

Plano de Ensino

Período Letivo: 2026B

Grupo: SOA - SOCIAIS APLICADAS

Disciplina: 1191 - ANÁLISE DE DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

Ementa

Estrutura das demonstrações contábeis (BP, DRE, DFC, DMPL, DVA) Indicadores de liquidez, rentabilidade e indviduamento Análise horizontal e vertical Avaliação do desempenho econômico-financeiro Limitações da análise contábil e uso de informações complementares

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
VICECONTI, Paulo; NEVES, Silvério das. Contabilidade básica. 18. ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2018.	-
MARION, José C. Análise das Demonstrações Contábeis. 8. ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2019. E-book. p.i. ISBN 9788597021264.	-
PEREIRA, Alexandre Demetrius. Auditoria das demonstrações contábeis. 2. ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2018. E-book. ISBN 9788547233174.	-

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
PADOVEZE, Clóvis Luís. Manual de contabilidade básica: contabilidade introdutória e intermediária. São Paulo: Atlas, 2016. E-book. ISBN 9788597010091.	-
PADOVEZE, Clóvis L. Sistemas de Informações Contábeis - Fundamentos e Análise. 8. ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2019. E-book. p.i. ISBN 9788597022865	-
RIOS, Ricardo P.; MARION, José C. Contabilidade avançada: de acordo com as Normas Brasileiras de Contabilidade (NBC) e Normas Internacionais de Contabilidade (IFRS). 3. ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2024. E-book. p.i. ISBN 9786559775484.	-
MARION, José Carlos. Contabilidade básica. 14. ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2026. E-book. ISBN 9786559778805.	-
MARION, José C. Introdução à contabilidade gerencial. 3. ed. Rio de Janeiro: Saraiva Uni, 2017. E-book. p.i. ISBN 9788547220891	-

Objetivos

Objetivo Geral

Capacitar o acadêmico a ler e interpretar as Demonstrações Contábeis brasileiras de acordo com a nova legislação em vigor. Identificar os dados nas Demonstrações Contábeis de qualquer entidade, necessários para efetuar cálculo de medida de análise por meio dos índices, de ordem financeira e econômica.

Objetivos Específicos

UNIDADE 1 - Diagnosticar o conhecimento prévio do educando, retomando e sistematizando conhecimentos, fatos e conceitos essenciais e necessários, para ampliar o conhecimento sobre a análise das demonstrações financeiras e econômicas.

UNIDADE 2 - Identificar o universo de análise referentes às Demonstrações Contábeis reconhecendo a essência contábil versus a forma de apresentação privilegiando a primeira sobre a segunda, com o intuito de reorganizar as demonstrações para a análise. - Reconhecer os cuidados relativos às demonstrações a serem analisadas conhecendo a essência das contas para reclassificar os demonstrativos para análise sabendo quais, quando e como fazer esta reclassificação.

UNIDADE 3 - Conhecer a estrutura dos demonstrativos financeiros tradicionais e dos novos, identificando similaridades, diferenças e especificidades de cada demonstrativo.

UNIDADE 4 - Realizar a análise de balanços básicos de uma empresa por meio do exame minucioso do Balanço Patrimonial e DRE, cálculo, interpretação e comparação dos coeficientes e índices econômicos e financeiros, sendo capaz de identificar as relações de causa e efeito das ações administrativas nas contas da entidade.

UNIDADE 5 - Avaliar o desempenho de uma empresa em determinado período, por meio da análise do DFC - Fluxo de Caixa e do DVA - Valor adicionado, cálculo, interpretação e comparação dos índices econômicos e financeiros, sendo capaz de identificar as diferenças existentes entre DVA e DRE, e as características individuais de cada demonstrativo e índices calculados para comparação.

UNIDADE 6 - Avaliar o desempenho de uma empresa em determinado período, de forma mais elaborada, por meio da análise do BSC - Balanced Scorecard e E.V.A - Economic Value Added, sendo capaz de identificar as diferenças existentes entre avaliação por meio de índices e os sistemas de avaliação estratégica.

