

Plano de Ensino

Período Letivo: 2023A

Grupo: T01 - NÚCLEO EAD

Disciplina: 6368 - HISTORIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL

Ementa

O pensamento medieval como problema historiográfico e filosófico. Principais temas da filosofia medieval em seu contexto original.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
CARVALHO, Cibele. História Medieval. Curitiba: InterSaberes, 2016.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/41656
COSTA, Sérgio Paulo Muniz. Idade Média: mil anos no presente. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2016.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/52874
JACQUES LE GOFF. A BOLSA E A VIDA - ECONOMIA E RELIGIÃO NA IDADE MÉDIA . EDITORA VOZES, 2022. 104 P. ISBN 9786557137499.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9786557137499

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
AGOSTINHO. Cidade de Deus I. Petrópolis: Vozes, 2018.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/149510
AGOSTINHO. Cidade de Deus II. Petrópolis: Vozes, 2018.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/149507
LEITE JUNIOR, Pedro Gilberto da Silva. Santo Agostinho: Reflexões e Estudos. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2014.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/52916
GOFF LE, Jacques. Heróis e Maravilhas da Idade Média. Petrópolis: Vozes, 2008.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/54231
JOSÉ D'ASSUNÇÃO BARROS. PAPAS, IMPERADORES E HEREGES NA IDADE MÉDIA . EDITORA VOZES, 2012. 218 P. ISBN 9788532643919.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788532643919

Objetivos

- Analisar os temas essenciais e os personagens que constituiram o pensamento filosófico medieval
- Habilitar o discente teoricamente para a leitura das obras dos filósofos medievais.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA FILOSOFIA NA IDADE MÉDIA

1.1 O conceito de Idade Média

1.2 Fatores sociais e políticos que caracterizaram o surgimento do pensamento medieval

1.3 O Livro na Idade Média

1.4 A Origem das Universidades

UNIDADE 2 - ELEMENTOS DE FILOSOFIA MEDIEVAL I

2.1 Santo Agostinho, Bispo de Hipona

2.2 Severino Boécio e a transição para a Alta Idade Média

2.3 João Escoto Erígena

2.4 Santo Anselmo de Cantuária

2.5 Pedro Abelardo: sua Lógica e os Universais

UNIDADE 3 - ELEMENTOS DE FILOSOFIA MEDIEVAL II

3.1 A Filosofia Árabe: Avicena

3.2 Elementos da Filosofia de Averróis

3.3 A Filosofia Hebraica: Avicbron e Moisés Maimônides

3.4 Santo Tomás de Aquino

3.5 Elementos de Filosofia de São Boaventura de Bagnoregio

UNIDADE 4 - ELEMENTOS DE FILOSOFIA MEDIEVAL III

4.1 Guilherme de Ockham

4.2 Nicolau de Cusa

4.3 E a Idade Média chega ao fim

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).