

Plano de Ensino

Período Letivo: 2024B

Curso: 194 - CIÊNCIAS CONTÁBEIS

3º Semestre

Disciplina: 994 - CONTABILIDADE INTERMEDIÁRIA I

Ementa

Ementa: Aspectos legais da estrutura do Balanço Patrimonial, Demonstração do Resultado. Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido e Demonstração de Fluxo de Caixa.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade intermediária. 2. Rio de Janeiro 2018	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597016673
PADOVEZE, Clóvis Luís. Manual de contabilidade básica contabilidade introdutória e intermediária. 10. Rio de Janeiro 2016	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597010091
ASSAF NETO, Alexandre. Estrutura e análise de balanços: um enfoque econômico-financeiro. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2015.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
PEREZ JUNIOR, José Hernandez; BEGALI, Glaucos Antonio. Elaboração e análise das demonstrações financeiras. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2015.	PEREZ JUNIOR, José Hernandez; BEGALI, Glaucos Antonio. Elaboração e análise das demonstrações financeiras. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2015.
SANTOS, José Luiz dos; SCHMIDT, Paulo; GOMES, José Mário Matsumara. FERNANDES, Luciane Alves. Contabilidade Geral. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2014.	SANTOS, José Luiz dos; SCHMIDT, Paulo; GOMES, José Mário Matsumara. FERNANDES, Luciane Alves. Contabilidade Geral. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2014.
MARION, José Carlos. Contabilidade básica. 12. ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2018.	MARION, José Carlos. Contabilidade básica. 12. ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2018.
FERREIRA, Ricardo J. Contabilidade geral e avançada: teoria e questões comentadas. 3. ed. Rio de Janeiro: Ferreira, 2019.	FERREIRA, Ricardo J. Contabilidade geral e avançada: teoria e questões comentadas. 3. ed. Rio de Janeiro: Ferreira, 2019.
ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade intermediária. 2. ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2018.	ALMEIDA, Marcelo Cavalcanti. Contabilidade intermediária. 2. ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2018.

Objetivos

OO(a) acadêmico(a) deverá ampliar seus conhecimentos da Contabilidade Básica, aprofundando a análise de aspectos conceituais, através do conteúdo da Contabilidade Societária, baseado na Lei das Sociedades, tendo como objetivo elaborar corretamente as Demonstrações Contábeis e suprir os usuários da Contabilidade com informações claras e precisas sobre a Entidade.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 – BALANÇO PATRIMONIAL

- 1.1 Aspectos Legais e Conceitos Básicos
- 1.2 Contas Classificadas no Ativo Circulante
- 1.3 Contas Classificadas no Ativo Não Circulante
- 1.4 Contas Classificadas no Passivo Circulante
- 1.5 Contas Classificadas no Passivo Não Circulante
- 1.6 Contas Classificadas no Patrimônio Líquido

UNIDADE 2 – DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO

- 2.1 Conceitos Iniciais
- 2.2 Estrutura Legal da DRE
- 2.3 Forma de apresentação da DRE

UNIDADE 3 – DEMONSTRAÇÃO DE LUCROS E PREJUÍZOS ACUMULADOS E DEMONSTRAÇÃO DA MUTAÇÃO DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO

- 3.1 Demonstração de Lucros e Prejuízos Acumulados: Conceitos e Aspectos Legais
- 3.2 Demonstração de Lucros e Prejuízos Acumulados: Estrutura e Elaboração
- 3.3 Demonstração da Mutações do Patrimônio Líquido

UNIDADE 4 – DEMONSTRAÇÃO DE FLUXO DE CAIXA

- 4.1 Conceito e Aspectos Legais
- 4.2 Métodos de Elaboração da DFC: Direto e Indireto

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades.

Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado)