

Plano de Ensino

Período Letivo: 2025A

Curso: 663 - TEOLOGIA

7º Semestre

Disciplina: 7052 - ESCRITOS JOANINOS E APOCALIPSE

Ementa

Evangelho e Cartas de João: história, teologia e exegese; a Comunidade do Discípulo Amado e a superação das intolerâncias religiosas. Literatura Apocalíptica: esperança em tempos desafiadores.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
SILVA, Airton José da. Apocalíptica: busca de um tempo sem fronteiras. In: Ayrtons's Biblical Page	Minha Biblioteca https://airtonjo.com/site1/apocaliptica.htm
NICCACCI, ALVIERO; BATTAGLIA, OSCAR. COMENTÁRIO AO EVANGELHO DE SÃO JOÃO . 2. ED. PETRÓPOLIS: VOZES, 1985. 270 P.	-
MATEOS, JUAN; BARRETO, JUAN. O EVANGELHO DE SÃO JOÃO: ANÁLISE LINGÜÍSTICA E COMENTÁRIO EXEGÉTICO . 2. ED. SÃO PAULO, SP: PAULUS, 1999. 923 P. (GRANDE COMENTÁRIO BÍBLICO). ISBN 85-349-1191-6.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
GASS, Ildo Bohn (Org.). As comunidades cristãs da primeira geração: segundo testamento: a serviço da leitura libertadora da bíblia. São Paulo, SP: Paulus, Centro de Estudos Bíblicos, 2005. 95 p. (Uma introdução à bíblia; 7). ISBN 85-89000-65-6.	-
BROWN, Raymond Edward; SILVA, Euclides Carneiro da (Trad.). A comunidade do discípulo amado. São Paulo, SP: Paulus, 1999. 209 p. (Nova coleção bíblica). ISBN 85-349-1614-4.	-
KONINGS, Johan. Evangelho segundo João: amor e fidelidade. Petrópolis: Vozes: São Leopoldo: Sinodal, 2000.	UCDB
RICHARD, Pablo. Apocalipse: reconstrução da esperança. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 1999. 293 p. ISBN 853261566X.	-
• BROWN, Raymond Edward. Comentário ao Evangelho segundo João. 2 v. Santo André: Academia Cristã; São Paulo: Paulus, 2020.	Academia Cristã/Paulus

Objetivos

Estudar a literatura joanina (Apocalipse, Evangelho de João e Cartas de João), em seus aspectos históricos, teológicos, cristológicos e eclesiológicos, buscando colaborar nas relações éticas da sociedade e da igreja de hoje.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - ASPECTOS GERAIS DA LITERATURA JOANINA

1.1 Semelhanças e diferenças entre o Quarto Evangelho, as Cartas Joaninas e o Apocalipse

1.2 A história das comunidades e da redação das suas narrativas

UNIDADE 2 - O LIVRO DO APOCALIPSE

- 2.1 Visão geral do livro do Apocalipse
- 2.2 Estudo de textos do livro do Apocalipse

UNIDADE 3 - O EVANGELHO DE JOÃO

- 3.1 Visão geral do Quarto Evangelho
- 3.2 Estudo de textos do Evangelho de João

3.3 A Comunidade do Discípulo Amado e a superação de intolerâncias religiosas

UNIDADE 4 - AS CARTAS DE JOÃO

- 4.1 Visão geral das Cartas de João
- 4.2 Estudo de textos das Cartas de João

Desafio de Articulação de Competências (DAC)

É um componente curricular do Curso desenvolvido pelos estudantes que tem como objetivo trabalhar as competências almejadas articulando as disciplinas do semestre em torno de um desafio que se realize por meio de atividades semestrais programadas de cunho teórico-prático.

O DAC é institucional e acontece de forma extraclasse, através de atividades aplicadas visando a autonomia dos estudantes, com o suporte de um dos Professores que ministram aula no semestre, denominado Professor de Referência.

A participação é obrigatória em todas as etapas do DAC propostas pelo Curso. Todos os estudantes devem se envolver nas atividades propostas do desafio. A não participação acarreta a exclusão do estudante do processo e não obterá nota.

A equipe será composta por 3 estudantes (número mínimo), exceto em condições específicas em que se pode acrescentar mais um membro em uma equipe, isso por causa do contingente total da turma. Essa composição estará disponível na sala virtual e cada estudante deverá contribuir em conjunto com os seus pares e registrar as fases do DAC neste ambiente.

É responsabilidade do estudante estar atento à distribuição da equipe e procurar o Professor Referência, caso não esteja presente no momento da composição da equipe.

Caso o estudante não esteja em alguma equipe, deverá comunicar formalmente por e-mail o Professor Referência para que ele em conjunto com os demais professores do semestre e a coordenação do curso, façamos encaminhamentos necessários.

Todas as orientações sobre o DAC, estão nos documentos: Orientação para os Estudantes e Plano de Aprendizagem, disponíveis na sala virtual (AVA), e apresentados no primeiro dia de aula pelo Professor Referência com auxílio dos demais professores do semestre. Será preciso que o estudante entenda qual o papel atribuído de cada personagem envolvido neste desafio, sendo eles: corpo docente das disciplinas do semestre, Professor Referência e estudantes.

O Plano de Aprendizagem contém as informações que necessitam para desenvolver o desafio de forma autônoma e responsável. Apresenta os objetivos, cronograma, informações sobre o fluxo de etapas, além do sistema de avaliação previsto e outras informações importantes para o desenvolvimento do Desafio de Articulação de Competências (DAC).

Então, é importante conhecer e entender o Plano de Aprendizagem para caminhar tranquilamente e desenvolver o Desafio de Articulação de Competências (DAC), apresentando a resolução do problema levantado.

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Composição da média semestral

P1:0,0a3,0-Médiadasatividadessemanaisouquinzenais.

-P2:0,0a4,0-Avaliaçãoescritaouoral(comregistro)doconteúdotrabalhadonosemestre;

-DAC:0,0a3,0-NotafinaldoDesafiodeArticulaçãodeCompetências

Observações:

1.NoCursodeTeologiaPresencial(663),oDACcompõe30%damédiasemestraldecada disciplina,equivaleandoaumtotalde3pontos.DatadefinalizaçãodoDAC:30/05

2.Atividadesentreguesforadoprazonãoserãoconsideradasouterãonotamenor.

3.SeaMédiaSemestralforigualousuperiora4,0einferiora7,0,o/aestudanteaindapoderáfazero ExameFinal.AmédiaentreatanotadoExameFinaleaMédiaSemestraldeveráserigualousuperiora5,0 paraqueo/aestudentesejaconsiderado/aaprovado/a.Assim,seum/aestudentetirar6naMédiaSemestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).