

Plano de Ensino

Período Letivo: 2024B

Grupo: T01 - NÚCLEO EAD

Disciplina: 2385 - ÉTICA E CIDADANIA

Ementa

Conceito de ética. Do que trata a ética. Do que não trata a ética. A necessidade da ética. Ética e Cidadania.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
JUREMA IARA REIS BELLI. CIDADANIA, DIREITOS HUMANOS E FORMAÇÃO DE PROFESSORES. PACO E LITTERA, 2022. 120 P. ISBN 9788546221165.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788546221165
ÉTICA E CIDADANIA. 2. PORTO ALEGRE 2018	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595024816
ANE ELISE BRANDALISE GONÇALVES. ÉTICA E MORAL NA QUESTÃO DOS DIREITOS HUMANOS E MOVIMENTOS SOCIAIS. CONTENTUS, 2020. 82 P. ISBN 9786557453407.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9786557453407

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
RAMAL, Andrea. Educação no Brasil um panorama do ensino na atualidade. Rio de Janeiro 2019	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597023145
BARROS, Juliano Napoleão. Ética, transformação e liberdade. Presidente Prudente: Gráfica Cipola, 2019. 59 p. ISBN 978-85-92660-08-6.	-
MAQUIAVEL, Nicolau; CARUCCIO-CAPORALE, Antonio (Trad.). O príncipe. Porto Alegre: L&PM, 2019. 172 p. ISBN 978-85-254-3775-4.	-
BUTLER, Judith. Vida precária os poderes do luto e da violência. São Paulo 2019	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788551306444
PERISSÉ, Gabriel. Uma pedagogia do corpo. São Paulo 2020	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788551307519

Objetivos

Proporcionar ao(à) educando(a) formação humanística, despertando-o(a) para uma reflexão crítica de seu cotidiano, com a finalidade de sedimentar valores fundamentais para seu amadurecimento enquanto ser humano, cidadão(ã) e futuro(a) profissional.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 – CONCEITOS BÁSICOS

- 1.1 O que é Ética?
- 1.2 Conceito de Ética e sua relação com a moral
- 1.3 Senso moral e consciência moral
- 1.4 O que saber “teoricamente” sobre Ética
- 1.5 Ética e Política

UNIDADE 2 – PRINCIPAIS CORRENTES ÉTICAS

- 2.1 Ética grega
- 2.2 Ética cristã medieval.
- 2.3 Ética moderna (século XV ao XIX)
- 2.4 Ética contemporânea
- 2.5 Exercícios Resolvidos

UNIDADE 3 – ÉTICA E MEIO AMBIENTE

- 3.1 Ética ambiental
- 3.2 Ética e bioética
- 3.3 Ética ambiental nas bolsas de valores

UNIDADE 4 – ÉTICA E CIDADANIA

- 4.1 Ética e política moderna e iluminismo

UNIDADE 5 – CÓDIGO DE ÉTICA

- 5.1 Conceito
- 5.2 Ética profissional
- 5.3 Ética empresarial
- 5.4 Princípios, valores e virtudes

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).