

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Grupo: T01 - NÚCLEO EAD

Disciplina: 2385 - ÉTICA E CIDADANIA

Ementa

Conceito de ética. Do que trata a ética. Do que não trata a ética. A necessidade da ética. Ética e Cidadania.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
ÉTICA E CIDADANIA. 2. PORTO ALEGRE 2018	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595024816
MATOS, Francisco Gomes de. Ética na Gestão Empresarial - 3ª edição.. 3. ed. Rio de Janeiro: Saraiva Uni, 2017. E-book. p.[Inserir número da página]. ISBN 9788547209810. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788547209810/ . Acesso em: 30 jan. 2025.	-
FURROW, Dwight. Ética. Porto Alegre: ArtMed, 2007. E-book. p.Capa1. ISBN 9788536309637. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536309637/ . Acesso em: 30 jan. 2025.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
RAMAL, Andrea. Educação no Brasil um panorama do ensino na atualidade. Rio de Janeiro 2019	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597023145
BARROS, Juliano Napoleão. Ética, transformação e liberdade. Presidente Prudente: Gráfica Cipola, 2019. 59 p. ISBN 978-85-92660-08-6.	-
MAQUIAVAL, Nicolau; CARUCCIO-CAPORALE, Antonio (Trad.). O príncipe. Porto Alegre: L&PM, 2019. 172 p. ISBN 978-85-254-3775-4.	-
BUTLER, Judith. Vida precária os poderes do luto e da violência. São Paulo 2019	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788551306444
PERISSÉ, Gabriel. Uma pedagogia do corpo. São Paulo 2020	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788551307519

Objetivos

Proporcionar ao(à) educando(a) formação humanística, despertando-o(a) para uma reflexão crítica de seu cotidiano, com a finalidade de sedimentar valores fundamentais para seu amadurecimento enquanto ser humano, cidadão(ã) e futuro(a) profissional.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 – CONCEITOS BÁSICOS

- 1.1 O que é Ética?
- 1.2 Conceito de Ética e sua relação com a moral
- 1.3 Senso moral e consciência moral
- 1.4 O que saber “teoricamente” sobre Ética
- 1.5 Ética e Política

UNIDADE 2 – PRINCIPAIS CORRENTES ÉTICAS

- 2.1 Ética grega
- 2.2 Ética cristã medieval.
- 2.3 Ética moderna (século XV ao XIX)
- 2.4 Ética contemporânea
- 2.5 Exercícios Resolvidos

UNIDADE 3 – ÉTICA E MEIO AMBIENTE

- 3.1 Ética ambiental
- 3.2 Ética e bioética
- 3.3 Ética ambiental nas bolsas de valores

UNIDADE 4 – ÉTICA E CIDADANIA

- 4.1 Ética e política moderna e iluminismo

UNIDADE 5 – CÓDIGO DE ÉTICA

- 5.1 Conceito
- 5.2 Ética profissional
- 5.3 Ética empresarial
- 5.4 Princípios, valores e virtudes

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.