Conteúdo Programático

1 - A EVOLUÇÃO DA CONTABILIDADE E A ESTRUTURA DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

1.1 Evolução da Contabilidade e origem das partidas dobradas.

1.2 Estrutura e finalidade das demonstrações contábeis.

1.3 Balanço Patrimonial (BP).

1.4 Demonstração do Resultado do Exercício (DRE).

1.5 Natureza das contas: débito e crédito.

1.6 Variações patrimoniais e aspectos financeiros e econômicos das transações.

2 - UNIVERSO DA ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

2.1 Evolução histórica da Análise das Demonstrações Contábeis (ADC).

2.2 Demonstrações contábeis utilizadas na análise.

2.3 Estrutura das demonstrações contábeis: Balanço Patrimonial (BP), Demonstração do Resultado do Exercício (DRE), Demonstração dos Fluxos de Caixa (DFC), Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido (DMPL) e Demonstração do Valor Adicionado (DVA).

2.4 Cuidados na seleção e interpretação das demonstrações contábeis.

2.5 Roteiro para análise preliminar.

2.6 Reclassificação das contas patrimoniais e de resultado.

2.7 Reclassificação do Ativo e do Passivo em Circulante e Não Circulante.

3 - ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

3.1 Estrutura e interpretação do Balanço Patrimonial.

3.2 Estrutura e interpretação da Demonstração do Resultado do Exercício.

3.3 Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido (DMPL).

3.4 Demonstração dos Fluxos de Caixa (DFC).

3.5 Demonstração do Valor Adicionado (DVA).

3.6 Análise horizontal.

3.7 Análise vertical.

4 - ANÁLISE ECONÔMICO-FINANCEIRA

4.1 Fundamentos da análise de balanços.

4.2 Importância da análise das demonstrações contábeis para a tomada de decisão.

4.3 Indicadores de liquidez.

4.4 Indicadores de estrutura de capital e endividamento.

4.5 Indicadores de rentabilidade.

4.6 Indicadores de atividade e eficiência operacional.

4.7 Avaliação do desempenho econômico-financeiro.

4.8 Interpretação conjunta dos indicadores: margem de lucro, giro do ativo e retorno sobre o investimento (ROI).

5 - ANÁLISES AVANÇADAS DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

5.1 Demonstração dos Fluxos de Caixa (DFC): análise e interpretação.

5.2 Demonstração do Valor Adicionado (DVA): análise e aplicação.

5.3 Necessidade de Capital de Giro (NCG).

5.4 Capital de Giro Líquido (CGL).

5.5 Modelo DuPont de análise da rentabilidade.

6 - FERRAMENTAS ESTRATÉGICAS E LIMITAÇÕES DA ANÁLISE CONTÁBIL

6.1 Economic Value Added (EVA).

6.2 Balanced Scorecard (BSC) como ferramenta de gestão.

6.3 Limitações da análise das demonstrações contábeis.

6.4 Uso integrado de informações contábeis, financeiras, econômicas e gerenciais na tomada de decisões.

6.5 Estudos de casos aplicados à avaliação econômico-financeira das organizações.

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para Composição da Média Semestral

A Média Semestral da disciplina será composta por dois componentes: desempenho acadêmico e engajamento no DAC, conforme os critérios abaixo.

1. Desempenho Acadêmico - 80% da Média Final

Este componente corresponde às atividades avaliativas da disciplina, todas com notas de 0,0 a 10,0, sendo composto por:

- **Atividades propostas pelo professor** (conjunto de atividades realizadas durante o semestre): nota de 0,0 a 10,0;
- **Avaliação Presencial 1 (P1)**: nota de 0,0 a 10,0;
- **Avaliação Presencial 2 (P2)**: nota de 0,0 a 10,0.

A média desse componente será calculada da seguinte forma:

Média das Avaliações = (Atividades + P1 + P2) ÷ 3

2. Engajamento no DAC - 20% da Média Final

O engajamento do estudante nas atividades do DAC será avaliado em uma escala de 0,0 a 10,0,

correspondendo a **20% da Média Final**.

3. Cálculo da Média Semestral

A Média Semestral será obtida pela seguinte fórmula:

$$\text{Média Semestral} = (\text{Média das Avaliações} \times 0,8) + (\text{Nota do DAC} \times 0,2)$$

Onde:

- Média das Avaliações = (Atividades + P1 + P2) ÷ 3
- Nota do DAC = nota de engajamento (0,0 a 10,0)

4. Exame Final

O estudante cuja **Média Semestral** for:

- igual ou superior a 7,0: aprovado;
- inferior a 4,0: reprovado, sem direito ao Exame Final;
- igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0: poderá realizar o **Exame Final**.

Após o Exame Final, a média será calculada da seguinte forma:

$$\text{Média Final} = (\text{Média Semestral} + \text{Nota do Exame Final}) \div 2$$

Será considerado **aprovado** o estudante que obtiver **Média Final** igual ou superior a 5,0.