

## Plano de Ensino

**Período Letivo:** 2024B

**Curso:** 194 - CIÊNCIAS CONTÁBEIS

4º Semestre

**Disciplina:** 7082 - GESTÃO DE FINANÇAS PÚBLICAS

### Ementa

Orçamento Público. Responsabilidade Fiscal. Planejamento do Orçamento Público.

### Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
GAMEIRO, ANTÔNIO RIBEIRO. <b>FINANÇAS PÚBLICAS</b> . SÃO PAULO 2018	Minha Biblioteca <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9789724074412">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9789724074412</a>
Nesi, Nazareno. Finanças públicas. Nazareno Nesi. – 2 ed. – Florianópolis : Publicações do IF-SC, 2010.	-
EDUARDO BERNARDO MONTEIRO VALADARES; MARCELO JACOMO LEMOS. CONTABILIDADE E ORÇAMENTO GOVERNAMENTAL - 2ª EDIÇÃO. EDITORA FREITAS BASTOS, 2021. 578 P. ISBN 9786556750347.	-

### Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
ANDRADE, NILTON DE AQUINO. <b>CONTABILIDADE PÚBLICA NA GESTÃO MUNICIPAL</b> . 6. SÃO PAULO ATLAS 2016 1 RECURSO ONLINE ISBN 9788597010077.	Minha Biblioteca <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597010077">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597010077</a>
CASTRO, DOMINGOS POUBEL DE. <b>AUDITORIA, CONTABILIDADE E CONTROLE INTERNO NO SETOR PÚBLICO</b> . 7. SÃO PAULO ATLAS 2018 1 RECURSO ONLINE ISBN 9788597018455.	Minha Biblioteca <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597018455">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597018455</a>
MATIAS-PEREIRA, JOSÉ. <b>ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA</b> . 5. RIO DE JANEIRO 2018	Minha Biblioteca <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597016093">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597016093</a>
ELABORAÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS. PORTO ALEGRE 2017	Minha Biblioteca <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595021952">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595021952</a>
CARLOS, EUZENEIA. <b>CONTROLE SOCIAL E POLÍTICA REDISTRIBUTIVA NO ORÇAMENTO PARTICIPATIVO</b> . VITÓRIA: 2015 DISPONÍVEL EM: <a href="http://repositorio.ufes.br/bitstream/10/1264/6/LIVRO%20EDUFES%20CONTROLE%20SOCIAL%20E%20POL%C3%ADTICA%20REDISTRIBUTIVA%20NO%20OR%C3%A7AMENTO%20PARTICIPATIVO.PDF">HTTP://REPOSITORIO.UFES.BR/BITSTREAM/10/1264/6/LIVRO%20EDUFES%20CONTROLE%20SOCIAL%20E%20POL%C3%ADTICA%20REDISTRIBUTIVA%20NO%20OR%C3%A7AMENTO%20PARTICIPATIVO.PDF</a> . ACESSO EM: 9 NOV. 2020.	-

### Objetivos

#### Objetivo Geral

Estimular o aperfeiçoamento do potencial de compreensão analítica de orçamento e finanças nas Organizações do setor público, dos meios de análise das contas públicas e da elaboração e execução do orçamento público.

#### Objetivos Específicos

##### UNIDADE 1

- Conhecer sobre a história do orçamento

##### UNIDADE 2

- Orçamento e a relação com a Constituição Federal e a Lei de Responsabilidade Fiscal

##### UNIDADE 3

- Conhecer sobre as ferramentas para elaboração do orçamento

##### UNIDADE 4

- Conhecer sobre as etapas do planejamento

## **Conteúdo Programático**

### **SUMÁRIO**

#### **UNIDADE 1 - HISTÓRIA DO ORÇAMENTO PÚBLICO E PRINCÍPIOS ORÇAMENTÁRIOS**

1.1 História do Orçamento Público.

1.2 Princípios Orçamentários

#### **UNIDADE 2 - ORÇAMENTO PÚBLICO NA CONSTITUIÇÃO FEDERAL E A LEI DE RESPONSABILIDADE FISCAL.**

2.1 Orçamento Público na Constituição Federal

2.2 A Lei de Responsabilidade Fiscal

#### **UNIDADE 3 - PLANO PLURIANUAL, LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS E A LEI ORÇAMENTÁRIA ANUAL.**

3.1 Plano Plurianual (PPA)

3.2 Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO)

3.3 Lei Orçamentária Anual (LOA)

#### **UNIDADE 4 - PLANEJAMENTO DO ORÇAMENTO PÚBLICO.**

4.1 Conceitos Básicos

4.2 Competência de elaboração.

4.3 Etapas do Planejamento.

4.4 Proposta orçamentária dos poderes

4.5 Diretrizes para a Elaboração da Proposta Orçamentária.

**REFERÊNCIAS.**

**EXERCÍCIOS E ATIVIDADES.**

## Instrumentos e Critérios de Avaliação

### Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova:  $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final:  $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$  (Aprovado).