

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Curso: 679 - ENGENHARIA CIVIL - HÍBRIDO

2º Semestre

Disciplina: 8303 - PROJETO ARQUITETÔNICO AUXILIADO POR COMPUTADOR

Ementa

Desenho Técnico com auxílio de Computação Gráfica. Desenvolvimento de documentação técnica digital de projetos de engenharia usando recursos de ferramentas CAD.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
LEGGITT, JIM. DESENHO DE ARQUITETURA TÉCNICAS E ATALHOS QUE USAM TECNOLOGIA. PORTO ALEGRE 2004	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788577803880
CAMPOS NETTO, CLAUDIA. ESTUDO DIRIGIDO DE AUTOCAD 2016 . SÃO PAULO 2015	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536519081
Tuler, Marcelo, e Chan K. Wha. Exercícios para autocad: roteiro de atividades. (Tekne). Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2013.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
DESENHO TÉCNICO MODERNO. 4. RIO DE JANEIRO 2006	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/978-85-216-2739-5
ABRANTES, JOSÉ. DESENHO TÉCNICO BÁSICO TEORIA E PRÁTICA. RIO DE JANEIRO 2018	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788521635741
OLIVEIRA, ADRIANO DE. DESENHO COMPUTADORIZADO TÉCNICAS PARA PROJETOS ARQUITETÔNICOS. SÃO PAULO 2014	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536519685
VENDITTI, MARCUS. DESENHO TÉCNICO SEM PRANCHETA COM AUTOCAD 2002 . FLORIANÓPOLIS: BOOKSTORE, 2003. 204 P. ISBN 85-7502-116-8.	-
Netto, Cláudia C. ESTUDO DIRIGIDO DE AUTOCAD 2019. Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2019.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536530840/pageid/0

Objetivos

Ao final do curso o aluno deverá conhecer e fazer uso adequado da computação gráfica no desenvolvimento do desenho arquitetônico e seus componentes. Conhecer as simbologias, convenções, normas e especificações partir do sistema CAD para desenho técnico.

Conteúdo Programático

1. Introdução aos sistemas de projeto auxiliado por computador (CAD)
2. Conhecimentos iniciais do CAD
3. Comandos básicos de geração de desenhos e edição- Comandos de construção do AutoCAD - Primitivas bidimensionais (círculos, arcos e polígonos) - Criação e inserção de blocos no AutoCAD
4. Editores de Desenhos - Criação de camadas no AutoCAD - Criação e edição de textos no AutoCAD

5. Comandos de visualização Comandos de averiguação
6. Uso de hachuras no AutoCAD
7. Textos
8. Dimensionamento - Dimensionando o desenho - Cotagem, configuração de leiaute e impressão.
9. Impressão de desenhos
10. Desenho de projetos arquitetônicos
11. Configuração de impressão no AutoCAD
12. Impressão pelo Model e em PDF

Desafio de Articulação de Competências (DAC)

É um componente curricular do curso desenvolvido pelos estudantes que tem como objetivo desenvolver competências articulando as disciplinas do semestre em torno de uma única atividade teórico-prática.

O DAC é institucional e acontece de forma extraclasse, através de um desafio aplicado visando a autonomia dos estudantes, com o suporte de um dos Professores que ministram aula no semestre, denominado Professor de Referência.

A participação é obrigatória em todas as etapas do DAC, sendo passível de exclusão aquele estudante que não se envolver nas atividades propostas do desafio. Neste caso, o estudante será excluído, por decisão do Professor Referência e não obterá nota.

As equipes serão compostas por, no mínimo três estudantes, exceto em condições específicas. Essa composição estará disponível na sala virtual e cada estudante deverá contribuir em conjunto com os seus pares e registrar as fases do DAC neste ambiente.

É responsabilidade do estudante estar atento à distribuição das equipes e procurar o Professor Referência, caso não esteja presente no momento da composição das equipes.

Caso o estudante não se enquadre em alguma equipe, deverá comunicar formalmente por e-mail o Professor Referência para que ele em conjunto com os demais professores do semestre e a coordenação do curso, façam os encaminhamentos necessários.

Todas as orientações sobre o DAC, estão nos documentos: Orientação para os Estudantes e Plano de Aprendizagem, disponíveis na sala virtual (AVA), e apresentado no primeiro dia de aula pelo Professor Referência com auxílio dos demais professores do semestre. Será preciso que o estudante entenda qual o papel e atribuição de cada personagem envolvido neste desafio, sendo eles: corpo docente das disciplinas do semestre, Professor Referência e estudantes.

O Plano de Aprendizagem contém todas as informações que necessita para desenvolver o desafio de forma autônoma e responsável. Apresenta os objetivos, cronograma, informações sobre o fluxo de etapas, além do sistema de avaliação previsto e outras informações importantes para o desenvolvimento do Desafio de Articulação de Competências (DAC).

Então, é importante entender o Plano de Aprendizagem para caminhar tranquilamente e desenvolver o Desafio de Articulação de Competências (DAC), apresentando a resolução do problema levantado.

Instrumentos e Critérios de Avaliação

PROCEDIMENTOS, INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o engajamento do aluno ao longo da disciplina e a realização das avaliações presenciais definidas pelo docente no Plano de Ensino, conforme segue:

- 20% Interação com o conteúdo das unidades de aprendizagem (sala virtual)
- Nota de 0 a 10
- Clique em todos os itens da Unidade de Aprendizagem - 25%
- Resposta correta das questões do Exercício - 75% (*15 por questão acertada)
- 80% avaliações presenciais + DAC – Nota de 0 a 10

A avaliação será continuada e consistirá de duas PROVAS PRÁTICAS (P1 e P2) e Média das notas dos Desenhos (MD) solicitados em aula, que deverão ser encaminhados na data estabelecida pelo professor.

Cálculo da Média final: $\text{Nota Engajamento} \times 0,2 + \text{Nota Avaliações Presenciais} \times 0,8$

– Nota de 0 a 10

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.