

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026A

Grupo: GD1 - GRUPOS EAD

Disciplina: 1520 - DIREITO TRIBUTÁRIO

Ementa

1. Estrutura do Direito 2. Direito Tributário 3. Obrigação Tributária 4. Crédito Tributário

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
CÉSPEDES, Livia (Colab.). Vade mecum Saraiva. 26. ed. São Paulo, SP: Saraiva, 2018. 2550 p. ISBN 978-85-53172-04-7.	-
BRAZUNA, JOSÉ LUIS RIBEIRO. DIREITO TRIBUTÁRIO APLICADO. SÃO PAULO 2020	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786556270432
Constituição Federal.1988	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
SANTI, de, E.M. D. Curso de direito tributário e finanças públicas, 1ª edição.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788502144620
Fabretti, Camargo, L., Fabretti, Ramos, D. Direito Tributário para os Cursos de Administração e Ciências Contábeis, 10ª edição.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522494385
CREPALDI, Aparecido, S., CREPALDI, Simões, G. Direito Tributário - Teoria e Prática, 3ª edição.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/978-85-309-3793-5
CARVALHO, Barros, P. D. Direito tributário: fundamentos jurídicos da incidência, 10ª edição.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788502626744
PEREIRA, Almeida, L. D. Direito Tributário simplificado, 1ª edição.	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788502170926

Objetivos

Apresentar ao aluno o conhecimento a Legislação Tributária.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 - NOÇÕES GERAIS DO DIREITO

- 1.1 Direito Positivo.
- 1.2 Direito Tributário e Legislação
- 1.3 Conceito de Tributo

UNIDADE 2 - REGIME CONSTITUCIONAL

- 2.1 Princípios
- 2.2 Espécies Tributárias

UNIDADE 3 - COMPETÊNCIA

- 3.1 Competência
- 3.2 Capacidade

UNIDADE 4 - OBRIGAÇÃO TRIBUTÁRIA

- 4.1 Sujeito Ativo
- 4.2 Sujeito Passivo
- 4.3 Fato Gerador
- 4.4 Base de Cálculo
- 4.5 Alíquota

UNIDADE 5 - CRÉDITO TRIBUTÁRIO

- 5.1 Lançamento
- 5.2 Suspensão da Exigibilidade
- 5.3 Extinção
- 5.4 Exclusão

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média:

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.

Para **compor a Média Semestral da disciplina**, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (**Peso 40%**) + nota da prova (**Peso 60%**).

Se a **Média Semestral** for igual ou superior a **4,0** e inferior a **7,0**, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final.

A média entre a nota do **Exame Final** e a **Média Semestral** deverá ser **igual ou superior a 5,0** para considerar o aluno aprovado na disciplina.