

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Curso: 291 - HISTÓRIA

2º Semestre

Disciplina: 655 - HISTÓRIA ANTIGA II

Ementa

- Grécia Antiga: períodos homérico e arcaico - Grécia Antiga: períodos clássico e helenístico - Roma Antiga: origens e período republicano - Roma Antiga: o período imperial - Roma Antiga: a sociedade tardia

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
PEDRO PAULO FUNARI. GRÉCIA E ROMA - 6ª EDIÇÃO. EDITORA CONTEXTO, 2018. 162 P. ISBN 9788552000327.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044
SILVA, LORENA PANTALEÃO DA. ANTIGUIDADE CLÁSSICA: GRÉCIA, ROMA E SEUS REFLEXOS NOS DIAS ATUAIS. EDITORA INTERSABERES, 2017. 208 P. ISBN 9788559723199.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044
FLÁVIA MARIA SCHLEE EYLER. HISTÓRIA ANTIGA GRÉCIA E ROMA - A FORMAÇÃO DO OCIDENTE. EDITORA VOZES, 2014. 235 P. ISBN 9788532646682.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
CARDOSO, CIRO FLAMARION SANTANA. A CIDADE-ESTADO ANTIGA . 2. ED. SÃO PAULO, SP: ÁTICA, 1987. 95 P. (SÉRIE PRINCÍPIOS ; 39). ISBN 85-08-01719-7.	-
FUNARI, PEDRO PAULO ABREU. CULTURA POPULAR NA ANTIGUIDADE CLÁSSICA. SÃO PAULO: CONTEXTO, 1989. 79 P. (REPENSANDO A HISTÓRIA GERAL). ISBN 85-85134-48-8	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044
EDNA ANDE; SUELI LEMOS. GRÉCIA. EDITORA CALLIS, 2011. 65 P. ISBN 9788574165653.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044
SANTANNA; HENRIQUE MODANEZ DE. HISTÓRIA DA REPÚBLICA ROMANA. EDITORA VOZES, 2015. 199 P. ISBN 9788532649157.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044
JAIME PINSKY (ORG.). 100 TEXTOS DE HISTÓRIA ANTIGA - EDIÇÃO COMEMORATIVA. EDITORA CONTEXTO, 2021. 162 P. ISBN 9786555411416.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522483044

Objetivos

Fazer com que os acadêmicos tenham domínio de conhecimento sobre as chamadas sociedades clássicas, em uma coerência histórica que vai desde a anexação de povos nômades na Península Balcânica até a desagregação do poderoso Império Romano do Ocidente, devido à invasão dos chamados povos bárbaros.

Conteúdo Programático

1. Grécia Antiga: períodos homérico e arcaico

1.1 A Formação da Grécia: Períodos minoico e micênico

1.2 Período Homérico

1.3 Período Arcaico: transformações econômicas

1.4 Período Arcaico: mudanças políticas

1.5 A arte e a religião dos povos gregos

2. Grécia Antiga: períodos clássico e helenístico

2.1 Período Clássico: a democracia

2.2 Período Clássico: apogeu e queda de Atenas

2.3 Período Helenístico

2.4 A Arte Grega

3. Roma Antiga: origens e período republicano

3.1 As origens de Roma

3.2 A República Romana e as lutas sociais

3.3 Características da República Romana e as Guerras Púnicas

3.4 Crise da República

4. Roma Antiga: o período imperial

4.1 O Alto Império e a dinastia Julio-claudiana

4.2 O Alto Império e as dinastias flaviana e antonina

4.3 As camadas sociais que compunham a sociedade do Alto Império

5. Roma Antiga: a sociedade tardia

5.1 A dinastia severa e a Anarquia Romana

5.2 A Antiguidade Tardia e o declínio do Império Romano

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.