

## Plano de Ensino

**Período Letivo:** 2024B

**Curso:** 294 - FILOSOFIA

1º Semestre

**Disciplina:** 4680 - HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA I

### Ementa

O que é mito? Os pensadores pré-socráticos. A sofística. Sócrates. Platão. Aristóteles: um transcurso histórico e biográfico.

### Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
JAEGER, WERNER WILHELM. <b>PAIDEIA: A FORMAÇÃO DO HOMEM GREGO</b> . 5. ED. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2011. 1413 P. ISBN 978-85-7827-212-8.	-
OS PRÉ-SOCRÁTICOS: FRAGMENTOS, DOXOGRAFIA E COMENTÁRIOS. 2.ED. SÃO PAULO: ABRIL CULTURAL, 1978. 365 P.	-
REALE, GIOVANNI; ANTISERI, DARIO. <b>HISTÓRIA DA FILOSOFIA: FILOSOFIA PAGÃ ANTIGA</b> . 4.ED. SÃO PAULO, SP: PAULUS, 2009. 385 P. ISBN 978-85-349-1970-8.	-

### Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
BRANDÃO, Junito de Souza. Dicionário Mítico-Etmológico da Mitologia Grega. Rio de Janeiro: Vozes, 1991.	BRANDÃO, Junito de Souza. Dicionário Mítico-Etmológico da Mitologia Grega. Rio de Janeiro: Vozes, 1991.
GUTHRIE, W. K. C. Os Sofistas. Trad. João Rezende. São Paulo: Paulus, 1995.	GUTHRIE, W. K. C. Os Sofistas. Trad. João Rezende. São Paulo: Paulus, 1995.
Kirk, G.S.; Raven, J.E.; Schofield, M. Os Filósofos pré-socráticos: História crítica com seleção de textos. Lisboa.: Editora Calouste Gulbekian, 1994.	Kirk, G.S.; Raven, J.E.; Schofield, M. Os Filósofos pré-socráticos: História crítica com seleção de textos. Lisboa.: Editora Calouste Gulbekian, 1994.
VERNANT, Jean-Pierre. Mito e sociedade na Grécia antiga. 2ª ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1990.	VERNANT, Jean-Pierre. Mito e sociedade na Grécia antiga. 2ª ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1990.
VERNANT, J-P. As origens do pensamento grego. São Paulo: Difel, 1981.	VERNANT, J-P. As origens do pensamento grego. São Paulo: Difel, 1981.

### Objetivos

- Explicitar os elementos históricos que contextualizam o quadro da filosofia na Antiguidade
- Delinear as principais vertentes e autores.
- Estudar trechos selecionados de clássicos filosóficos desta epocalidade.

### Conteúdo Programático

#### UNIDADE 1 - O QUE É MITO?

##### 1.1 A genealogia do mito

##### 1.2 O mito na psicologia histórica

1.3 A função do mito

1.4 O mito como educação e *ethos*

1.5 Do mito à Filosofia

## UNIDADE 2 - OS PENSADORES PRÉ-SOCRÁTICOS

2.1 Os Pensadores Cosmológicos

2.2 Os Pensadores Ontológicos

## UNIDADE 3 - A SOFÍSTICA

## UNIDADE 4 - SÓCRATES

4.1 Os “Dois” Sócrates

4.2 A Antropologia de Sócrates

4.3 Sobre virtude e moralidade

4.4 A Felicidade para Sócrates

4.5 A Condenação

4.6 A Dialética Socrática

4.7 “Eu Sei Que Nada Sei”

4.8 As Especificações da “Obra” Socrática

## UNIDADE 5 - PLATÃO

5.1 Aristocles, vulgo “Platão”

5.2 Os Problemas Fundamentais na Obra Platônica

5.3 O Mito em Platão

5.4 A Ideia

5.5 O Metafísico

5.6 Como, então, conhecemos?

5.7 A Arte

5.8 A Antropologia de Platão

5.9 A Política em Platão

## 5.10 O “Mito da Caverna”

### UNIDADE 6 - ARISTÓTELES: UM TRANSCURSO HISTÓRICO E BIOGRÁFICO

#### 6.1 Aristóteles e um de seus sólidos trabalhos na Filosofia: a sistematização do saber

#### 6.2 A Metafísica de Aristóteles

#### 6.3 Física e a Questão do Movimento

#### 6.4 A Ética

#### 6.5 Política

#### 6.6 Lógica

### Instrumentos e Critérios de Avaliação

#### Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova:  $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades.

Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final:  $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$  (Aprovado).