

Plano de Ensino

Período Letivo: 2024B

Curso: 292 - LETRAS

5º Semestre

Disciplina: 7211 - INTRODUÇÃO À ANÁLISE DO DISCURSO

Ementa

Conceitos de texto e discurso. Análise de Discurso. Análise de discurso. Teorias do discurso. Teoria social do discurso.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
DIJK, Teun A. Van. Discurso e contexto: uma abordagem sociocognitiva. São Paulo: contexto, 2012.	-
DISCINI, Norma. A comunicação nos textos. São Paulo: Contexto, 2005.	-
GUIMARÃES, Elisa. Texto, discurso e ensino. São Paulo: Contexto, 2009.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
ORLANDI, Eni Pulcinelli. Análise de discurso. Campinas: Pontes, 1999. 100 p. (Princípios & procedimentos).	-
AMORIM, MARÍLIA. O PESQUISADOR E SEU OUTRO: BAKHTIN NAS CIÊNCIAS HUMANAS. SÃO PAULO: MUSA, 2007. 303 P. (MUSA ; CULTURA, EDUCAÇÃO, LETRAS E LINGUISTICA 6). ISBN 85-85653-59-0.	Biblioteca Central
FAIRCLOUGH, N. Discurso e mudança social. Brasília. Editora UnB, 2001.	Biblioteca Central
FIORIN, J. L. Elementos de Análise do discurso. São Paulo: Contexto, 2001.	Biblioteca Central
SOARES, M. Letramento. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.	Biblioteca Central

Objetivos

Proporcionar o conhecimento sobre as teorias atuais da análise do discurso e da lingüística textual.

Oportunizar a prática da análise lingüística a partir de seus aspectos sócio e psicolingüístico e da semiotização do discurso.

Conteúdo Programático

1. Conceitos fundamentais.

1.1 Conceito de Texto e Discurso.

1.2 Texto e prática discursiva.

2. Discurso e intertextualidade.

2.1 Discurso e texto.

2.2. Intertextualidade.

2.3 Diálogo intertextual.

.

3. Teoria social do discurso.

3.1 Contribuições de Foucault.

3.2 Teoria Social do Discurso.

.

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na(s) prova(s), da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2. Caso a disciplina possua mais de uma prova, será considerada a média entre as provas.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Média (Provas) / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na(s) prova(s): $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os exercícios e enviar todas as atividades.

Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).