

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026B

Curso: 294 - FILOSOFIA

8º Semestre

Disciplina: 867 - PROBLEMAS METAFÍSICOS I : ONTOLOGIA

Ementa

Introdução ao problema do ser. A metafísica dos múltiplos modos de dizer do ser. A metafísica como ontoteologia. A meta-metafísica: como pensar o ser? O sentido da pergunta metafísica. A história do ser contada por ele mesmo.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
GARRET, Brian. Metafísica. [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536316109/	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536316109
STRATHERN, Paul. São Tomás de Aquino em 90 Minutos, (1225-1274). [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788537802830/	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788537802830
NUNES, Benedito. Heidegger & Ser e tempo. [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788537807521/	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788537807521

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
JR., G., Paulo. A Aventura da Filosofia II: de Heidegger a Danto. [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788520446348/	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788520446348
STRATHERN, Paul. Aristóteles em 90 minutos. [Minha Biblioteca]. Retirado de https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788537804346/	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788537804346
ARISTÓTELES. Metafísica. Bauru: EDIPRO, 2006. 363 p. ISBN 85-7283-547-4.	-
BLANC, Mafalda de Faria. Estudos sobre o ser. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1998. 339 p. ISBN 972-31-0793-7.	-
KANT, Immanuel. Progressos da metafísica. (Coleção textos filosóficos). [Digite o Local da Editora]: Grupo Almedina (Portugal), 2018. E-book. ISBN 9789724422305. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9789724422305/ . Acesso em: 25 jul. 2023.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9789724422305/pageid/0

Objetivos

Apresentar e discutir o modo como a pergunta pelo ser apareceu e se desenvolveu na história da filosofia.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - INTRODUÇÃO AO PROBLEMA DO SER

1.1 O ser como questão da ontologia

1.2 Breve História da Ontologia

1.3 A Estrutura Formal da Ontologia

1.4 Ontologia como projeto filosófico fundamental

UNIDADE 2 - A METAFÍSICA DOS MÚLTIPLOS MODOS DE DIZER DO SER

2.1 Filosofia primeira e investigação acerca do ser

2.2 As quatro causas

2.3 Sentido do ser e as categorias

2.4 Ato e potência: a temática da mudança

2.5 A alma como princípio de vida

2.6 Matéria e forma

2.7 Visão contemporânea sobre a metafísica aristotélica

UNIDADE 3 - A METAFÍSICA COMO ONTO-TEOLOGIA

3.1 A metafísica de Tomás de Aquino

3.2 A analogia do ser

3.3 A evidência do ser como *actus essendi*

3.4 A essência e a existência de Deus

3.5 A metafísica de Duns Scotus

3.6 O infinito primeiro é o infinito

UNIDADE 4 - A META-METAFÍSICA: COMO PENSAR O SER?

4.1 O ser entre os modernos

4.2 O problema do conhecimento do ser

4.3 Kant, a filosofia transcendental e o conhecimento do ser

UNIDADE 5 - O SENTIDO DA PERGUNTA METAFÍSICA

5.1 Heidegger e o ressurgimento fenomenológico da pergunta pelo ser

5.2 A diferença ontológica

5.3 O projeto da Ontologia Fundamental: Analítica Existencial do Dasein

5.4 Ser-no-mundo e habitar-no-mundo

5.5 Ser-e-cuidar-do-mundo

UNIDADE 6 - A HISTÓRIA DO SER CONTADA POR ELE MESMO

6.1 Da destruição à superação da Metafísica

6.2 O problema da Técnica

6.3 Questões finais

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.