

Plano de Ensino

Período Letivo: 2025B

Grupo: GD1 - GRUPOS EAD

Disciplina: 7877 - DIREITO E ÉTICA NA COMPUTAÇÃO

Ementa

Aspectos Constitucionais, Propriedade Intelectual e Ética, O Direito e a Sociedade de Informação. Noções de direito e legislação. Aplicação do direito de informática. Propriedade intelectual X Propriedade Industrial. Lei de Software e Direitos autorais. Lei de Propriedades e patentes, Registro de Software, Copyright, patentes e marcas, domínios da internet, contratos e assinaturas virtuais, dano moral e dano material. Ações do governo sobre pirataria.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
Pinheiro, Patrícia P. Direito Digital . Disponível em: Minha Biblioteca, (7ª edição). Editora Saraiva, 2021.	-
TEIXEIRA, Tarcísio. Direito Digital e Processo Eletrônico - 8ª Edição 2024 . 8. ed. Rio de Janeiro: Saraiva Jur, 2024. E-book. pl ISBN 9788553622344. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788553622344/ . Acesso em: 29 jan. 2025.	-
WOLFGANG, Hoffmann-Riem. Teoria Geral do Direito Digital - 2ª Edição 2022 . 2. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2021. E-book. pag.1. ISBN 9786559642267. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9786559642267/ . Acesso em: 29 jan. 2025.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
Goldberg, Jacob, P. e Flávio Tartuce. Ética, Tecnologia e Direito . Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2024.	-
Lima, Cíntia Rosa Pereira D. ANPD e LGPD: Desafios e perspectivas . Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo Almedina, 2021.	-
Soler, Fernanda G. Proteção de dados: reflexões práticas e rápidas sobre a LGPD . Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2022.	-
Lima, Adrienne, et al. LGPD para contratos: adequando contratos e documentos à Lei Geral de Proteção de Dados . Disponível em: Minha Biblioteca, Editora Saraiva, 2021.	-
Marinho, Fernando. Os 10 Mandamentos da LGPD - Como Implementar a Lei Geral de Proteção de Dados em 14 Passos . Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2020.	-

Objetivos

Fundamentos da ética. Moral. Interação entre a ética e a moral. Os valores. Perfil Profissional. Entidades e eventos ligados à área de Computação.

Conteúdo Programático

1. Marco civil da internet
2. A Informática na Sociedade em que Vivemos
3. Inclusão digital e democratização do acesso a sistemas e à informação
4. Introdução à propriedade Intelectual
5. Lei de Acesso à Informação
6. Habeas data
7. Software: evolução e modalidade de registro
8. Marcas, patentes e registro de software
9. Busca de patentes
10. Pirataria de software e na internet
11. Direito Digital e contratos virtuais
12. Assinatura Digital

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

A avaliação tem carácter diagnóstico e processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral das disciplinas, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, o engajamento do aluno ao longo da disciplina, a nota alcançada na atividade virtual e na prova, da seguinte forma:

Engajamento = 25%

- Entrada na Unidade de Aprendizagem - 10%
- Clique em todos os itens da Unidade de Aprendizagem - 15%
- Entrega do Desafio - 50%
- Entrega do Exercício - 25% (*5 por questão realizada)

Atividades virtuais = 25%

Prova = 50%

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.