

## Plano de Ensino

**Período Letivo:** 2025A

**Curso:** 293 - FILOSOFIA

3º Semestre

**Disciplina:** 845 - TEORIA DO CONHECIMENTO

### Ementa

Introdução ao problema do conhecimento. O problema da possibilidade do conhecimento. O problema do conteúdo do conhecimento. O problema da determinação do conteúdo do conhecimento.

### Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
HESSEN, JOHANNES. TEORIA DO CONHECIMENTO. 2. ED. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2003	-
DUTRA, LUIZ HENRIQUE DE ARAUJO. INTRODUÇÃO À EPISTEMOLOGIA. SÃO PAULO, SP: ED. UNESP, 2010	-
MOSER, P. K. et. al. A teoria do conhecimento: uma introdução temática. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2011.	-

### Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
DANCY, J. Introducción a la epistemología contemporánea. Madrid: Tecnos, 2002.	Biblioteca Central
ARAÚJO, I. L. Curso de teoria do conhecimento e epistemologia. Barueri, SP: Minha Editora, 2012.	Biblioteca Central
Kant, I. Crítica da razão pura. Lisboa (Portugal) : Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.	Biblioteca Central
Descartes, R. Meditações: Objeções e respostas; Cartas. São Paulo, SP: Nova Cultural, 1988.	Biblioteca Central
LOCKE, J. Ensaio acerca do entendimento humano. São Paulo, SP : Nova Cultural, 1999.	Biblioteca Central

### Objetivos

### **Objetivo Geral**

- Formar o acadêmico para a percepção crítica da ingênua ideia da naturalidade do conhecimento (atitude natural do conhecimento).

### **Objetivos Específicos**

- Introduzir os problemas filosóficos do conhecimento;
- Discutir as principais perguntas e suas respectivas teorias epistemológicas;
- Favorecer o questionamento e o diálogo como ferramenta de habilitação na produção dos critérios de produção do conhecimento;
- Aplicar leituras guiadas e orientadas que visem a prática do exercício crítico do pensamento;

### **Habilidades:**

- manejar o pensamento crítico a partir de critérios objetivos;
- falar e escrever com assertividade;
- ser capaz de contribuir significativamente com grupos a partir de comportamento analítico, crítico e argumentativo
- operar com textos e contextos diversos

## **Conteúdo Programático**

### **UNIDADE I - A POSSIBILIDADE DO CONHECIMENTO**

- 1.1 As razões clássicas da impossibilidade do conhecimento
- 1.2 A possibilidade acrítica do conhecimento: o dogmatismo e o problema dos sentidos
- 1.3 A negação da possibilidade do conhecimento: o ceticismo
- 1.4 A possibilidade crítica do conhecimento: as condições clássicas do conhecimento

### **UNIDADE II - AS FONTES DO CONHECIMENTO**

- 2.1 Justificacionismo:
- 2.2 Racionalismo e Internismo
- 2.3 Empirismo e Externismo
- 2.4 Intelectualismo
- 2.5 Apriorismo

### **UNIDADE III - A ESSÊNCIA DO CONHECIMENTO**

- 3.1 Realismo
- 3.2 Idealismo
- 3.3 Fenomenologia

### **Desafio de Articulação de Competências (DAC)**

É um componente curricular do curso desenvolvido pelos estudantes que tem como objetivo desenvolver competências articulando as disciplinas do semestre em torno de uma única atividade teórico-prática.

O DAC é institucional e acontece de forma extraclasse, através de um desafio aplicado visando a autonomia dos estudantes, com o suporte de um dos Professores que ministram aula no semestre, denominado Professor de Referência.

A participação é obrigatória em todas as etapas do DAC, sendo passível de exclusão aquele estudante que não se envolver nas atividades propostas do desafio. Neste caso, o estudante será excluído, por decisão do Professor Referência e não obterá nota.

Caso o estudante não se enquadre, deverá comunicar formalmente por e-mail o Professor Referência para que ele em conjunto com os demais professores do semestre e a coordenação do curso, façam os encaminhamentos necessários.

As atividades estarão disponíveis na sala virtual e cada estudante deverá registrar as fases do DAC neste ambiente, com exceção das atividades cumulativas do final do semestre que será presencial.

Todas as orientações sobre o DAC, estão nos documentos: Orientação para os Estudantes e Plano de Aprendizagem, disponíveis na sala virtual (AVA), e apresentado no primeiro dia de aula pelo Professor Referência com auxílio dos demais professores do semestre. Será preciso que o estudante entenda qual o papel e atribuição de cada personagem envolvido neste desafio, sendo eles: corpo docente das disciplinas do semestre, Professor Referência e estudantes.

O Plano de Aprendizagem contém todas as informações que necessita para desenvolver o desafio de forma autônoma e responsável. Apresenta os objetivos, cronograma, informações sobre o fluxo de etapas, além do sistema de avaliação previsto e outras informações importantes para o desenvolvimento do Desafio de Articulação de Competências (DAC).

Então, é importante entender o Plano de Aprendizagem para caminhar tranquilamente e desenvolver o Desafio de Articulação de Competências (DAC), apresentando a resolução do problema levantado.

## Instrumentos e Critérios de Avaliação

### DESCRIÇÃO DO MÉTODO AVALIATIVO

P1 = Prova objetiva e descritiva da Unidade I - 10,0 pontos

P2 = Prova objetiva e descritiva da Unidade II - 10,0 pontos

P3 = Prova objetiva e descritiva da Unidade III - 10,0 pontos

AT = Atividades em sala de aula - 30% da MP

**Critério de avaliação** e composição da nota: O DAC no curso de Filosofia compõe 30% da média semestral de cada disciplina e nesta equivale a 3,0 pontos.

Data de finalização do DAC: 30/05 (Esta é a data máxima, no entanto se o curso/semestre prevê atividades que demandam mais de um dia para fechamento deve informar neste espaço, sendo 30/05 o prazo final)

### COMPOSIÇÃO DA MÉDIA:

$(P1 + P2 + P3) = 40\%$  da MP

AT = 30% da MP

DAC = 30% da MP