UCDB Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior

Plano de Ensino

Período Letivo: 2023A

Grupo: T01 - NÚCLEO EAD

Disciplina: 7199 - EDUCAÇÃO COM TECNOLOGIA

Ementa

Conceituação de Tecnologias Educacionais e EAD. O desafio de aprender na era digital. A importância da formação tecnológica do professor e o letramento digital. As possibilidades das Tecnologias Digitais no processo de ensino e aprendizagem.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
JOSÉ MANUEL MORAN; MARCOS T. MASETTO; MARILDA APARECIDA BEHRENS. **NOVAS TECNOLOGIAS E MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA.** PAPIRUS EDITORA, 2022. 176 P. ISBN 9788544902462.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788544902462
SANTOS, EDMÉA. **MÍDIAS E TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO PRESENCIAL E À DISTÂNCIA.** RIO DE JANEIRO 2016	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788521630890
BORBA, MARCELO DE CARVALHO. **EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA ONLINE.** 4. SÃO PAULO 2020	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786586040760

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
MARGARETE TEREZINHA DE ANDRADE COSTA. **TECNOLOGIA ASSISTIVA: UMA PRÁTICA PARA A PROMOÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS.** EDITORA INTERSABERES, 2020. 310 P. ISBN 9788522702053.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788522702053
MAISSIAT, JAQUELINE. **FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES E TECNOLOGIAS DIGITAIS EM EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA.** EDITORA INTERSABERES, 2017. 236 P. ISBN 9788559724134.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788559724134
CARINA MARIA ALVES CECCHI. **DOCÊNCIA, TECNOLOGIA E O DESAFIO DA INSTITUCIONALIZAÇÃO DO SABER.** PACO E LITTERA, 2022. 180 P. ISBN 9786558407997.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9786558407997
OLIVEIRA, ÉDISON TROMBETA DE. **COMO ESCOLHER TECNOLOGIAS PARA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, REMOTA E PRESENCIAL.** SÃO PAULO: BLUCHER, 2022. 1 RECURSO ONLINE. ISBN 9786555061192.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786555061192
DORA KAUFMAN. **DESMISTIFICANDO A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL.** AUTÊNTICA EDITORA, 2022. 336 P. ISBN 9786559281596.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9786559281596

Objetivos

- Apresentar a evolução das tecnologias digitais de informação e comunicação que têm transformado profundamente a sociedade em todas as suas dimensões, inclusive a educação e analisar as concepções que embasam tais definições e suas implicações.

- Estimular o estudante para aprendizagens das tecnologias digitais a partir do que tem sido empregado na educação e refletir sobre os avanços que as TIC podem oferecer à educação.

- Refletir sobre a importância tecnológica do professor e as novas formas de aprender mediadas pelas TIC.

- Desenvolver a autonomia e curiosidade de aplicar tecnologias digitais com possibilidades de ampliar o conhecimento e escolhas de objetos e recursos de aprendizagem de acordo com as necessidades, interesses e o contexto da sala de aula.

- Provocar o estudante para a autonomia de participar de grupos de pesquisa, projetos e comunidades virtuais como caminho formativo.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 A ERA DIGITAL
1.1 Tecnologias não só máquinas
1.2 Tecnologias de informação e comunicação (TIC): Realidade Virtual
1.3 A educação a distância

UNIDADE 2 O DESAFIO DE APRENDER NA ERA DIGITAL
2.1 Integração das TIC no currículo escolar
2.2 Conhecendo alguns repositórios de material digital

UNIDADE 3 ALFABETIZAÇÃO TECNOLÓGICA DO PROFESSOR
3.1 Informação e saberes se alteram em permanente mudança
3.2 Letramento Digital
3.3 Da sala de aula aos ambientes virtuais de aprendizagem

UNIDADE 4 AMPLIANDO POSSIBILIDADES DE UTILIZAR AS TIC NA EDUCAÇÃO
4.1 O uso de vídeos em sala de aula
4.2 Inovando o processo de ensino e aprendizagem com TIC
4.3 TIC na educação a distância e a interação

UCDB Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: MS = 7 + 5 / 2 = 6

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: MF = 6 + 5 / 2 = 5,5 (Aprovado).