

## Plano de Ensino

**Período Letivo:** 2024B

**Curso:** 194 - CIÊNCIAS CONTÁBEIS

2º Semestre

**Disciplina:** 7581 - TEORIA DA CONTABILIDADE

### Ementa

Evolução do Pensamento Contábil. Escolas e Doutrinas da Contabilidade. Princípios Fundamentais da Contabilidade. Teorias Descritiva e Prescritiva. Critérios de mensuração e Avaliação.

### Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
MILLER, Aderbal. Contabilidade Introdutória. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2012.	-
GRECO, ALVÍSIO. <b>CONTABILIDADE</b> TEORIAS E PRÁTICAS BÁSICAS. 5. SÃO PAULO 2017	Minha Biblioteca <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788547210274">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788547210274</a>
IUDÍCIBUS, SERGIO DE. <b>TEORIA DA CONTABILIDADE</b> . 12. SÃO PAULO 2021	Minha Biblioteca <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597028041">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597028041</a>

### Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
VIANA, Cibilis da Rocha. Teoria geral da contabilidade. 4. ed. Porto Alegre: Livraria Sulina Editora, 235 p.	-
NIYAMA, JORGE KATSUMI. <b>TEORIA DA CONTABILIDADE</b> . 4. SÃO PAULO 2021	Minha Biblioteca <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597027792">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597027792</a>
ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade Introdutória em IFRS e CPC. 2. Ed. São Paulo: Atlas, 2018.	ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade Introdutória em IFRS e CPC. 2. Ed. São Paulo: Atlas, 2018.
RIOS, Ricardo Pereira; MARION José Carlos. Contabilidade Avançada. São Paulo: Atlas, 2017	RIOS, Ricardo Pereira; MARION José Carlos. Contabilidade Avançada. São Paulo: Atlas, 2017.
FIPECAFI. Manual de Contabilidade Societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018.	FIPECAFI. Manual de Contabilidade Societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

### Objetivos

### **Objetivo Geral**

Levar o acadêmico a compreender a fundamentação teórica das Ciências Contábeis. Aprofundar conhecimentos que sustentam as teorias e metodologias contábeis, promovendo a reflexão sobre questões conceituais e práticas habilitando-o na análise e na crítica da evolução e do estágio atual do conhecimento contábil como ciência social aplicada.

**Objetivos da Unidade 1** - Conhecer, identificar e explicar os antecedentes históricos da contabilidade, relacionando escolas e teorias com a contabilidade na atualidade. Identificar as características do conhecimento contábil como ciência.

**Objetivos da Unidade 2** - Compreender as escolas e teorias da contabilidade que permitiram o avanço da ciência. Identificar a contribuição de cada uma delas na construção dos princípios da ciência.

**Objetivos da Unidade 3** - Compreender a estrutura conceitual da contabilidade e as demonstrações contábeis de acordo com o texto legal (Lei 6404/1976) e normativo científico.

### **Conteúdo Programático**

#### UNIDADE 1 - CONTABILIDADE, CONHECIMENTO E CIÊNCIA

1.1 Tipos de conhecimento e ciência

1.2 Abordagens científicas aplicadas à teoria da contabilidade

1.3 Contabilidade e os aspectos históricos que influenciaram seu desenvolvimento

#### UNIDADE 2 - ESCOLAS E TEORIAS DA CONTABILIDADE ( Princípios contábeis/princípios geralmente aceitos; Adequações no CPC 00)

2.1 Teorias das Cinco Contas

2.2 Teoria da Personalidade Jurídica

2.3 Teoria do Controle

2.4 Teoria Econômica

2.5 Teoria Matemática

2.6 Teoria Aziendal

2.7 Teoria do patrimônio

2.8 Escolas de contabilidade

2.9 A Escola Norte-Americana .

2.10 A crise de 1929 e seus efeitos na regulação da contabilidade .

#### UNIDADE 3 - ASPECTOS CONCEITUAIS, ESTRUTURA E DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

3.1 As características qualitativas da informação contábil financeira útil

3.2 Elementos representativos das demonstrações contábeis financeiras

- 3.3 Elementos representativos de Performance
- 3.4 Ajustes para manutenção de capital
- 3.5 Reconhecimento dos elementos das Demonstrações Contábeis
- 3.6 Probabilidade de futuros benefícios econômicos
- 3.7 Contabilidade da mensuração
- 3.8 Reconhecimento de Ativos
- 3.9 Reconhecimento de Passivos
- 3.10 Reconhecimento de Receitas
- 3.11 Reconhecimento de Despesas
- 3.12 Mensuração dos elementos das Demonstrações Contábeis.

### **Instrumentos e Critérios de Avaliação**

#### **Critérios para composição da Média Semestral:**

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova:  $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades.

Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final:  $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$  (Aprovado).