

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026B

Curso: 293 - FILOSOFIA

2º Semestre

Disciplina: 7345 - HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA II

Ementa

Estudo do período helenístico e suas principais correntes: estoicismo, epicurismo e ceticismo. Investigação da filosofia helenística romana e da transição do pensamento grego para o contexto imperial. Análise crítica da recepção e das influências da filosofia antiga na atualidade. A disciplina desenvolve a competência de examinar, interpretar e comentar textos de tradições diversas, relacionando o legado clássico aos desafios da era digital e da Inteligência Artificial. Promove a formação integral e o diálogo entre fé e razão, buscando a unidade do saber conforme a Constituição Apostólica Veritatis Gaudium. Integra o uso de tecnologias de informação na pesquisa acadêmica, capacitando o estudante para atuar de forma ética e reflexiva na realidade sócio-histórica contemporânea

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
REALE, G; ANTISERI, D. História da Filosofia 1 ? Filosofia pagã antiga. São Paulo: Paulus, 2007.	-
MARQUES, Victor Hugo de Oliveira. Cristianismo e Filosofia nos três primeiros séculos da era cristã: análise dialético-histórica. Pará de Minas: Virtualbooks, 2008	-
MARQUES, Victor Hugo de Oliveira. Cristianismo e Filosofia nos três primeiros séculos da era cristã: análise dialético-histórica. Pará de Minas: Virtualbooks, 2008	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
FARIA, A. A. Filosofia da religião [livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes, 2017 (Séries de Estudos de Filosofia).	-
BRAGA JUNIOR, A. D. Introdução à filosofia antiga [livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes, 2015 (Série Estudos de Filosofia).	-
PEREIRA FILHO, A. J. História e filosofia: uma introdução às reflexões filosóficas sobre a história [livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes, 2013 (Série Estudos de Filosofia).	-
GHIRALDELLI JUNIOR, P. Introdução a filosofia. Barueri: Manole, 2003.	-
_____. A aventura da filosofia ? de Parmênides a Nietzsche. Barueri: Manole, 2010.	-

Objetivos

Explicitar os elementos históricos que contextualizam a Filosofia na Antiguidade Clássica, delineando as principais vertentes e autores.

Analisar trechos selecionados de clássicos filosóficos desta época.

Conteúdo Programático

UNIDADE DE NIVELAMENTO

- 1.1. A Grécia entre 400 e 300 a.C.
- 1.2. Alexandre Magno e a expansão grega.

UNIDADE 1 - HELENISMO

- 1.1 Problema historiográfico
- 1.2 Correntes e periodização: para além da ideia de decadência
- 1.3 Uma filosofia impura

UNIDADE 2 - FILOSOFIA HELENÍSTICA

- 2.1 A helenização
- 2.2 O cinismo
- 2.3 O epicurismo
- 2.4 O estoicismo
- 2.5 O ceticismo

UNIDADE 3 - FILOSOFIA HELENÍSTICA ROMANA

- 3.1 A filosofia judaico-helênica
- 3.2 A filosofia judaico-helênica cristã

UNIDADE 4 - AS INFLUÊNCIAS DA FILOSOFIA NA ANTIGUIDADE

- 4.1 Lugar e horizonte da filosofia antiga hoje

Instrumentos e Critérios de Avaliação

O método de avaliação da presente disciplina se dará da seguinte forma:

P1 - Consiste em uma prova escrita (4 questões fechadas e 6 abertas): Esta avaliação vale 8.0 (oito) pontos.

P2 - - Consiste em uma prova escrita (4 questões fechadas e 6 abertas): Esta avaliação vale 8.0 (oito) pontos.

P3 - Caderno de Anotações. Esta avaliação vale 8.0 (oito) pontos.

DAC - Esta atividade vale 2.0 (dois) pontos.

A 'Média Semestral' será o resultado do somatória de $P1 + P2 + P3 / 3 + DAC$. É considerado aprovado o acadêmico que alcançar o valor igual ou maior que 7.0 pontos. O acadêmico que não atingir o valor igual ou maior que 7,0 pontos na Média Final, fará a prova de Exame. Nessa avaliação, serão cobrados todos os conteúdos ministrados durante o semestre, ficando a cargo do professor decidir sua modalidade.

Obs. O DAC é um componente curricular do curso desenvolvido pelos estudantes que tem como objetivo desenvolver competências articulando as disciplinas do semestre em torno de uma única atividade teórico-prática.

O DAC é institucional e acontece de forma extraclasse, através de um desafio aplicado visando a autonomia dos estudantes, com o suporte de um dos Professores que ministram aula no semestre, denominado Professor de Referência.

A participação é obrigatória em todas as etapas do DAC, sendo passível de exclusão aquele estudante que não se envolver nas atividades propostas do desafio. Neste caso, o estudante será excluído, por decisão do Professor Referência e não obterá nota.

As atividades estarão disponíveis na sala virtual e cada estudante deverá registrar as fases do DAC neste ambiente, com exceção das atividades cumulativas do final do semestre que será presencial.

Caso o estudante não se enquadre, deverá comunicar formalmente por e-mail o Professor Referência para que ele em conjunto com os demais professores do semestre e a coordenação do curso, façam os encaminhamentos necessários.

Todas as orientações sobre o DAC, estão nos documentos: Orientação para os Estudantes e Plano de Aprendizagem, disponíveis na sala virtual (AVA), e apresentado no primeiro dia de aula pelo Professor Referência com auxílio dos demais professores do semestre. Será preciso que o estudante entenda qual o papel e atribuição de cada personagem envolvido neste desafio, sendo eles: corpo docente das disciplinas do semestre, Professor Referência e estudantes.

O Plano de Aprendizagem contém todas as informações que necessita para desenvolver o desafio de forma autônoma e responsável. Apresenta os objetivos, cronograma, informações sobre o fluxo de etapas, além do sistema de avaliação previsto e outras informações importantes para o desenvolvimento do Desafio de Articulação de Competências (DAC).

Então, é importante entender o Plano de Aprendizagem para caminhar tranquilamente e desenvolver o Desafio de Articulação de Competências (DAC), apresentando a resolução do problema leva