

Plano de Ensino

Período Letivo: 2025A

Curso: 294 - FILOSOFIA

8º Semestre

Disciplina: 868 - PROBLEMAS METAFÍSICOS II : TEODICEIA

Ementa

EXISTÊNCIA DE DEUS. PROVAS DA EXISTÊNCIA DE DEUS. NATUREZA DIVINA. PERSONALIDADE DIVINA E O MAL

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
COSTA, Alexandre Willian. Uma Introdução a Metafísica. Curitiba: InterSaberes, 2015.	-
GRISON, MICHEL. TEOLOGIA NATURAL O TEODICEA. 5. ED. BARCELONA: HERDER, 1972. 256 P. (CURSO DE FILOSOFIA TOMISTA ; 6). ISBN 84-254-0419-3.	-
TOMÁS DE AQUINO SANTO; CORRÊA, ALEXANDRE (TRAD.). SUMA TEOLOGICA. 2. ED. PORTO ALEGRE: ESCOLA SUPERIOR DE TEOLOGIA SÃO LOURENÇO DE BRINDES, 1980. V.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
PFEIL, HANS. DEUS E O MUNDO TRÁGICO. SÃO PAULO, SP: LOYOLA, 1977. 124 P.	Biblioteca Central
PENZO, GIORGIO; GIBELLINI, ROSINO (ORG.). DEUS NA FILOSOFIA DO SÉCULO XX. SÃO PAULO, SP: LOYOLA, 1998. 662 P.	Biblioteca Central
EVANS, G.R. AGOSTINHO SOBRE O MAL. SÃO PAULO, SP: PAULUS, 1995. 268P ISBN 8534901579.	Biblioteca Central
OLIVEIRA, MANFREDO ARAÚJO DE; ALMEIDA, CUSTÓDIO LUIS S. DE (ORG.). O DEUS DOS FILÓSOFOS MODERNOS. PETRÓPOLIS: VOZES, 2002. 246 P. ISBN 85-326-2718-8.	Biblioteca Central
TOMATIS, FRANCESCO. O ARGUMENTO ONTOLÓGICO: A EXISTÊNCIA DE DEUS DE ANSELMO AASCHELLING. SÃO PAULO, SP: PAULUS, 2003. 155 P. (COLEÇÃO FILOSOFIA). ISBN 8534920133.	Biblioteca Central

Objetivos

Explicitar a fundamentação e significação do estudo da Teodiceia, investigando aspectos fundamentais sobre Deus, as provas criadas para se inferir sua existência, bem como da relação d'Ele com o mundo material.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - A EXISTÊNCIA DE DEUS.....	11
1.1 Demonstrabilidade da existência de Deus.....	11
1.2 Necessidade da demonstração de Deus.....	15
 UNIDADE 2 - PROVAS DA EXISTÊNCIA DE DEUS.....	 21
2.1 Causa Primeira.....	21
2.2 Perfeito Subsistente.....	24
2.3 Fim Universal.....	28
2.4 Conclusão.....	30
 UNIDADE 3 - NATUREZA DIVINA.....	 33
3.1 Essência divina.....	33
3.2 Atributos divinos.....	39
3.3 Imanência divina.....	45
 UNIDADE 4 - PERSONALIDADE DIVINA E O MAL.....	 51
4.1 Personalidade.....	51
4.2 Crença e descrença em Deus.....	54
4.3 O problema do Mal.....	56

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades.

Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).