

Plano de Ensino

Período Letivo: 2025A

Curso: 677 - EDUCAÇÃO FÍSICA - HÍBRIDO

3º Semestre

Disciplina: 8196 - ESPORTE III - HANDEBOL

Ementa

Conhecer e analisar o histórico do handebol e sua evolução ao longo do tempo. Estudo dos fundamentos básicos inerentes ao planejamento, execução e avaliação do processo de ensino-aprendizagem, e do treinamento, com ênfase nas capacidades técnico-táticas da modalidade. Entender o handebol e seus respectivos campos de atuação, sobretudo no âmbito educacional (formal e não formal), nas variadas formas de manifestação (Escolar, Saúde-Lazer-Recreação e Reabilitação) e nas diferentes faixas etárias.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
KOCH, KARL. PEQUENOS JOGOS ESPORTIVOS . 8 ED. BARUERI: MANOLE, 2005. 87 P. ISBN 85-204-2279-9.	-
SANTOS, ANA LÚCIA PADRÃO DOS. MANUAL DE MINI-HANDEBOL . SÃO PAULO: PHORTE, 2003. 121 P. ISBN 85-86702-57-9.	-
ZAMBERLAN, ELÓI. CADERNO TÉCNICO HANDEBOL GRADUAÇÃO . CEF/UEL, 1997. 90 P.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
EHRET, ARNO; CONFEDERAÇÃO ALEMÃ DE HANDEBOL (CAHB). MANUAL DE HANDEBOL: TREINAMENTO DE BASE PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES . SÃO PAULO: PHORTE, 2008. 229 P. ISBN 9788576550648..	-
DIETRICH, KNUT; DURRWACHTER, GERHARD; SCHALLER, HANS-JURGEN. OS GRANDES JOGOS: METODOLOGIA E PRÁTICA . RIO DE JANEIRO: AO LIVRO TÉCNICO, 1984. 147 P. (COLEÇÃO EDUCAÇÃO FÍSICA. SÉRIE PRÁTICA ; 11). ISBN 8521501811.	-
HAZAS, ANTONIO REY; HAZAS, ANTONIO REY; MARÍN, JUAN MARÍA. ANTOLOGÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA HASTA EL SIGLO XIX . 2.ED. MADRID: SGEL, 1992. 302 P. ISBN 84-7143-769-4.	-
BRAZ, GREICY ROSE DE CARVALHO. BRINCANDO E APRENDENDO COM JOGOS SENSORIAIS . RIO DE JANEIRO, RJ: SPRINT, 1998. 173 P.	-
SANTOS, ROGÉRIO DOS. HANDEBOL: 1000 EXERCÍCIOS . 4. ED. RIO DE JANEIRO: SPRINT, 2004. 347 P.	-

Objetivos

- Adquirir as técnicas e táticas básicas necessárias para aplicar o handebol nas escolas, no Ensino Fundamental e Médio.
- Identificar no desporto uma atividade que proporcione grande valor à saúde, possibilitando o desenvolvimento integral do aluno.
- Pesquisar o desporto olímpico chamado handebol.
- Possibilitar a reflexão crítica sobre a prática do esporte em nossa sociedade.
- Favorecer a reflexão sobre o papel do educador, dentro do atual contexto sócio-econômico político e cultural.
- Executar os gestos técnicos do handebol de acordo com suas técnicas.
- Transmitir ao acadêmico métodos e procedimentos pedagógicos para desenvolver os gestos técnicos de handebol.
- Possibilitar a análise e identificação dos erros em cada gesto técnico.
- Identificar os sistemas táticos defensivos e ofensivos.
- Adquirir noções básicas sobre regras fundamentais do handebol.
- Proporcionar situações pedagógicas em que o acadêmico possa colocar em prática seus conhecimentos adquiridos em sala de aula.

Conteúdo Programático

1. Contexto histórico, social e educacional do handebol (19094)
2. Metodologia de ensino do handebol educacional (27228)
3. Fundamentos: recepção de bola, drible, passes, arremessos, fintas (19100)
4. Relações e funções dos fundamentos do handebol (19095)
5. Sistemas ofensivos e defensivos e sua aplicação no jogo (19102)
6. Conhecimento metodológico, técnico e tático para a educação física (19096)
7. Fundamentos específicos do goleiro (19101)
8. Treinamento específico de goleiros (19103)
9. Preparação física e periodização aplicadas ao handebol (27230)
10. Organização de equipes (19098)
11. Regulamentação e arbitragem (19097)
12. Controle e avaliação de equipes (19099)

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Disciplinas EAD

A avaliação tem carácter diagnóstico e processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, o engajamento do aluno ao longo da disciplina, a nota alcançada na atividade virtual e na prova, da seguinte forma:

Engajamento = 25%

Atividade virtual = 25%

Prova = 50%

Disciplinas presenciais

Nas disciplinas presenciais, o estudante tem que ter um mínimo de 75% de presença para aprovação. Para cálculo da média semestral, serão levadas em conta as notas do estudante nas atividades práticas realizadas ao longo do módulo.

Tanto nas disciplinas EAD como nas presenciais, se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.