

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Curso: 290 - PEDAGOGIA

2º Semestre

Disciplina: 5286 - LINGUAGEM ORAL E ESCRITA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Ementa

Linguística, alfabetização e letramento. Linguística e o ensino de Português. Letramento.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
CHIAPPINI, LÍGIA (COORD.). APRENDER E ENSINAR COM TEXTOS . 6. ED. SÃO PAULO, SP: CORTEZ EDITORA, 2011. V. ISBN 8524906367.	-
CAGLIARI, L. C. Alfabetização e Linguística. São Paulo: Scipione, 2011.	-
SOARES, M. Letramento. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
AMORIM, MARÍLIA. O PESQUISADOR E SEU OUTRO: BAKHTIN NAS CIÊNCIAS HUMANAS . SÃO PAULO: MUSA, 2007. 303 P. (MUSA ; CULTURA, EDUCAÇÃO, LETRAS E LINGUISTICA 6). ISBN 85-85653-59-0.	-
FAIRCLOUGH, N. Discurso e mudança social. Brasília. Editora UnB, 2001.	-
FIORIN, J. L. Elementos de Análise do discurso. São Paulo: Contexto, 2001.	-
ANTUNES, Celso. Como desenvolver conteúdos explorando as inteligências múltiplas. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2001.	-
SOARES, M. Letramento. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.	-

Objetivos

Refletir sobre as contribuições das pesquisas linguísticas, principalmente sobre a fala e a escrita na educação infantil, alfabetização e Letramento.

Conteúdo Programático

1. CONCEITOS FUNDAMENTAIS.

- 1.1 Conceito de língua linguagem e leitura.
- 1.2 A Linguística e as contribuições de Saussure.

.

2. LINGUÍSTICA E VARIAÇÃO.

- 2.1 A Linguística e seus estudos.
- 2.2 A Variação linguística.

3. CONCEPÇÕES DE LINGUAGEM FALA E ALFABETIZAÇÃO.

- 3.1 O desenvolvimento do pensamento e da linguagem.
- 3.2 Fala e escrita.
- 3.3 Alfabetização.

3.4 O ato de ler

3.5 A leitura literária

Instrumentos e Critérios de Avaliação

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.