

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Curso: 678 - ESTÉTICA E COSMÉTICA - HÍBRIDO

3º Semestre

Disciplina: 8167 - PRINCÍPIOS ATIVOS EM COSMETOLOGIA

Ementa

Estudo da composição de formulações cosméticas aplicadas a higiene, hidratação e fotoproteção. Estudo da ação e propriedades de produtos cosméticos empregados em procedimentos estéticos faciais e corporais.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
MATIELLO, ALINE ANDRESSA. PRINCÍPIOS ATIVOS EM ESTÉTICA . PORTO ALEGRE 2019	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595027329
COSMETOLOGIA APLICADA 1. PORTO ALEGRE 2018	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595028722
COSMETOLOGIA APLICADA, V. 2. PORTO ALEGRE 2019	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595029965

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
INTRODUÇÃO E FUNDAMENTOS DA ESTÉTICA E COSMÉTICA. PORTO ALEGRE 2017	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595022208
RODRIGUES, PAULA ANDREOTTI. ELETROTERAPIA FACIAL E CORPORAL AVANÇADA . PORTO ALEGRE 2018	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595028111
MATOS, SIMONE PIRES DE. NOÇÕES BÁSICAS EM DERMATOCOSMÉTICA . SÃO PAULO 2015	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536521138
HALAL, JOHN. TRICOLOGIA E A QUÍMICA COSMÉTICA CAPILAR . 2. SÃO PAULO 2016	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522126620
MILADY COSMETOLOGIA CIÊNCIAS GERAIS, DA PELE E DAS UNHAS. SÃO PAULO 2018	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522126729

Objetivos

Proporcionar ao acadêmico de estética e cosmetologia o conhecimento dos mecanismos de ação dos principais ativos utilizados em disfunções estéticas específicas.

Conteúdo Programático

- 1-História e introdução à cosmética
- 2-Argilas e Compostos Minerais em Cosméticos
- 3-Hidratação facial
- 4-Tratamento para a flacidez muscular facial e corporal
- 5-Fisiopatologia Facial: olheiras
- 6-Cosméticos de limpeza
- 7-Dermatites de contato e Segurança de produtos cosméticos
- 8-Produtos para tonificação cutânea
- 9-Métodos físicos para aumento da permeação cutânea
- 10-Produtos para higienização cutânea
- 11-Produtos cosméticos para públicos especiais: infantil
- 12-Ativos antienvelhecimento

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final.

A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.