epicuro. Carta sobre a felicidade. São Paulo: UNESP, 2002.                                                                                     | <a href="https://fernandonogueiracosta.files.wordpress.com/2015/01/epicuro-carta-sobre-a-felicidade.pdf">https://fernandonogueiracosta.files.wordpress.com/2015/01/epicuro-carta-sobre-a-felicidade.pdf</a>               |
| Padres Apostólicos. São Paulo: Paulus, 2020                                                                                                    | <a href="https://facbel.edu.br/wp-content/uploads/2020/08/Patristica-vol.-1-Padres-Apostolicos-1.pdf">https://facbel.edu.br/wp-content/uploads/2020/08/Patristica-vol.-1-Padres-Apostolicos-1.pdf</a>                     |

### Objetivos

Objetivo Geral:

- Explicitar os elementos históricos que contextualizam a Filosofia no fim da Antiguidade Clássica;
- Delinear as principais vertentes e autores do período chamado Helenismo (grego e romano);
- Refletir, em linhas gerais e crítica, sobre a interpretação feita do fim da Antiguidade Clássica como decadente.

## Conteúdo Programático

### UNIDADE 01 - HELENISMO

- 1.1 Problema historiográfico
- 1.2 Correntes e periodização: para além da ideia de decadência
- 1.3 Uma filosofia impura

### UNIDADE 02 - FILOSOFIA HELENÍSTICA

- 2.1 A helenização
- 2.2 O cinismo
- 2.3 O epicurismo
- 2.4 O estoicismo
- 2.5 O ceticismo

### UNIDADE 03 - FILOSOFIA HELENÍSTICA ROMANA

- 3.1 A filosofia judaico-helênica
- 3.2 A filosofia judaico-helênica cristã

### UNIDADE 04 - AS INFLUÊNCIAS DA FILOSOFIA NA ANTIGUIDADE

- 4.1 Lugar e horizonte da filosofia antiga hoje

## Instrumentos e Critérios de Avaliação

### Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova:  $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final:  $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$  (Aprovado).