

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Curso: 291 - HISTÓRIA

5º Semestre

Disciplina: 660 - HISTÓRIA DO BRASIL I

Ementa

Formação histórica cultural do Brasil, iniciando com os primeiros contatos entre as culturas nativas e as que chegaram, buscando de forma crítica analisar os desdobramentos referentes a estas interações no decorrer da formação cultural brasileira, do período colonial ao império, portanto, será apresentado um panorama das movimentações, revoluções e transformações ao longo do processo de formação cultural do Brasil do período pré-colonial à crise da monarquia brasileira no final do século XIX, apresentando de forma crítica os principais eventos e transformações de ordem econômica, política e social.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
BAUER, CAROLINE SILVEIRA. HISTÓRIA DO BRASIL COLÔNIA . PORTO ALEGRE 2020	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786556900957
HEYWOOD, Linda M. Diáspora negra no Brasil . 2. ed. São Paulo: Editora Contexto, 2008. E-book. pág.5. ISBN 9786555412895.	-
MESGRAVIS, Laima. História do Brasil colônia . São Paulo: Editora Contexto, 2015. E-book. pág.1. ISBN 9786555414165.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
RAMOS, Fábio Pestana; Moraes, Marcus Vinícius de. Eles Formaram o Brasil: a aventura dos descobrimentos	RAMOS, Fábio Pestana; Moraes, Marcus Vinícius de. Eles Formaram o Brasil: a aventura dos descobrimentos
BAUER, CAROLINE SILVEIRA. HISTÓRIA MODERNA . PORTO ALEGRE 2020	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786581492762
GÂNDAMO, Pero de Magalhães de. A primeira história do Brasil história da província Santa Cruz a que vulgarmente chamamos Brasil. Rio de Janeiro 2004	GÂNDAMO, Pero de Magalhães de. A primeira história do Brasil história da província Santa Cruz a que vulgarmente chamamos Brasil. Rio de Janeiro 2004
NOELLI, Pedro Paulo Funari, Francisco S. Pré-história do Brasil . São Paulo: Editora Contexto, 2023. E-book. p.Capa. ISBN 9786555414462.	-
PIMENTA, João P. Independência do Brasil . São Paulo: Editora Contexto, 2022. E-book. pág.4. ISBN 9786555411591.	-

Objetivos

Compreender, identificar e analisar o processo histórico de formação da sociedade brasileira desde a chegada dos europeus até a crise do sistema monárquico no Brasil, com base nas dinâmicas sociais, culturais e econômicas desenvolver conhecimento crítico acerca dos alicerces quais edificaram nossa sociedade na contemporaneidade. Analisar de maneira crítica os primeiros séculos da História do Brasil e seu contexto dentro de um mundo europeizado.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - PORTUGAL: FORMAÇÃO, EXPANSÃO MARÍTIMA E COLONIZAÇÃO

1.1 Portugal e as grandes navegações

1.2 A administração colonial

1.3 Economia e sociedade açucareira

UNIDADE 2 - OS DOMÍNIOS ESTRANGEIROS SOBRE O BRASIL E O PROCESSO DE POVOAMENTO LUSITANO

2.1 França Antártica e Equinocial

2.2 Os ingleses na América

2.3. O Governo Filipino (1580 - 1598)

2.4 O Brasil Holandês

2.5 O processo de povoamento lusitano no Brasil

2.6 O processo de interiorização do Brasil e as missões jesuíticas

2.7 Os Tratados e limites entre Portugal e Espanha na América

UNIDADE 3 - ECONOMIA E CONFLITOS NA SOCIEDADE MINERADORA

3.1 Economia e sociedade mineradora

3.2 Marquês de Pombal e a crise do modelo de colonização

3.3 Revoltas Nativistas e Anticoloniais

UNIDADE 4 - CRISE DO ANTIGO SISTEMA COLONIAL AO PROCESSO DE INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

4.1 A crise do antigo sistema colonial

4.2 O Período Joanino (1808 - 1821)

4.3 O processo de independência

UNIDADE 5 - O PRIMEIRO REINADO E O PERÍODO REGENCIAL

5.1 O Primeiro Reinado (1822 - 1831)

5.2 O Período Regencial (1831 - 1840)

5.3 Revoltas Regenciais

UNIDADE 6 - DO SEGUNDO REINADO À CRISE DA MONARQUIA

6.1 Segundo Reinado (1840 - 1889): Política Interna e Economia

6.2 A Política Externa do Segundo Reinado

6.3 A crise da monarquia

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.