

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026B

Curso: 294 - FILOSOFIA

8º Semestre

Disciplina: 868 - PROBLEMAS METAFÍSICOS II : TEODICEIA

Ementa

EXISTÊNCIA DE DEUS. PROVAS DA EXISTÊNCIA DE DEUS. NATUREZA DIVINA. PERSONALIDADE DIVINA E O MAL

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
COSTA, Alexandre Willian. Uma Introdução a Metafísica. Curitiba: InterSaberes, 2015.	-
GRISON, MICHEL. TEOLOGIA NATURAL O TEODICEIA. 5. ED. BARCELONA: HERDER, 1972. 256 P. (CURSO DE FILOSOFIA TOMISTA ; 6). ISBN 84-254-0419-3.	-
TOMÁS DE AQUINO SANTO; CORRÊA, ALEXANDRE (TRAD.). SUMA TEOLOGICA. 2. ED. PORTO ALEGRE: ESCOLA SUPERIOR DE TEOLOGIA SÃO LOURENÇO DE BRINDES, 1980. V.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
PFEIL, HANS. DEUS E O MUNDO TRÁGICO. SÃO PAULO, SP: LOYOLA, 1977. 124 P.	Biblioteca Central
PENZO, GIORGIO; GIBELLINI, ROSINO (ORG.). DEUS NA FILOSOFIA DO SÉCULO XX. SÃO PAULO, SP: LOYOLA, 1998. 662 P.	Biblioteca Central
EVANS, G.R. AGOSTINHO SOBRE O MAL. SÃO PAULO, SP: PAULUS, 1995. 268P ISBN 8534901579.	Biblioteca Central
OLIVEIRA, MANFREDO ARAÚJO DE; ALMEIDA, CUSTÓDIO LUIS S. DE (ORG.). O DEUS DOS FILÓSOFOS MODERNOS. PETRÓPOLIS: VOZES, 2002. 246 P. ISBN 85-326-2718-8.	Biblioteca Central
TOMATIS, FRANCESCO. O ARGUMENTO ONTOLÓGICO: A EXISTÊNCIA DE DEUS DE ANSELMO AASCHELLING. SÃO PAULO, SP: PAULUS, 2003. 155 P. (COLEÇÃO FILOSOFIA). ISBN 8534920133.	Biblioteca Central

Objetivos

Explicitar a fundamentação e significação do estudo da Teodiceia, investigando aspectos fundamentais sobre Deus, as provas criadas para se inferir sua existência, bem como da relação d'Ele com o mundo material.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - A EXISTÊNCIA DE DEUS

- 1.1 Demonstrabilidade da existência de Deus
- 1.2 Necessidade da demonstração de Deus

UNIDADE 2 - PROVAS DA EXISTÊNCIA DE DEUS

- 2.1 Causa Primeira
- 2.2 Perfeito Subsistente
- 2.3 Fim Universal
- 2.4 Conclusão

UNIDADE 3 - NATUREZA DIVINA

- 3.1 Essência divina
- 3.2 Atributos divinos
- 3.3 Imanência divina

UNIDADE 4 - PERSONALIDADE DIVINA E O MAL

- 4.1 Personalidade
- 4.2 Crença e descrença em Deus
- 4.3 O problema do Mal

UNIDADE 5 - Temáticas de Formação Integral: Direitos Humanos, Ecologia e sustentabilidade, Ética, Diversidade, etc.

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Nota: Média das notas das atividades virtuais (duas atividades com Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.