UCDB Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026B

Grupo: T01 - NÚCLEO EAD

Disciplina: 7060 - LIBRAS

Ementa

Noções básicas de Libras com vistas a uma comunicação básica entre Professor ouvintes e alunos surdos.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
PLINSKI, Rejane Regina Koltz. Libras [recurso eletrônico] – Porto Alegre: SAGAH, 2018.	-
MITTLER, Peter Educação inclusiva [recurso eletrônico]. – Porto Alegre: Artmed, 2007.	-
LOPES, Joseuda Borges Castro et al. Educação inclusiva [recurso eletrônico] – Porto Alegre: SAGAH, 2018.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
QUADROS, Ronice Müller de. Educação de surdos [recurso eletrônico] : a aquisição da linguagem – Porto Alegre: Artmed, 2008.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536316581/pageid/0
BOTELHO, Paula. Linguagem e letramento na educação dos surdos - Ideologias e práticas pedagógicas. Disponível em: Minha Biblioteca, (3rd edição). Grupo Autêntica, 2007.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582179314/pageid/0
MORAIS, Carlos E., L. et al. Libras. Disponível em: Minha Biblioteca, (2nd edição). Grupo A, 2019.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595027305/pageid/0
FREITAS, Marcos Cezar D. Deficiências e diversidades: educação inclusiva e o chão da escola. Disponível em: Minha Biblioteca, Cortez, 2022.	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9786555552461/epubcfi/6/2[%3Bvnd.vst.idref%3Dcapa.xhtml]!/4/2[cover-image]/4%4071:40
ALIAS, Gabriela. Desenvolvimento da aprendizagem na Educação Especial – Princípios, fundamentos e procedimentos na Educação Inclusiva [recurso eletrônico] São Paulo, SP: Cengage, 2016	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788522123544/pageid/0

Objetivos

Objetivo Geral:

- Possibilitar o conhecimento sobre a surdez e suas consequências em termos linguísticos e cognitivos.
- Introduzir os princípios básicos da Língua Brasileira de Sinais, nos seus aspectos teóricos e práticos, a fim de que os alunos tenham conhecimento básico dessa língua para se comunicar com os alunos surdos.

Objetivos especifico:

. Comunicar em Libras com aluno Surdo em Libras
. Saber preparar aula para que o aluno surdo participe;
. Conhecer a identidade surda

Conteúdo Programático

UCDB Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior

UNIDADE 1 – ANATOMOFISIOLOGIA DO OUVIDO

1.1 Sistema auditivo

1.2 Etiologia da deficiência auditiva

1.3 Mecanismo de som

1.4 Classificação das perdas auditivas

1.5 Cuidado com a audição

UNIDADE 2 – ASPECTOS HISTÓRICOS E SOCIAIS DA SURDEZ

2.1 História da surdez

2.2 Surdos no Brasil

2.3 Oralismo

2.4 Comunicação total

2.5 Bilinguismo

UNIDADE 3 – LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS

3.1 Língua Brasileira de Sinais, primeira língua da pessoa surda

3.2 Como ocorre a aquisição da Linguagem em crianças surdas?

3.3 Aquisição da Segunda Língua (L2) Língua Portuguesa

UNIDADE 4 – INCLUSÃO DA PESSOA SURDA

4.1 Inclusão da pessoa surda no Brasil

4.2 Intérprete de Libras

4.3 Legislação do surdo

4.4 Orientações para o trabalho com alunos surdos

UNIDADE 5 – RECURSOS PEDAGÓGICOS PARA O ALUNO SURDO

5.1 A educação inclusiva para alunos surdos na proposta bilíngue

5.2 Recurso para o ensino de Língua Portuguesa como segunda língua

5.3 Recursos pedagógicos para o ensino da Matemática

UNIDADE 6 – TECNOLOGIA UTILIZADA PELAS PESSOAS SURDAS

6.1 Telefone

6.2 Tecnologia que auxilia o surdo no seu dia a dia

UNIDADE 7 - PRÁTICA DA LÍNGUA DE SINAIS

7.1 Configuração das mãos (CM)

7.2 Ponto de Articulação ou localização (PA)

7.3 Movimento (M)

7.4 Orientação ou Direcionalidade das mãos (O/D)

7.5 Expressão facial e/ou corporal (EF/C)

Instrumentos e Critérios de Avaliação

A avaliação tem carácter processual, com vistas à melhoria constante do processo de ensino e aprendizagem, levando-se em conta os resultados obtidos pelos estudantes em diferentes momentos e com instrumentos de avaliação diversos, não se limitando à realização de provas.
Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma:

Média: Somatória das notas das atividades virtuais (Peso 40%) + nota da prova (Peso 60%).

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.