

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026B

Curso: 293 - FILOSOFIA

4º Semestre

Disciplina: 7381 - ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA II

Ementa

Aborda a dimensão sistemática da antropologia filosófica, realizando uma análise fenomenológica da corporeidade, racionalidade e do simbólico. Investiga temas metafísicos fundamentais, como a distinção entre indivíduo e pessoa, as tensões entre matéria e liberdade, e os graus de desenvolvimento humano. Desenvolve a competência de identificar e confrontar visões de mundo e sentidos para a existência. Integra o legado clássico aos desafios contemporâneos, como a crise antropológica na era digital e o impacto da Inteligência Artificial na subjetividade. Promove a formação integral e o humanismo solidário, alinhando a reflexão sobre o "ser-no-mundo" à qualidade de vida e à saúde mental. Em sintonia com a Veritatis Gaudium, busca a unidade do saber e a fundamentação da dignidade humana, capacitando o egresso como agente transformador frente aos dilemas éticos do Sul Global

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
VAZ, Henrique. Antropologia Filosófica. São Paulo: Loyola, 2020.	-
MONDIN, Battista. O homem, quem é ele. São Paulo: Paulus, 1980.	-
DOSTOIÉVSKI, Fiódor. O Idiota. São Paulo: 34, 2014.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
SMITH, Cameron M. Antropologia Para Leigos. São Paulo: Alta Books, 2023	-
BARROSO, P. F.; BONETE, W. J.; QUEIROZ, R. Q. M. Antropologia e cultura. São Paulo: Sagah, 2017.	-
GOMES, Mercio Pereira. Antropologia: ciência do homem, filosofia da cultura. São Paulo: Contexto, 2008.	-
OLIVEIRA, Manfredo Araújo. Antropologia filosófica contemporânea. São Paulo: Paulus, 2011.	-

Objetivos

Geral:

- Compreender as categorias fundamentais que estruturam a experiência humana no mundo, segundo a tradição filosófica ocidental, articulando-as como dimensões constitutivas da pessoa.

Específicos:

1. Categoria da Objetividade — Analisar a relação do sujeito com o mundo objetivo, compreendendo o conhecimento como mediação entre consciência e realidade.
2. Categoria da Pessoa — Examinar a pessoa humana como centro unificador de todas as dimensões do humano, dotada de dignidade, liberdade e capacidade de autodeterminação.
3. Categoria da Intersubjetividade — Investigar o encontro com o outro como constitutivo da subjetividade, explorando o papel da alteridade, diálogo e reconhecimento.
4. Categoria da Transcendência — Refletir sobre a abertura da pessoa ao infinito, ao sentido último e à dimensão espiritual como horizonte que ultrapassa a imanência.
5. Síntese na Pessoa — Integrar as quatro categorias anteriores como dimensões complementares de uma única realidade pessoal, articulando-as numa visão unitária do humano.

Conteúdo Programático

Agosto

03 UCDB - Introdução geral ao conteúdo do semestre

10

17 UCDB - Categoria da objetividade

24 UCDB - Categoria da intersubjetividade

31

Setembro

07

14

21 UCDB - Categoria da transcendência

28 UCDB - Categoria da pessoa

Outubro

05

12

19 UCDB - Apresentação do livro *O Idiota*

26 UCDB - Apresentação do livro *O Idiota*

Novembro

02

09 UCDB - Categoria da pessoa

16

23 UCDB - PROVA ORAL

30

Dezembro

07 UCDB - Síntese final

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Teremos três momentos de avaliação. O primeiro corresponderá a 70% do valor denominados como P1 (07 pts) que será sobre o livro “O Idiora” de Fiódor Dostoiévski. A P2 (07 pts) será sobre o conteúdo descrito no conteúdo programático realizado de forma ORAL. A P1 e a P2 serão somadas e divididas por dois. O terceiro momento avaliativo corresponderá a 30% da nota e será realizada em forma de atividade de conjunto.