

Plano de Ensino

Período Letivo: 2024B

Curso: 678 - ESTÉTICA E COSMÉTICA - HÍBRIDO

1º Semestre

Disciplina: 8151 - INTRODUÇÃO E LEGISLAÇÃO EM ESTÉTICA E COSMÉTICA

Ementa

Estudo da história, correntes, padrões de beleza e teorias em estética. Regulamentação da profissão; Código de ética e competências do exercício profissional em Estética e Cosmética.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
SILVA, S. J; SILVA, V. F. Inovações científicas e tecnológicas em estética e cosmética. Porto Alegre : SAGAH, 2019.	-
BRASIL. LEI Nº 13.643, DE 3 DE ABRIL DE 2018. Regulamenta as profissões de Esteticista, que compreende o Esteticista e Cosmetólogo, e de Técnico em Estética. Disponível em: https://www2.camara.leg.br/legin/fed/lei/2018/lei-13643-3-abril-2018-786398-publicacaooriginal-155154-pl.html	-
BRASIL. CNCST MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO Catálogo Nacional de Cursos Superiores de Tecnologia, 2023. Disponível em: https://cncst.mec.gov.br/cursos/curso?id=1	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
BRASIL. LEI Nº 12.592, DE 18 DE JANEIRO DE 2012. Dispõe sobre o exercício das atividades profissionais de Cabeleireiro, Barbeiro, Esteticista, Manicure, Pedicure, Depilador e Maquiador, 2012. Disponível em: https://www2.camara.leg.br/legin/fed/lei/2012/lei-12592-18-janeiro-2012-612301-normaactualizada-pl.html	-
BITTAR, E. C. B. Curso de ética geral e profissional. 16 ed. São Paulo : SaraivaJur, 2023.	-
BARSANO, P. R. Ética Profissional. 1 ed. São Paulo: Érica, 2014.	-
LOPES, F. M et al. INTRODUÇÃO E FUNDAMENTOS DA ESTÉTICA E COSMÉTICA. Porto Alegre: SAGAH, 2017.	-
GERSON, J. Fundamentos de Estética Vol. 3 - Ciências da pele - Tradução da 10ª edição norte-americana. São Paulo : Cengage Learning, 2011.	-

Objetivos

- Compreender o conceito da estética e cosmética;
- Entender a importância do profissional esteticista e cosmetólogo, bem como suas áreas de atuação;
- Compreender a história da profissão, regulamentação, e a Lei Federal 13.643/18;
- Preparar o acadêmico para atuar de forma ética e profissional;
- Preparar o acadêmico para as atividades trabalhistas, levando em consideração as diversas áreas de atuação e possíveis locais de trabalho, e que possam desempenhar suas funções com responsabilidade e ética, objetivando um atendimento humanizado e a saúde do paciente.

Conteúdo Programático

1. Introdução à disciplina e conceito da estética e cosmética;
2. História, correntes e teorias estéticas;
3. História e introdução à cosmética;
4. Profissão do esteticista – atividades profissionais;
5. Regulamentação da profissão;
6. Código de ética do esteticista;
7. Perfil profissional ético do esteticista;
8. Perfil profissional do esteticista;
9. Direitos do cliente/paciente;
10. Tratamentos cosméticos faciais;
11. Tratamentos cosméticos corporais;
12. Atuação em pós cirurgias estéticas.

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, o engajamento do aluno ao longo da disciplina, a nota alcançada na atividade virtual e na prova, da seguinte forma:

Engajamento = 50%

- Entrada na Unidade da Aprendizagem - 10%
- Clique em todos os itens da Unidade de Aprendizagem - 15%
- Entrega do Desafio - 50%
- Entrega do Exercício - 25% (*5 por questão realizada)

Atividade virtual = 25%

Prova = 25%

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).