

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Grupo: T01 - NÚCLEO EAD

Disciplina: 3055 - SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO

Ementa

Sociologia e Educação. O que é educar? Que sentido tem o educar? O que fazer com o educar?

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
MARQUES, S. Sociologia da Educação. Rio de Janeiro, LTC, 2012.	-
FERREIRA, D. Manual de Sociologia. Dos clássicos à sociedade da informação. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2012.	-
SOUSA, R. A. de. Sociologia da Educação. São Paulo: Cengage Learning Edições, 2006.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
RODRIGUES, Alberto Tosi. Sociologia da educação. Rio de Janeiro, RJ: DP&A, 2000. 160 p. (O que vc precisa saber sobre). ISBN 85-7490-008-7.	-
MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. Ideologia alemã. 2. ed. São Paulo, SP: Editora Hucitec, 1998. 119 p.	-
WEBER, Max. Ciência e política: duas vocações. São Paulo, SP: Martin Claret, 2002. 127 p.	-
DURKHEIM, Émile. Educação e sociologia. São Paulo, SP: Melhoramentos, 1967. 91 p.	-
BRANDÃO, GERALDO. SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO . SÃO PAULO: EDITORA DO BRASIL, 1933. 253 P. (BIBLIOTHECA PEDAGOGICA BRASILEIRA ; 6).	-

Objetivos

GERAL: Oferecer ao acadêmico as noções básicas e necessárias que fundamentam as implicações sociais do ato educacional em sua totalidade desde os clássicos da Sociologia: Émile Durkheim, Max Weber e Karl Marx.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - SOCIOLOGIA E EDUCAÇÃO

- 1.1 Introdução: As Ciências Humanas
- 1.2 Sociologia
- 1.3 Escolas Sociológicas
- 1.4 Fundamentos Sociais da Educação

UNIDADE 2 - O QUE É EDUCAR?

- 2.1 Condições Sociológicas da educação
- 2.2 Conceito de educação
- 2.3 Implicações sociológicas do conceito de educação
- 2.4 Estado e Educação
- 2.5 O exercício da educação
- 2.6 Os limites do pensamento educacional de Durkheim

UNIDADE 3 - QUE SENTIDO TEM O EDUCAR?

- 3.1 Condições exteriores da ocupação do cientista: a capitalização da educação
- 3.2 Condições interiores ou vocação da ocupação do cientista: o desapossamento do conhecimento
- 3.3 O significado das ciências: a pragmatização das motivações
- 3.4 Educação como ?ciência sem pressupostos?
- 3.5 Educação como ?significado último?

UNIDADE 4 - O QUE FAZER COM O EDUCAR?

- 4.1 As condições materiais da vida como pressuposto para qualquer produção educacional
- 4.2 A consciência e a produção educacional
- 4.3 Produção educacional e a divisão de trabalho
- 4.4 Estado e produção educacional

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.