UCDB Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior

Plano de Ensino

Período Letivo: 2025A

Curso: 290 - PEDAGOGIA 4º Semestre

Disciplina: 7236 - LINGUA PORTUGUESA NOS ANOS INICIAIS

Ementa

O ensino de Língua Portuguesa. Leitura de mundo e mundo da leitura. A escrita para o mundo. Gêneros textuais no Ensino Fundamental.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
PERISSÉ, Gabriel. Ler, pensar, escrever. 5 ed.rev, atual. e ampl. São Paulo: Saraiva, 2011.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/
VAL, Maria da Graça Costa. Alfabetização e Língua Portuguesa: Livros didáticos e práticas pedagógicas. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2009.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/
ZILBERMAN, Regina; LAJOLO, Marisa. Literatura infantil brasileira: História & Histórias. 5. ed. São Paulo: Ática, 1991.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
SOARES, Magda. Alfabetização e Letramento. 7. Ed. – São Paulo: Editora Contexto, 2017.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/
RIBEIRO, Marco Aurélio de Patrício. Técnicas de Aprender: Conteúdos e Habilidades. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.	-
SACRISTÁN, J. Gimeno e GÓMEZ, A. I. Pérez. Compreender e Transformar o Ensino. Porto Alegre, RS: Artmed AS, 1996.	-
BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. PROFA (Programa de Formação de Professores Alfabetizadores). Brasília: MEC/SEF, 2001.	-
LERNER, D. Ler e escrer na escola: o real, o possível e o necessário. Porto Alegre: Artmed, 2002.	-

Objetivos

Oportunizar, por meio de embasamento teórico-prático o processo ensino-aprendizagem da língua materna para os anos iniciais, de maneira coerente com as situações que a comunicação linguística exige.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA
1.1 Princípios teórico-metodológicos que orientam a ação docente
1.2 Objetivos do ensino da língua no fundamental I
1.3 O papel da linguagem e o trabalho docente nos anos iniciais
1.4 O ensino eficaz da língua materna

UNIDADE 2 - LEITURA DE MUNDO E MUNDO DA LEITURA
2.1 Os primeiros passos da leitura
2.2 Estratégias de leitura
2.3 Habilidades leitoras no fundamental I
2.4 Práticas leitoras eficientes

UNIDADE 3 - A ESCRITA PARA O MUNDO
3.1 Os primeiros rabiscos
3.2 A apropriação da escrita pela criança
3.3 A contribuição do professor para a ecrita da criança
3.4 Práticas para uma escrita consciente

UNIDADE 4 - GÊNEROS TEXTUAIS NO ENSINO FUNDAMENTAL
4.1 Conceito de gêneros textuais
4.2 Trabalhando gêneros textuais
4.3 Gêneros textuais mais usuais
4.4 Práticas com gêneros textuais

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2. Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2 Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: MS = 7 + 5 / 2 = 6

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: MF = 6 + 5 / 2 = 5,5 (Aprovado).