

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Curso: 289 - TEOLOGIA

3º Semestre

Disciplina: 7685 - PENTATEUCO E LIVROS HISTÓRICOS

Ementa

Processo de formação do Pentateuco, suas diferentes teologias e aspectos gerais de cada livro; visão de conjunto dos Livros Históricos; a criação e responsabilidade ecológica; o papel da mulher na história da libertação do povo.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
BRIEND, Jacques. Uma leitura do Pentateuco. 5. ed. São Paulo, SP: Paulinas, 1985. 85 p. (Cadernos bíblicos ; 3). ISBN 85-349-0139-2.	-
ARTUSO, VICENTE. PENTATEUCO E LIVROS HISTÓRICOS . EDITORA INTERSABERES, 2018. 274 P. ISBN 9788559728286.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788559728286
GERONE JUNIOR, ACYR DE; BATISTA, MARCOS DA SILVA. HISTÓRIA BÍBLICA DE ISRAEL: PERSPECTIVAS DO ANTIGO TESTAMENTO . EDITORA INTERSABERES, 0. 260 P. ISBN 9788559725674.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788559725674

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
SCHWANTES, Milton. Projetos de esperança: meditações sobre Gênesis 1-11. Petrópolis: Vozes, CEDI, 1989. (Deus conosco).	-
PIXLEY, Jorge V. Êxodo. São Paulo, SP: Paulinas, 1987. 247 p. (Grande comentário bíblico). ISBN 85-05-00622-4.	-
GASS, Ildo Bohn (Org.). Formação do império de Davi e Salomão: primeiro testamento: a serviço da leitura libertadora da bíblia. São Paulo, SP: Paulus, Centro de Estudos Bíblicos, 2003. 95 p. (Uma introdução à bíblia; 3). ISBN 85-89000-07-9.	-
GASS, Ildo Bohn (Org.). Reino dividido: primeiro testamento: a serviço da leitura libertadora da bíblia. 4. ed. São Paulo, SP: Paulus, Centro de Estudos Bíblicos, 2007. 95 p. (Uma introdução à bíblia; 4). ISBN 85-89000-07-9.	-
GASS, Ildo Bohn (Org.). Exílio babilônico e dominação persa: primeiro testamento: a serviço da leitura libertadora da bíblia. 3. ed. São Paulo, SP: Paulus, Centro de Estudos Bíblicos, 2007. 95 p. (Uma introdução à bíblia; 5). ISBN 85-89000-07-9.	-

Objetivos

- Propiciar noções gerais acerca do Pentateuco (Gn, Ex, Lv, Nm e Dt) e dos Livros Históricos (Js, Jz, I e II Sm, I e II Rs, I e II Cr, Esd, Nm, Rt, Tb, Jd, Est, I e II Mac), no contexto bíblico das Sagradas Escrituras judaico-cristãs, trazendo informações históricas, literárias e teológicas para compreender, por meio dessas informações e de textos-chave, a história e o processo de composição e de investigação do Pentateuco e dos Livros Históricos, percebendo-os como produto literário redigido e relido no decorrer de vários séculos.

Relacionar os textos bíblicos com a realidade social e eclesial do Brasil e da América Latina, ajudando os/as estudantes a se comprometerem com a ética e a justiça.

Conteúdo Programático

1 PENTATEUCO: MEMÓRIA DA LIBERTAÇÃO

- 1.1 Aspectos gerais do Pentateuco
- 1.2 Diferentes teologias no Pentateuco
- 1.3 O processo de formação do Pentateuco
- 1.4. O êxodo como experiência fundante
- 1.5. A atuação das mulheres no processo de libertação
- 1.6. Africanidade ontem e hoje

2 GÊNESIS

- 2.1 Aspectos gerais do Livro de Gênesis
- 2.2 Gênesis 1-11: Resistência e Esperança
- 2.3 Gênesis 12-26: Mães e Pais do Povo
- 2.4 Gênesis 37-50: A novela de José do Egito
- 2.5 Mulheres como protagonistas: a história de Tamar

3 ÊXODO

- 3.1 Aspectos gerais do Livro do Êxodo
- 3.2 Êxodo 1,1 - 2,22: Opressão e projeto de morte
- 3.3 Êxodo 2,23 - 13,16: Libertação e projeto de vida
- 3.4 Êxodo 13,17 - 18,27: Caminhada e dificuldades encontradas na construção da nova sociedade
- 3.5 Êxodo 19,1 - 24,18: Bases da nova sociedade (Aliança)
- 3.6 Êxodo 32,1 - 34, 35: Ruptura e renovação da aliança
- 3.7 Êxodo 25 - 31; 35 - 40: O santuário, o tabernáculo e o culto

4 LEVÍTICO, NÚMEROS E DEUTERONÔMIO

- 4.1 Levítico
- 4.2 Números
- 4.3 Deuteronômio

5 OBRA HISTORIOGRÁFICA DEUTERONOMISTA

- 5.1 Aspectos gerais da Obra Historiográfica Deuteronomista (OHD)
- 5.2 Josué
- 5.3 Juízes
- 5.4 I e II Samuel
- 5.5 I e II Reis

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.