

Plano de Ensino

Período Letivo: 2024B

Curso: 291 - HISTÓRIA

4º Semestre

Disciplina: 3849 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA

Ementa

A disciplina de História Contemporânea busca analisar o desenvolvimento do processo histórico da formação da sociedade ocidental a partir das revoluções iniciadas nos séculos XVIII e XIX, caracterizando as transformações políticas ocorridas a partir destes séculos no mundo europeu, e estabelecendo suas relações com a América. Analisar os conflitos internacionais decorrentes do processo imperialista e seus reflexos no mundo contemporâneo até o século XXI, identificando a conjuntura internacional do período pós-guerra e compreendendo os efeitos da Globalização nos países centrais e periféricos do mundo atual.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
MORAES, LUÍS EDMUNDO. HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA: DA REVOLUÇÃO FRANCESA À PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL . EDITORA CONTEXTO, 2017. 178 P. ISBN 9788552000273.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788552000273
ADHEMAR MARTINS MARQUES; FLÁVIO COSTA BERUTTI; RICARDO DE MOURA FARIA. HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA ATRAVÉS DE TEXTOS . EDITORA CONTEXTO, 1990. 186 P. ISBN 9788585134624.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788585134624
HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA. PORTO ALEGRE SAGAH 2021 1 RECURSO ONLINE ISBN 9786556902296.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/bo oks/9786556902296

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA ? VOL. 2: DO ENTREGUERRAS À NOVA ORDEM MUNDIAL.	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA ? VOL. 2: DO ENTREGUERRAS À NOVA ORDEM MUNDIAL.
História da América Através de Textos	História da América Através de Textos
SANTOS, RODRIGO OTÁVIO DOS. HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA BRASILEIRA . CONTENTUS, 2021. 126 P. ISBN 9786559351657.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9786559351657
História Contemporânea: da Revolução Francesa a Primeira Guerra Mundial,	História Contemporânea: da Revolução Francesa a Primeira Guerra Mundial,
FEITOSA, SAMARA. DA REVOLUÇÃO FRANCESA ATÉ NOSSOS DIAS: UM OLHAR HISTÓRICO . EDITORA INTERSABERES, 2016. 318 P. ISBN 9788559720990.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788559720990

Objetivos

Compreender e analisar os fatos históricos e seus efeitos nas dinâmicas sociais entre os século XVIII e XXI.

Desenvolver conhecimento crítico sobre a formação do mundo contemporâneo em relação aos seus aspectos políticos, econômicos e sociais tanto no contexto europeu quanto americano.

Fazer uma análise do papel do historiador na pesquisa dos fatos atuais que em breve serão fatos históricos

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - O SÉCULO DAS LUZES E SEU DESDOBRAMENTO 1.1 O século das Luzes 1.2 O Liberalismo econômico 1.3 Revoluções do século XVIII e o colapso do antigo sistema

UNIDADE 2 - MOVIMENTOS POLÍTICOS E SOCIAIS DO SÉCULO XIX 2. O Século XIX e as novas doutrinas sociais 2.1 Socialismo Utópico 2.2 Socialismo Científico 2.3 Anarquismo 2.4 Doutrina social da Igreja - Rerum Novarum 2.5 Revoluções e Unificações 2.6 Unificação Alemã 2.7 Unificação Italiana

UNIDADE 3 - A CONSOLIDAÇÃO DO CAPITALISMO E O PROCESSO IMPERIALISTA 3.1 A consolidação do capitalismo 3.2 O Imperialismo e a nova conjuntura mundial 3.2 Aspectos gerais do imperialismo contemporâneo

UNIDADE 4 - O MUNDO EM CONFLITO: IMPERIALISMO E TOTALITARISMO 4.1. A Primeira Guerra Mundial 4.1.1. Antecedentes 4.1.2. Características, transcurso e desfecho 4.1.3. A paz de Versalhes 4.2. A revolução Russa: do imperialismo à crise do czarismo 4.2.1. Da ditadura do proletariado ao stalinismo 4.3. Crise do Imperialismo: política e economia 4.3.1. Crise de 1929: Da Grande Depressão ao New Deal 4.3.2. Origens do Totalitarismo na Europa 4.3.3. Fascismo 4.3.4. Nazismo 4.3.5. Segunda Guerra Mundial

UNIDADE 5 - NOVA ORDEM: AS TRANSFORMAÇÕES MUNDIAIS NO PÓS-GUERRA E A GUERRA FRIA 5.1. Época de transformações 5.2. Guerra Fria 5.3. Crise socialista - A abertura democrática UNIDADE 6 - GLOBALIZAÇÃO: INTEGRAÇÃO ECONÔMICA E DESIGUALDADE SOCIAL 6.1. Os EUA e a União Europeia pós-guerra fria 6.2. Globalização e as mudanças econômicas 6.3. Globalização e as Novas Tecnologias 6.4. Desigualdade Social e a Globalização

UNIDADE 6 - Os Conflitos atuais, suas origens e consequências

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).

