

Plano de Ensino

Período Letivo: 2024B

Grupo: T01 - NÚCLEO EAD

Disciplina: 7202 - METODOLOGIA DE PESQUISA EM HISTÓRIA

Ementa

O método como caminho do conhecimento científico. A pesquisa na vida acadêmica. O processo de pesquisa. Tipos de pesquisa. Planejamento do projeto de pesquisa. Estrutura do projeto de pesquisa enquanto texto. Citações. Normas ABNT. Modalidades de trabalho científico. Fichamento. Resenha bibliográfica

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
GIL, ANTONIO CARLOS. COMO ELABORAR PROJETOS DE PESQUISA. 4. ED. SÃO PAULO, SP: ATLAS, 2006. 159 P. ISBN 85-224-0724-X.	-
CAROLINE SILVEIRA BAUER... [ET AL.] ; METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA. REVISÃO TÉCNICA: KATE RIGO, ANE LISE DALCUL E CINTHIA BITTENCOURT SPRICIGO. – PORTO ALEGRE : SAGAH, 2021.	-
ESTRELA, CARLOS. METODOLOGIA CIENTÍFICA. 3. PORTO ALEGRE 2017	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
MOROZ, Melania; GIANFALDONI, Mônica Helena Tieppo Alves. O processo de pesquisa: iniciação. 2. ed. Brasília: Liber Livro, 2006	MOROZ, Melania; GIANFALDONI, Mônica Helena Tieppo Alves. O processo de pesquisa: iniciação. 2. ed. Brasília: Liber Livro, 2006
FILHO, MILTON CORDEIRO F.; FILHO, EMÍLIO J. M A. PLANEJAMENTO DA PESQUISA CIENTÍFICA, 2. ED. GRUPO GEN, 2015. E-BOOK.	FILHO, MILTON CORDEIRO F.; FILHO, EMÍLIO J. M A. PLANEJAMENTO DA PESQUISA CIENTÍFICA, 2. ED. GRUPO GEN, 2015. E-BOOK.
SORDI, JOSÉ OSVALDO DE. DESENVOLVIMENTO DE PROJETO DE PESQUISA, SÃO PAULO: EDITORA SARAIVA, 2017. E-BOOK.	SORDI, JOSÉ OSVALDO DE. DESENVOLVIMENTO DE PROJETO DE PESQUISA, SÃO PAULO: EDITORA SARAIVA, 2017. E-BOOK.
DINIZ-PEREIRA, JÚLIO E.; ZEICHNER, KENNETH M. A PESQUISA NA FORMAÇÃO E NO TRABALHO DOCENTE / ORGANIZADO POR JÚLIO EMÍLIO DINIZ-PEREIRA E KENNETH M. ZEICHNER. 2. ED. — BELO HORIZONTE: AUTÊNTICA EDITORA, 2011.	DINIZ-PEREIRA, JÚLIO E.; ZEICHNER, KENNETH M. A PESQUISA NA FORMAÇÃO E NO TRABALHO DOCENTE / ORGANIZADO POR JÚLIO EMÍLIO DINIZ-PEREIRA E KENNETH M. ZEICHNER. 2. ED. — BELO HORIZONTE: AUTÊNTICA EDITORA, 2011.

CRESWELL, JOHN W.; CRESWELL, J D. PROJETO DE PESQUISA : MÉTODOS QUALITATIVO, QUANTITATIVO E MISTO [RECURSO ELETRÔNICO] / JOHN W. CRESWELL, J. DAVID CRESWELL ; TRADUÇÃO: SANDRA MARIA MALLMANN DA ROSA ; REVISÃO TÉCNICA: DIRCEU DA SILVA. – 5. ED. – PORTO ALEGRE : PENSO, 2021.

CRESWELL, JOHN W.; CRESWELL, J D. PROJETO DE PESQUISA : MÉTODOS QUALITATIVO, QUANTITATIVO E MISTO [RECURSO ELETRÔNICO] / JOHN W. CRESWELL, J. DAVID CRESWELL ; TRADUÇÃO: SANDRA MARIA MALLMANN DA ROSA ; REVISÃO TÉCNICA: DIRCEU DA SILVA. – 5. ED. – PORTO ALEGRE : PENSO, 2021.

Objetivos

- Conduzir os estudantes aos subsídios teóricos e práticos para o enfrentamento das várias tarefas da natureza do conhecimento científico que lhes serão solicitadas ao longo do desenvolvimento do processo ensino e aprendizagem de sua formação acadêmica.
- explicitar o sentido das relações entre o método científico e a produção do conhecimento na atividade científica dos estudantes.
- desenvolver momentos de estudo, reflexão, discussão, para a prática e o exercício da linguagem científica, do pensar cientificamente para escrever e produzir textos acadêmico-científicos.
- preparar o estudante para a compreensão do planejamento do processo de pesquisa ampliando seus conhecimentos com elementos necessários para o desenvolvimento do raciocínio.
- orientar o estudante para as modalidades de trabalhos científicos com os padrões gerais articulando consolidar o processo formativo pela construção do conhecimento científico.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - O MÉTODO COMO CAMINHO DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO

- 1.1 Breve histórico do método científico
- 1.2 Níveis de Conhecimento
- 1.3 A produção do conhecimento

UNIDADE 2 - A PESQUISA NA VIDA UNIVERSITÁRIA

- 2.1 O que é pesquisa e por que fazê-la?
- 2.2 Ler para pesquisar
- 2.3 Etapas do ler para pesquisar
- 2.4 O Processo de pesquisa
- 2.5 Tipos de Pesquisa

UNIDADE 3 - PLANEJAMENTO DO PROJETO DE PESQUISA

- 3.1 A tarefa do estudante para o primeiro momento do Projeto de Pesquisa
- 3.2 Elaborando o projeto de pesquisa
- 3.3 A estrutura do projeto enquanto texto
- 3.4 O estilo do texto acadêmico
- 3.5 Citações
- 3.6 A forma gráfica do texto

UNIDADE 4 - MODALIDADES DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

- 4.1 Fichamento e resumos de textos
- 4.2 Resumo e Resenha Bibliográfica
- 4.3 O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)
- 4.4 Artigos Científicos

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).