

Plano de Ensino

Período Letivo: 2023A

Grupo: T01 - NÚCLEO EAD

Disciplina: 8356 - INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA - EAD

Ementa

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância; Ambientes virtuais de aprendizagem; Histórico da Educação a Distância; Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

Bibliografia Básica

| Referência | Biblioteca Online |
|--|---|
| MILENA MORETTO. A EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA NA CONTEMPORANEIDADE. PACO E LITTERA, 2020. 208 P. ISBN 9786586476088. | Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9786586476088 |
| FERNANDEZ, CONSUELO; PALANGE, IVETE. 2000-2010: UMA ODISSEIA DA EAD NO ESPAÇO VIRTUAL. EDITORA INTERSABERES, 2014. 384 P. ISBN 9788544300015. | Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788544300015 |
| ODY MARCOS CHURKIN. A ADOÇÃO REPENTINA DO ENSINO REMOTO. PACO E LITTERA, 2022. 104 P. ISBN 9786558408888. | Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9786558408888 |

Bibliografia Complementar

| Referência | Biblioteca Online/Acervo Externo |
|---|---|
| BORBA, MARCELO DE CARVALHO. EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA ONLINE. 4. SÃO PAULO 2020 | Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786586040760 |
| KENSKI, VANI MOREIRA. TECNOLOGIAS E ENSINO PRESENCIAL E A DISTÂNCIA. | Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788530811570 |
| MAIA, CARMEM; MATTAR, JOÃO. ABC DA EAD: A EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA HOJE. | Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788576051572 |
| ELSA GUIMARÃES OLIVEIRA. EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA NA TRANSIÇÃO PARADIGMÁTICA. | Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788530806996 |
| MESQUITA, DELENI. AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM CONCEITOS, NORMAS, PROCEDIMENTOS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NO ENSINO À DISTÂNCIA. SÃO PAULO 2014 | Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536522166 |

Objetivos

Propiciar espaço aos alunos dos cursos de graduação a distância para reflexão crítica de questões voltadas à modalidade de Educação a Distância.

Conteúdo Programático

- Conceitos e evolução histórica da educação a distância
- A Evolução tecnológica e a Educação a Distância no Brasil
- Aprendizagem colaborativa na Educação a Distância com o uso das tecnologias da Web
- Desafios da Educação a Distância
- Ferramentas de Comunicação e Gerenciamento
- Avaliação em Educação a Distância

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, o engajamento do aluno ao longo da disciplina, a nota alcançada na atividade virtual e na prova, da seguinte forma:

Engajamento = 50%

- Entrada na Unidade da Aprendizagem - 10%
- Clique em todos os itens da Unidade de Aprendizagem - 15%
- Entrega do Desafio - 50%
- Entrega do Exercício - 25% (*5 por questão realizada)

Atividade virtual = 25%

Prova = 25%

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).