

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Grupo: GD1 - GRUPOS EAD

Disciplina: 2064 - CONTABILIDADE GERAL

Ementa

Noções preliminares da contabilidade. Variação Patrimonial. Balanço Patrimonial. Demonstração de Resultado do Exercício.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
MARION, JOSÉ CARLOS. CONTABILIDADE BÁSICA . 13. SÃO PAULO: ATLAS, 2022. 1 RECURSO ONLINE. ISBN 9786559773220.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786559773220
FIPECAFI. Manual de Contabilidade Societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018.	-
ASSAF NETO, Alexandre. Estrutura e análise de balanços: um enfoque econômico-financeiro. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2015.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
EQUIPE DE PROFESSORES DA FEA-USP. CONTABILIDADE INTRODUTÓRIA . 12. SÃO PAULO ATLAS 2019 1 RECURSO ONLINE ISBN 9788597021011.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597021011
PINTO, MAIKOL NASCIMENTO. CONTABILIDADE GERAL FUNDAMENTOS E PRÁTICAS . SÃO PAULO 2019	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536530369
ALMEIDA, MARCELO CAVALCANTI. CONTABILIDADE SOCIETÁRIA . 3. RIO DE JANEIRO 2018	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597017007
WEIL, ROMAN L. CONTABILIDADE FINANCEIRA INTRODUÇÃO AOS CONCEITOS, MÉTODOS E APLICAÇÕES . 2. SÃO PAULO 2016	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522125012
Comite de Pronunciamento Contábil.	-

Objetivos

Levar o aluno a conhecer os conceitos, funções, métodos e estruturas básicas da Contabilidade e suas aplicações na gestão da administração.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - ESTRUTURA CONCEITUAL BÁSICA DA CONTABILIDADE.

- 1.1 Surgimento da Contabilidade
- 1.2 A terminologia contábil.
- 1.3 Conceitos de Contabilidade
- 1.4 Usuários da Contabilidade, quem e onde são utilizados
- 1.5 Classificação das entidades econômico-administrativas.
- 1.6 Técnicas Contábeis.

UNIDADE 2 - ASPECTOS GERAIS DA CONTABILIDADE.

- 2.1 O Patrimônio e as Contas Patrimoniais
- 2.2 Situação Líquida Patrimonial .
- 2.3 Origem e Aplicação de Recursos
- 2.4 Contas
- 2.5 Débito e Crédito. Método das Partidas Dobradas
- 2.6 Contas Patrimoniais e Contas de Diferenciais ou de Resultado
- 2.7 Livros Contábeis.
- 2.8 Natureza dos Saldos das Contas
- 2.9 Movimentação das Contas de Resultado
- 2.10 História Frei Luca Paccioli
- 2.11 Balancete de Verificação

UNIDADE 3 - DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

- 3.1 Balanço Patrimonial.

UNIDADE 4 – DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO..

- 4.1 Demonstração de Resultado do Exercício

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.