

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Grupo: T01 - NÚCLEO EAD

Disciplina: 7199 - EDUCAÇÃO COM TECNOLOGIA

Ementa

Conceituação de Tecnologias Educacionais e EAD. O desafio de aprender na era digital. A importância da formação tecnológica do professor e o letramento digital. As possibilidades das Tecnologias Digitais no processo de ensino e aprendizagem.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
SANTOS, EDMÉA. MÍDIAS E TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO PRESENCIAL E À DISTÂNCIA . RIO DE JANEIRO 2016	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788521630890
BORBA, MARCELO DE CARVALHO. EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA ONLINE . 4. SÃO PAULO 2020	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786586040760
CERIGATTO, Pícaro M.; MACHADO, Guidotti V. Tecnologias digitais na prática pedagógica. Porto Alegre: Grupo A, 2018.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
BEHAR, Patricia A. Recomendação pedagógica em educação a distância. Porto Alegre: Grupo A, 2019.	BEHAR, Patricia A. Recomendação pedagógica em educação a distância. Porto Alegre: Grupo A, 2019.
BENTO, Dalvac. A produção do material didático para EaD. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2015.	BENTO, Dalvac. A produção do material didático para EaD. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2015.
OLIVEIRA, ÉDISON TROMBETA DE. COMO ESCOLHER TECNOLOGIAS PARA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, REMOTA E PRESENCIAL. SÃO PAULO: BLUCHER, 2022.	OLIVEIRA, ÉDISON TROMBETA DE. COMO ESCOLHER TECNOLOGIAS PARA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, REMOTA E PRESENCIAL. SÃO PAULO: BLUCHER, 2022.
KAUFMAN, Dora. Desmistificando a inteligência artificial. São Paulo: Grupo Autêntica, 2022.	KAUFMAN, Dora. Desmistificando a inteligência artificial. São Paulo: Grupo Autêntica, 2022.
FACELI, Katti; LORENA, Ana C.; GAMA, João; AL, et. Inteligência Artificial - Uma Abordagem de Aprendizado de Máquina. Rio de Janeiro: Grupo GEN, 2021	FACELI, Katti; LORENA, Ana C.; GAMA, João; AL, et. Inteligência Artificial - Uma Abordagem de Aprendizado de Máquina. Rio de Janeiro: Grupo GEN, 2021

Objetivos

- Apresentar a evolução das tecnologias digitais de informação e comunicação que têm transformado profundamente a sociedade em todas as suas dimensões, inclusive a educação e analisar as concepções que embasam tais definições e suas implicações.
- Estimular o estudante para aprendizagens das tecnologias digitais a partir do que tem sido empregado na educação e refletir sobre os avanços que as TIC podem oferecer à educação.
- Refletir sobre a importância tecnológica do professor e as novas formas de aprender mediadas pelas TIC.
- Desenvolver a autonomia e curiosidade de aplicar tecnologias digitais com possibilidades de ampliar o conhecimento e escolhas de objetos e recursos de aprendizagem de acordo com as necessidades, interesses e o contexto da sala de aula.
- Provocar o estudante para a autonomia de participar de grupos de pesquisa, projetos e comunidades virtuais como caminho formativo.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 A ERA DIGITAL

- 1.1 Tecnologias não só máquinas
- 1.2 Tecnologias de informação e comunicação (TIC): Realidade Virtual
- 1.3 A educação a distância

UNIDADE 2 O DESAFIO DE APRENDER NA ERA DIGITAL

- 2.1 Integração das TIC no currículo escolar
- 2.2 Conhecendo alguns repositórios de material digital

UNIDADE 3 ALFABETIZAÇÃO TECNOLÓGICA DO PROFESSOR

- 3.1 Informação e saberes se alteram em permanente mudança
- 3.2 Letramento Digital
- 3.3 Da sala de aula aos ambientes virtuais de aprendizagem

UNIDADE 4 AMPLIANDO POSSIBILIDADES DE UTILIZAR AS TIC NA EDUCAÇÃO

- 4.1 O uso de vídeos em sala de aula
- 4.2 Inovando o processo de ensino e aprendizagem com TIC
- 4.3 TIC na educação a distância e a interação

Instrumentos e Critérios de Avaliação

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

