

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026B

Curso: 677 - EDUCAÇÃO FÍSICA - HÍBRIDO

6º Semestre

Disciplina: 8219 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA III

Ementa

Aplicação dos conhecimentos adquiridos no curso e orientados para a prática da atividade física, do exercício físico, do esporte e do lazer.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
BIANCHI, Anna Cecília de M.; ALVARENGA, Marina; BIANCHI, Roberto. Manual De Orientação - Estágio Supervisionado. [Digite o Local da Editora]: Cengage Learning Brasil, 2012. E-book. ISBN 9788522114047. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522114047/ . Acesso em: 29 jan. 2024.	-
ALMEIDA, Maria Isabel de; PIMENTA, Selma G. Estágios supervisionados na formação docente: educação básica e educação de jovens e adultos. [Digite o Local da Editora]: Cortez, 2015. E-book. ISBN 9788524924026. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788524924026/ . Acesso em: 29 jan. 2024.	-
MATOS, Cristiano C de; LISBOA, Salime D C.; SANTOS, Ana P. M dos; et al. Musculação. [Digite o Local da Editora]: Grupo A, 2020. E-book. ISBN 9786581739041. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786581739041/ . Acesso em: 29 jan. 2024.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
ESTÁGIOS SUPERVISIONADOS NA FORMAÇÃO DOCENTE: EDUCAÇÃO BÁSICA E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS. SÃO PAULO: CORTEZ, 2015. 1 RECURSO ONLINE. ISBN 9788524924026.	ISBN 9788524924026.
FURTADO, R. P. Do fitness ao wellness: os três estágios de desenvolvimento das academias de ginástica. Pensar a Prática, Goiânia, v. 12, n. 1, p. 1–11, 2009.	https://www.revistas.ufg.br/fef/article/view/4862 .
COELHO FILHO, C. A. A. O discurso do profissional de ginástica em academias no Rio de Janeiro. Movimento — Revista de Educação Física da UFRGS, Porto Alegre, v. 6, n. 12, p. 14–25, 2000.	https://seer.ufrgs.br/Movimento/article/view/2496
LIZ, C. M. et al. Aderência à prática de exercícios físicos em academias de ginástica. Motriz — Revista de Educação Física — Unesp, Rio Claro, v. 16, N. 1, p. 181–188, jan./ mar. 2010.	http://www.periodicos.rc.biblioteca.unesp.br/index.php/motriz/article/view/1980-6574.2010v16n1p181/ .
OLIVEIRA, M. S.; NUNOMURA, M. A produção histórica em ginástica e a constituição desse campo de conhecimento na atualidade. Conexões — Educação Física, Esporte e Saúde, Campinas, v. 10, n. esp., p. 80–97, dez. 2012.	https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conexoes/article/view/8637663 .

Objetivos

O estágio do Curso de Educação Física Bacharelado tem como objetivo a integração entre teoria e prática a partir das vivências de situações profissionais reais com a comunidade e oportunizar ao acadêmico condições para:

I- Complementar a formação acadêmica e o desenvolvimento dos conhecimentos do Profissional de Educação Física, por meio da articulação entre teoria e prática, as áreas do Bacharelado;

II- Possibilitar ao estudante, uma experiência profissional em situações práticas, sob acompanhamento simultâneo do supervisor de estágio;

III- Oferecer ao estudante a oportunidade de desenvolver experiências na área do bacharelado, a fim de melhor prepará-lo para o exercício da profissão, aprimorando a sua capacidade criativa orientada por valores sociais, morais, éticos próprios de uma sociedade plural e democrática.

Conteúdo Programático

1. ENCONTRO COM REALIDADES EDUCACIONAIS VARIADAS, NOS DIFERENTES GRAUS DA EDUCAÇÃO FÍSICA RELACIONADOS AO BACHAREL EM EDUCAÇÃO FÍSICA

2. VIVÊNCIA DO COTIDIANO EM ACADEMIAS, CLUBES, AGREMIÇÕES, PARQUES E ESPAÇOS DE LAZER NAS DIVERSAS ETAPAS DA PRÁTICA DO ESTÁGIO

a. Ações pedagógicas: planejamento

b. Observação do desenvolvimento e aplicação de recursos e técnicas de ensino

c. Observação referente a utilização dos recursos que cada instituição oferece

3. O GRADUADO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E AS ÁREAS DE ATUAÇÃO

4. RELAÇÕES HUMANAS, ORGANIZAÇÃO, PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO

Instrumentos e Critérios de Avaliação

A nota mínima para a aprovação das disciplinas de estágio será 5.0.

- A avaliação será processual e atenderá aos seguintes critérios:

- Desempenho individual (70%);
- Frequência (Cumprimento da carga horária - 100h);
- Apresentação pessoal e uso de uniforme;
- Planejamento: registros no caderno de campo, organização, criatividade, adequação aos objetivos e ao público alvo;
- Interações e responsabilidade; domínio de conteúdo; dinâmica de atuação; iniciativa.

- Relatório final (30%).

- Conforme as regras expostas na página docente da coordenação de estágio e dos professores supervisores de campo de estágio.

Obs: O cumprimento da carga horária não é o único critério para aprovação no estágio.