

# Plano de Ensino

Período Letivo: 2025B

Curso: 194 - CIÊNCIAS CONTÁBEIS 6º Semestre

Disciplina: 5778 - PRÁTICAS INTEGRADORAS VI

#### **Ementa**

Acompanhamento e transformações das rotinas e de registros contábeis. SPED e suas alterações. Folha de pagamento. Cálculo, escrituração e regularização contábil e fiscal. Prática da convergência às normas internacionais.

### Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
OLIVEIRA, GUSTAVO PEDRO DE. <b>CONTABILIDADE TRIBUTÁRIA.</b> 4. SÃO PAULO 2013	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/bo oks/9788502204621
LEONE, GEORGE SEBASTIÃO GUERRA. <b>CURSO DE CONTABILIDADE DE CUSTOS.</b> 4. SÃO PAULO ATLAS 2010 1 RECURSO ONLINE ISBN 9788522488704.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/bo oks/9788522488704
CONTABILIDADE TEORIA E PRÁTICA, V.1. 6. SÃO PAULO 2010	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/bo oks/9788522486502

### **Bibliografia Complementar**

Dibitografia Completitati	
Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
MACEDO, Joel de Jesus; CORBARI, Ely Celia. Análise de Projeto e Orçamento Empresarial.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/bo oks
CORBARI, Ely Célia; MATTOS, Marinei Abreu; FREITAG, Viviane da Costa. Contabilidade Societária. Curitiba: Ibpex, 2011.	-
COSTA, Rosenei Novochadlo da. MELHEM, Marcel Gulin. Contabilidade Avançada: uma abordagem direta e atualizada. Curitiba: Ibpex, 2011.	-
MENEGON, Leticia F. (Org.). Comportamento Organizacional. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012.	-
HENDRIKSEN, Éldon S.;VAN BREDA, Michael F. Teoria da Contabilidade. Tradução da 5. ed. Estadunidense traduzida por Antonio Zoratto Sanvicente. 15. ed. São Paulo: Atlas, 1999.	-

## **Objetivos**



Simular o ambiente profissional de atuação do contador profissional, com a intenção de ampliar conhecimentos acerca da atividade contábil na área do comércio, proporcionando aos acadêmicos experiências práticas sobre as interações existentes entre as disciplinas do semestre e entre os diferentes ambientes e atividades contábeis.

Escriturar os eventos econômicos na contabilidade identificando os impactos desses eventos no PL da entidade.

Refletir sobre os mecanismos de registros controle e lógica contábil para entender a essência e a forma do evento econômico.

Operacionalizar o lançamento contábil inicial de uma sociedade empresarial, atuante no setor do comércio, desde sua abertura inicial, fechando um período contábil, com os relatórios básicos.

Ampliar vocabulário Contábil

Estimular a percepção existente na dinâmica dos mecanismos integrados nos diferentes ambientes, fiscal, societário, nas operações de compra e venda de mercadorias.

### Conteúdo Programático

A disciplina incluirá ações de curricularização da extensão, às quais serão desenvolvidas por meio da escrituração contábil manual e pelo Sistema ACOUNT, contemplando o registro dos eventos econômicos e seus impactos no patrimônio das entidades, bem como a realização de lançamentos contábeis da posição inicial e de eventos de uma sociedade comercial, finalizando o período contábil com balancete de verificação, controle de estoque, depreciação, Balanço Patrimonial, DRE e demais demonstrativos contábeis, conforme a legislação vigente e os princípios da contabilidade societária;

que têm como objetivo proporcionar aos alunos a vivência prática da escrituração contábil, o domínio das ferramentas tecnológicas aplicadas à contabilidade e o entendimento do ciclo contábil completo no contexto de uma empresa comercial.

- 1 Escrituração contábil manual e pelo Sistema ACOUNT sistema de escrituração dos eventos econômicos e o impacto no patrimônio das entidades.
- 2 Os lançamentos contábeis da posição inicial e registro dos eventos contábeis de sociedade empresarial atuante no comércio, fechando um período contábil mensal com o Balancete de verificação, a planilha de controle de estoque, registro da depreciação, Balanço Patrimonial, DRE e todos os demonstrativos contábeis de acordo com o texto legal e com a contabilidade societária.

#### Instrumentos e Critérios de Avaliação

### INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Para compor a média semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, Isto é, as notas alcançadas nas diferentes Atividades virtuais. Nas disciplinas de Práticas Integradoras se refere à simulação e reprodução de amostras de atividades de contabilidade profissional. Por essa razão a avaliação e aprovação na disciplina é analisada e calculada de forma específica para a atividade.

A média de aprovação é de 7,0 (sete pontos) percentuais, ou seja, será necessário a aprovação de pelo menos 70% do conteúdo da atividade prática, calculada na soma simples das 3 (três) atividades propostas que devem ser cumpridas nos prazos para a entrega de cada uma delas.

