Plano de Ensino

Período Letivo: 2025A

Curso: 291 - HISTÓRIA 1º Semestre

Disciplina: 7196 - TEORIA DA HISTÓRIA

Ementa

As origens antigas ou pré-modernas Concepções da História Escola dos Annales Novas abordagens O estudo da História e as fontes históricas. Tarefa do Historiador

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
BARROS, JOSÉ D´ASSUNÇÃO. A EXPANSÃO DA HISTÓRIA. EDITORA VOZES, 2013. 240 P. ISBN 9788532645340.	-
JOSÉ D'ASSUNÇÃO BARROS. A FONTE HISTÓRICA E SEU LUGAR DE PRODUÇÃO. EDITORA VOZES, 2020. 21 P. ISBN 9788532664938.	-
ANTONIO FONTOURA. A HISTÓRIA E OS DIAS: A HISTORICIDADE DO COTIDIANO E O PROTAGONISMO DOS INDIVÍDUOS. EDITORA INTERSABERES, 2020. 329 P. ISBN 9786555177251.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
JOSÉ D´ASSUNÇÃO BARROS. CAMPO DA HISTÓRIA (O) - ESPECIALIDADES E ABORDAGENS. EDITORA VOZES, 2011. 224 P. ISBN 9788532630094.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044
TANIA REGINA DE LUCA; CARLA BASSANEZI PINSKY. O HISTORIADOR E SUAS FONTES. EDITORA CONTEXTO, 2009. 338 P. ISBN 9788572444514.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044
MUNIAGURRIA, LORENA AVELLAR DE; ZOREK, BRUNO DE MACEDO. LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS HISTORIOGRÁFICOS. EDITORA INTERSABERES, 2017. 216 P. ISBN 9788559725339.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044
ROGÉRIO ROSA RODRIGUES. POSSIBILIDADES DE PESQUISA EM HISTÓRIA. EDITORA CONTEXTO, 2017. 274 P. ISBN 9788552000044.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044
JOSÉ D'ASSUNÇÃO BARROS. TEORIA DA HISTÓRIA VOL. V. EDITORA VOZES, 2012. 418 P. ISBN 9788532644022.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044

Objetivos

Colaborar com o educando na construção do conhecimento histórico. Compreender os paradigmas da História, por meio, do estudo de diversas concepções.

UCDB Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - AS ORIGENS ANTIGAS OU PRÉ-MODERNAS

1.1 Conceitos básicos

1.2 Antes da invenção da teoria e da história

1.3 Os gregos e a história

UNIDADE 2 - CONCEPÇÕES DA HISTÓRIA

2.1 Positivismo

2.2 Historicismo

2.3 Marxismo

UNIDADE 3 - ESCOLA DOS ANNALES

3.1 Surgimento e contexto histórico

3.2 Primeira geração dos Annales

3.3 Segunda Geração dos Annales - Fernand Braudel

3.4 Terceira Geração dos Annales

UNIDADE 4 - NOVAS ABORDAGENS

4.1 História-problema

4.2 Interdisciplinaridade

4.3 Dimensões e abordagens da história

4.4 Abordagens historiográficas

UNIDADE 5 - O ESTUDOD A HISTÓRIA E AS FONTES HISTÓRICAS

5.1 As fontes históricas

5.2 Fontes documentais

5.3 Fontes orais

5.4 Fontes audiovisuais

5.5 Fontes arqueológicas

5.6 Fontes impressas

5.7 Fontes biográficas

UNIDADE 6 - TAREFA DO HISTORIADOR

6.1 O historiador e seu ofício

UCDB Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: MS = 7 + 5 / 2 = 6

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: MF = 6 + 5 / 2 = 5,5 (Aprovado).