

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Curso: 229 - GESTÃO PÚBLICA

4º Semestre

Disciplina: 4832 - FINANÇAS PÚBLICAS

Ementa

Orçamento Público. Finanças Públicas. Despesa Pública.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
MATIAS-PEREIRA, JOSÉ. ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA . 5. RIO DE JANEIRO 2018	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597016093
GABRIEL LORETTO LOCHAGIN. A EXECUÇÃO DO ORÇAMENTO PÚBLICO: FLEXIBILIDADE E ORÇAMENTO IMPOSITIVO. EDITORA BLUCHER, 2016. 159 P. ISBN 9788580392074.	-
EDUARDO BERNARDO MONTEIRO VALADARES; MARCELO JACOMO LEMOS. CONTABILIDADE E ORÇAMENTO GOVERNAMENTAL - 2ª EDIÇÃO. EDITORA FREITAS BASTOS, 2021. 578 P. ISBN 9786556750347.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
RIBEIRO, RENATO JORGE BROWN. CONSTRUINDO O PLANEJAMENTO PÚBLICO BUSCANDO A INTEGRAÇÃO ENTRE POLÍTICA, GESTÃO E PARTICIPAÇÃO POPULAR. SÃO PAULO ATLAS 2013 1 RECURSO ONLINE ISBN 9788522483020.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483020
HOJI, MASAKAZU. ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA . 12. SÃO PAULO ATLAS 2017 1 RECURSO ONLINE ISBN 9788597010534.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597010534
FISCALIZAÇÃO TRIBUTÁRIA. RIO DE JANEIRO 2020	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788533500679
SÁ, DJALMA DE. GESTÃO DO ORÇAMENTO. CONTENTUS, 2020. 110 P. ISBN 9786557459591.	SÁ, DJALMA DE. GESTÃO DO ORÇAMENTO. CONTENTUS, 2020. 110 P. ISBN 9786557459591.
RENATA WANDROSKI PERIS. FINANÇAS PÚBLICAS. CONTENTUS, 2020. 92 P. ISBN 9786557451953	RENATA WANDROSKI PERIS. FINANÇAS PÚBLICAS. CONTENTUS, 2020. 92 P. ISBN 9786557451953

Objetivos

Objetivo Geral

Estimular o aperfeiçoamento do potencial de compreensão analítica de orçamento e finanças nas Organizações do setor público, dos meios de análise das contas públicas e da elaboração e execução do orçamento público.

Objetivos Específicos

Conhecer e identificar os ciclos de gestão governamental, critérios de legalidade e informações para gerar informações coerentes para a administração pública.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1: ORÇAMENTO PÚBLICO

1.1 História do Orçamento Público .

1.2 Princípios Orçamentários

UNIDADE 2: FINANÇAS PÚBLICAS

2.1 Orçamento Público na Constituição Federal

2.2 A Lei de Responsabilidade Fiscal

UNIDADE 3: DESPESA PÚBLICAUNIDADE

3.1 Plano Plurianual (PPA)

3.2 Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO)

3.3 Lei Orçamentária Anual (LOA).

UNIDADE 4 - PLANEJAMENTO DO ORÇAMENTO PÚBLICO

4.2 Competência de elaboração

4.3 Etapas do Planejamento

4.4 Proposta orçamentária dos poderes

4.5 Diretrizes para a Elaboração da Proposta Orçamentária

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas. Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.