UCDB Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior

Plano de Ensino

Período Letivo: 2024B

Curso: 289 - TEOLOGIA 5º Semestre

Disciplina: 7036 - LIVROS SAPIENCIAIS E SALMOS

Ementa

Literatura Sapiencial em Israel e nos povos vizinhos; os locais de manifestação da Sabedoria; Sabedoria popular no Brasil: culturas camponesas, cultura urbanas, sabedoria africana e sabedoria dos povos indígenas; Salmos; Livro de Jó; Provérbios; Cântico dos Cânticos; Eclesiastes; Eclesiástico; Sabedoria.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
VILCHEZ LÍNDEZ, José. Sabedoria. São Paulo, SP: Paulus, 1995. 465 p. (Grande comentário bíblico). ISBN 853490038-8.	-
LINDEZ, José Vilchez. Sabedoria e sábios em Israel. São Paulo: Loyola.	Minha Biblioteca UCDB
ROSSI, LUIZ ALEXANDRE SOLANO. LIVROS PROFÉTICOS E SAPIENCIAIS: PROFECIA E SABEDORIA PARA BEM VIVER	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
DIETRICH, Luiz José. O grito de Jó. São Paulo: Paulinas, 1986.	UCDB
RAVASI, Gianfranco. Cântico dos cânticos. São Paulo, SP: Paulinas, 1988. 350 p. (Pequeno comentário bíblico ; Antigo testamento). ISBN 85-05-00889-8.	-
RAVASI, Gianfranco. Coélet. São Paulo, SP: Paulinas, 1993. 350 p. (Pequeno comentário bíblico). ISBN 85-05-01310-7.	-
SCHOKEL, Luis Alonso. Salmos. São Paulo, SP: Paulus, 1996. v. (Grande comentário bíblico). ISBN 85-349-0155-4.	-
SCHOKEL, Luis Alonso. Salmos. São Paulo, SP: Paulus, 1998. v. (Grande comentário bíblico). ISBN 85-349-0155-4.	-

Objetivos

- Abordar aspectos gerais sobre a Literatura Sapiencial, seu significado, dimensão orante, características, contexto histórico, livros que compõem o gênero e chaves de leitura para o estudo;
- Apresentar uma introdução geral, características, época de surgimento e edição, e temas principais dos seguintes livros: Salmos, Jó, Cantares, Eclesiastes, Provérbios, Eclesiástico e Sabedoria.
- Propiciar reflexões sobre a teologia da retribuição e a teologia da gratuidade, relações de gênero e relações de trabalho à luz da literatura sapiencial, desperando compromissos éticos e práticas de transformação das realidades de sofimento do povo.

UCDB Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - INTRODUÇÃO GERAL À LITERATURA SAPIENCIAL
1.1 A literatura sapiencial em Israel/Palestina
1.2 A redação final dos textos no contexto do pós-exílio
1.3 Literatura de resistência no pós-exílio

1.4. Sabedoria popular no Brasil: culturas camponesas, cultura urbanas, sabedoria africana e sabedoria dos povos indígenas

UNIDADE 2 - SALMOS
2.1 Aspectos gerais do livro dos Salmos
2.2 Classificação dos Salmos
2.3 Os Salmos na vida de Jesus e das primeiras comunidades

UNIDADE 3 - JÓ
3.1 Aspectos gerais do livro de Jó
3.2 Proposta de divisão do livro de Jó
3.3 A teologia da retribuição "toma-lá-dá-cá" e a teologia da gratuidade

UNIDADE 4 - PROVÉRBIOS
4.1 Aspectos gerais do livro de Provérbios
4.2 Proposta de divisão do livro de Provérbios
4.3 O livro de Provérbios e a questão dos/as jovens

UNIDADE 5 - CÂNTICO DOS CÂNTICOS
5.1 Aspectos gerais do livro de Cântico dos Cânticos
5.2 Proposta de divisão do livro de Cântico dos Cânticos
5.3 E o amor? - chamas de fogo, uma faísca de YHWH?

UNIDADE 6 - ECLESIASTES
6.1 Aspectos gerais sobre o livro de Eclesiastes
6.2 Proposta de divisão do livro de Eclesiastes
6.3 A felicidade do homem e da mulher é poder desfrutar de seu trabalho

UNIDADE 7 - TEXTOS APÓCRIFOS OU DEUTEROCANÔNICOS
7.1 O livro de Eclesiástico e a luta pela preservação da identidade judaica
7.2 O livro da Sabedoria e a memória do patrimônio histórico e religioso de Israel/Palestina
7.3 Como ficam as mulheres nesses textos deuterocanônicos?

UCDB Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um estudante tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: MS = 7 + 5 / 2 = 6

Atenção: o estudante pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada estudante, dando a oportunidade de que os estudantes que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o estudante ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o estudante aprovado na disciplina.

Assim, se um estudante tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: MF = 6 + 5 / 2 = 5,5 (Aprovado).