

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Curso: 290 - PEDAGOGIA

7º Semestre

Disciplina: 7241 - HISTÓRIA NOS ANOS INICIAIS

Ementa

Introdução aos estudos históricos. A organização do currículo de História no ensino fundamental do 1º ao 5º ano. As práticas curriculares: seus sentidos, significados e formas de produção. Espaço e tempo como construção cultural no ensino de História do 1º ao 5º ano do ensino fundamental.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
FONSECA, Thais Nívia de Lima e. História & ensino de História. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.	-
SANTHIAGO, Ricardo Santhiago; MAGALHAES, Valéria Barbosa de. História Oral na sala de aula. Belo Horizonte: Autêntica, 2015. (Coleção Práticas Docentes).	-
GOMES, Carla Renata Antunes de Souza; TRINDADE, Diulli Adriene; ECOTEN, Márcia Cristina Furtado. Metodologia do ensino de história. Porto Alegre: SAGAH, 2016.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
BAUER, Caroline Silveira; OLIVEIRA, Simone; ALVES, Ana Cristina. Conteúdo e metodologia do ensino de História. Porto Alegre: Sagah, 2018.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595027602
FERREIRA, Rodrigo Almeida. Luz, câmera e história! práticas de ensino com o cinema. Belo Horizonte: Autêntica, 2018. (Coleção Práticas Docentes).	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788551302989
SILVA, Giovani José da; COSTA, Anna Maria Ribeiro F. M. Histórias e culturas indígenas na Educação Básica. Belo Horizonte: Autêntica, 2018. (Coleção Práticas Docentes).	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788551303214
Lambert, Peter e Phillipp Schofield. História: introdução ao ensino e à prática. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2014.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788563899149
Delgado, Lucilia de Almeida N. História oral - Memória, tempo, identidades. Belo Horizonte: Autêntica, 2010. (Leitura, escrita e oralidade).	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582179208

Objetivos

Identificar e refletir sobre as possibilidades para o ensino de História nos anos iniciais do ensino fundamental, perpassando pelos conceitos mais importantes dessa área do conhecimento, pelos documentos oficiais e pelas práticas curriculares da disciplina.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS HISTÓRICOS

- 1.1 O que é História
- 1.2 Disciplina escolar e produção do conhecimento
- 1.3 Por que estudar História?

UNIDADE 2 - ORGANIZAÇÃO DO CURRÍCULO DE HISTÓRIA DO 1º AO 5º ANO

- 2.1. Caracterização da área de História
- 2.2. Os documentos legais e o currículo de História
- 2.3. Objetivos pedagógicos do ensino de História do 1º ao 5º ano

UNIDADE 3 - PRÁTICAS CURRICULARES: SEUS SENTIDOS, SIGNIFICADOS E FORMAS DE PRODUÇÃO

- 3.1 Metodologias para o ensino de História do 1º ao 5º ano
- 3.2 As fontes históricas em sala de aula
- 3.3 Livro didático: limites e possibilidades
- 3.4 Planejamento e avaliação em História

UNIDADE 4 - ESPAÇO E TEMPO COMO CONSTRUÇÃO CULTURAL NO ENSINO DE HISTÓRIA DO 1º AO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

- 4.1 O tempo e seus múltiplos aspectos
- 4.2 Noções de espaço
- 4.3 Ensino de História e interdisciplinaridade

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.