

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Curso: 663 - TEOLOGIA

5º Semestre

Disciplina: 7691 - PNEUMATOLOGIA

Ementa

O Espírito Santo na Sagrada Escritura, na Tradição Teológica e no Magistério. A relação entre o Espírito e a Igreja. A reciprocidade entre Pneumatologia e Cristologia. O Espírito Santo e a graça santificante. O despertar carismático.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
CODINA, Victor. Creio no Espírito Santo. Pneumatologia narrativa. São Paulo: Paulinas, 1997.	-
HILBERATH, B. J. Vida a partir do Espírito in Manual de Dogmática, vol I. Petrópolis: Vozes, 1992.	-
JOÃO PAULO II. Dominum et Vivificantem. O Espírito Santo na vida da Igreja e do mundo. São Paulo: Paulinas, 1986.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
ALVIAR, J. JOSÉ. El tiempo del Espíritu: hacia una teología pneumatológica. Pamplona: EUNSA, 2006.	-
BASILIO MAGNO. Tratado sobre o Espírito Santo. São Paulo: Paulus, 1999. (col. Patrística, v. 14).	-
AMBROSIO DE MILÁN. El Espíritu Santo. Madrid: Ciudad Nueva, 1998.	-
BULGÁKOV, Sergui. El Paráclito. Salamanca: Sígueme, 2014.	-
CODINA, Victor. No extingáis el Espíritu. Santander: Sal Terrae, 2008.	-
COMBLIN, J. O Espírito Santo e a libertação. Petrópolis: Vozes, 1987.	-
HACKMANN G. L. B. (org.) O Espírito Santo e a teologia hoje. Porto alegre: EDIPUCRS 1998.	-
KLOPPENBUR, Frei Boaventura. Paráclitos, o Espírito Santo. Petrópolis: Vozes, 1998.	-
MAQUEDA, ADOLFO LUCAS. La Pneumatologia litúrgica: en la obra de Don Achille Maria Triacca. Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica, 2012.	-
PAGANO FERNÁNDEZ, PABLO MARÍA. Espíritu Santo – Epiclesis – Iglesia: aportes a la eclesiología eucarística. Salamanca: Secretariado Trinitario, 1998.	-
REYERO, Maximino Arias. El Dios de nuestra fe. Dios Uno e Trino. Bogotá: CELAM, 1991.	-
RIVAS, Luis H. O Espírito Santo nas Sagradas Escrituras. São Paulo: Paulinas.	-
SANTOS, Benedito Beni. Espírito Santo, nossa força. São Paulo: Paulus, 2003	-
SCHÜTZ, Christian. Introducción a la Penumatología. Salamanca: Secretariado Trinitario, 1991.	-
TRIACCA, A. M.(org.). Dicionário de Liturgia. Verbete Espírito Santo. São Paulo: Paulinas, 1992.	-

Objetivos

Objetivos:

1. Oferecer uma fundamentação bíblico-dogmático-teológico sobre a natureza, identidade e missão da pessoa do Espírito Santo e o seu significado salvífico hoje.
2. Reconhecer a ação do Espírito na missão de Igreja, na Unidade que é própria dela e no caminho sinodal hoje.
3. Intensificar a leitura dos sinais do Espírito hoje e os desafios que nos apresenta.

Competências e habilidades almejadas

- a) *Âmbito do conteúdo*: Refletir sobre o lugar da Pneumatologia na teologia dogmática e no ser e missão da Igreja, a partir da aproximação bíblica, da história do dogma e da sistematização teológica.
- b) *Âmbito pessoal*: 1) Fortalecimento da relação com o Espírito Santo no desenvolvimento da espiritualidade à luz da reflexão teológica. 2) Redescobrir o valor da Pneumatologia na reflexão teológica, na ação litúrgica e na espiritualidade cristã.
- c) *Âmbito Cidadão*: 1) Fortalecer o espírito de comunhão e unidade nas relações “*ad intra*” da Igreja e o diálogo criterioso e respeitoso “*ad extra*” da Igreja. 2) Ler os sinais do Espírito no mundo para um verdadeiro discernimento perante os desafios que estes nos colocam.

Conteúdo Programático

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução: A Pneumatologia na fé da Igreja
2. *Lex orandi, lex credendi*: análises de textos litúrgicos
3. Aproximação Bíblica
 - 3.1 O Espírito Santo no AT
 - 3.2 O Espírito Santo no NT: Sinóticos; Escritos paulinos e João
4. Aproximação histórica
 - 4.1 O Espírito Santo na doutrina dos Padres: Igreja primitiva; Niceia; Heresias; Padres Capadócijs; Constantinopla I
 - 4.2 O Espírito Santo no Magistério: Símbolos de fé; definições doutrinárias
5. O Espírito Santo na doutrina Trinitária
6. A questão do *Filioque*
7. O Espírito Santo na vida da Igreja: Igreja, como comunhão no Espírito
8. A graça Santificante: a existência cristã, como vida no Espírito
9. Conclusão: Pneumatologia hoje. A sinodalidade como caminho no Espírito.

Desafio de Articulação de Competências (DAC)

É um componente curricular do Curso desenvolvido pelos estudantes que tem como objetivo trabalhar as competências almejadas articulando as disciplinas do semestre em torno de um desafio de integração que se realiza por meio de atividades semestrais programadas de cunho teórico-prático.

O DAC é institucional e acontece de forma extraclasse, através de atividades aplicadas visando a autonomia dos estudantes, com o suporte de um dos Professores que ministram aula no semestre, denominado Professor de Referência.

A participação é obrigatória em todas as etapas do DAC propostas pelo Curso. Todos os estudantes devem se envolver na atividade proposta do desafio que neste semestre consiste na realização de um simulado. A não participação acarreta a exclusão do estudante do processo e não obterá nota. O DAC conta com uma sala virtual criada para esse fim.

Todas as orientações sobre o DAC, estão nos documentos: Orientação para os Estudantes e Plano de Aprendizagem, disponíveis na sala virtual (AVA), e apresentado no início do semestre pelo Professor Referência. O estudante precisa estar ciente do papel e responsabilidade de cada sujeito envolvido neste desafio, sendo eles: corpo docente das disciplinas do semestre, Professor Referência e estudantes.

O Plano de Aprendizagem contém as informações que necessita para desenvolver o desafio de forma autônoma e responsável. Apresenta os objetivos, cronograma, informações sobre o fluxo de etapas, além do sistema de avaliação previsto e outras informações importantes para o desenvolvimento do Desafio de Articulação de Competências (DAC).

O Plano de Aprendizagem é o documento que orienta todo processo para que o Desafio de Articulação de Competências (DAC), possa atingir seus objetivos.

Instrumentos e Critérios de Avaliação

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- Participação nas aulas (20%);
- Informe de leitura a cada 15 dias (30%);
- Prova final oral (30%);
- Desafio de Articulação de Competências (DAC) (20%).

Obs.: Ao início de cada aula faremos a leitura dum texto escolhido: Raniero Cantalamessa, *Meditações sobre o Veni Creator*.