

# Plano de Ensino

Período Letivo: 2024B

Curso: 197 - CIÊNCIAS CONTÁBEIS 2º Semestre

**Disciplina:** 7581 - TEORIA DA CONTABILIDADE

#### **Ementa**

Evolução do Pensamento Contábil. Escolas e Doutrinas da Contabilidade. Princípios Fundamentais da Contabilidade. Teorias Descritiva e Prescritiva.

# Bibliografia Básica

<u> </u>	
Referência	Biblioteca Online
MILLER, Aderbal. Contabilidade Introdutória. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2012.	-
GRECO, ALVÍSIO. <b>CONTABILIDADE</b> TEORIAS E PRÁTICAS BÁSICAS. 5. SÃO PAULO 2017	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/bo oks/9788547210274
IUDÍCIBUS, SERGIO DE. <b>TEORIA DA CONTABILIDADE.</b> 12. SÃO PAULO 2021	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/bo oks/9788597028041

# **Bibliografia Complementar**

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
VIANA, Cibilis da Rocha. Teoria geral da contabilidade. 4. ed. Porto Alegre: Livraria Sulina Editora, 235 p.	-
NIYAMA, JORGE KATSUMI. <b>TEORIA DA CONTABILIDADE.</b> 4. SÃO PAULO 2021	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/bo oks/9788597027792
ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade Introdutória em IFRS e CPC. 2. Ed. São Paulo: Atlas, 2018.	ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade Introdutória em IFRS e CPC. 2. Ed. São Paulo: Atlas, 2018.
RIOS, Ricardo Pereira; MARION José Carlos. Contabilidade Avançada. São Paulo: Atlas, 2017	RIOS, Ricardo Pereira; MARION José Carlos. Contabilidade Avançada. São Paulo: Atlas, 2017.
FIPECAFI. Manual de Contabilidade Societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018.	FIPECAFI. Manual de Contabilidade Societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

# **Objetivos**



#### **Objetivo Geral**

Levar o acadêmico a compreender a fundamentação teórica das Ciências Contábeis. Aprofundar conhecimentos que sustentam as teorias e metodologias contábeis, promovendo a reflexão sobre questões conceituais e práticas habilitando-o na análise e na crítica da evolução e do estágio atual do conhecimento contábil como ciência social aplicada.

**Objetivos da Unidade 1 -** Conhecer, identificar e explicar os antecedentes históricos da contabilidade, relacionando escolas e teorias com a contabilidade na atualidade. Identificar as características do conhecimento contábil como ciência.

**Objetivos da Unidade 2 -** Compreender as escolas e teorias da contabilidade que permitiram o avanço da ciência. Identificar a contribuição de cada uma delas na construção dos princípios da ciência.

**Objetivos da Unidade 3 -** Compreender a estrutura conceitual da contabilidade e as demonstrações contábeis de acordo com o texto legal (Lei 6404/1976) e normativo científico.

### Conteúdo Programático

#### UNIDADE 1 - CONTABILIDADE, CONHECIMENTO E CIÊNCIA

- 1.1 Tipos de conhecimento e ciência
- 1.2 Abordagens científicas aplicadas à teoria da contabilidade
- 1.3 Contabilidade e os aspectos históricos que influenciaram seu desenvolvimento

UNIDADE 2 - ESCOLAS E TEORIAS DA CONTABILIDADE (Princípios contábeis/princípios geralmente aceitos; Adequações no CPC 00)

- 2.1 Teorias das Cinco Contas
- 2.2 Teoria da Personalidade Jurídica
- 2.3 Teoria do Controle
- 2.4 Teoria Econômica
- 2.5 Teoria Matemática
- 2.6 Teoria Aziendal
- 2.7 Teoria do patrimônio
- 2.8 Escolas de contabilidade
- 2.9 A Escola Norte-Americana.
- 2.10 A crise de 1929 e seus efeitos na regulação da contabilidade .

## UNIDADE 3 - ASPECTOS CONCEITUAIS, ESTRUTURA E DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

- 3.1 As características qualitativas da informação contábil financeira útil
- 3.2 Elementos representativos das demonstrações contábeis financeiras



- 3.3 Elementos representativos de Performance
- 3.4 Ajustes para manutenção de capital
- 3.5 Reconhecimento dos elementos das Demonstrações Contábeis
- 3.6 Probabilidade de futuros benefícios econômicos
- 3.7 Contabilidade da mensuração
- 3.8 Reconhecimento de Ativos
- 3.9 Reconhecimento de Passivos
- 3.10 Reconhecimento de Receitas
- 3.11 Reconhecimento de Despesas
- 3.12 Mensuração dos elementos das Demonstrações Contábeis.

## Instrumentos e Critérios de Avaliação

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa (somatorio das atividades realizadas em sala e na plataforma ava) e nas duas avaliações. Somatória das notas recebidas nas atividades presenciais e virtuais, somada às nota da prova, dividido por 3.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Notas da Prova / 3 que deverá ser igual ou superior a 7.0

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral

deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: MF = 6 + 5 / 2 = 5,5 (Aprovado).